

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ДЕТСКИЙ САД
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №60
«ИВОЛГА»

Улица Шамиля Усманова, дом 11,
город Набережные Челны, 423822

Тел. (8552) 58-63-39, факс 58-63-39, e-mail: sad60.ivolga@yandex.ru



ЯР ЧАЛЛЫ ШӘҺӘРЕНӘ
«ШӘУЛЕГӘН» 60 НЧЫ КАТНАШ
ТӨРДӘГЕ БАЛАЛАР БАКЧАСЫ»
МУНИЦИПАЛЬ АВТОНОМИЯЛЕ
МӘКТӘПКӘЧӘ БЕЛЕМ БИРУ
УЧРЕЖДЕНИЯСЕ
Шамиль Усманов урамы, 11 нче йорт,
Яр Чаллы шәһәре, 423822

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ № 60 «Иволга»
Л.А. Шарипова
« 02 » сентября 2024 г.

Введено в действие приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад №60 «Иволга»
от « 2 » сентября 2024 г. № 93

Рассмотрено и утверждено на
педагогическом совете № 1
от « 29 » августа 2024 г. Протокол
№1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ 4-5
ЛЕТ
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ № 14**

**СОСТАВЛЕНА НА ОСНОВЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
МАДОУ «ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 60 «ИВОЛГА»**

**НА ОДНОЛЕТНИЙ ПЕРИОД
2024/2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Авторы – разработчики программы:
Шакирова Елена Ильфатовна,
1 квалиф. категория**

г. Набережные Челны

2024 год

СОДЕРЖАНИЕ

Введение	
I. Целевой раздел	
1. Пояснительная записка	
1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы	
1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.....	
1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики.....	
1.4. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.....	
2. Содержательный раздел.....	
2.1. Содержание воспитательно-образовательной работы по образовательным областям	
Социально-коммуникативное развитие	
Познавательное развитие	
Речевое развитие.....	
Художественно-эстетическое развитие.....	
Физическое развитие	
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы	
2.3. Комплексно-тематическое планирование	
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников	
2.5. Оценивание качества образовательной деятельности по реализации Рабочей программы.....	
3. Организационный раздел.....	
3.1 Материально – техническое обеспечение	
3.2. Программно-методическое обеспечение.....	
3.3 Развивающая предметно – пространственная среда	
3.4 Режим дня.....	
3.5 График занятий по видам деятельности.....	
3.6 Оздоровительные мероприятия.....	
3.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
Краткая презентация для родителей	

Введение

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» творческий мини коллектив средней группы № 14 МАДОУ № 60 «Иволга» разработал Рабочую программу совместной деятельности педагога с детьми (далее Рабочая программа).

Структура и соотношение частей Рабочей программы определены в соответствии с нормами и положениями, установленными Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Содержание Рабочей программы разработано в соответствии с основными документами, регламентирующими деятельность дошкольных организаций и строится на основе следующего нормативно-правового обеспечения:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
- Устав, утвержденный Постановлением Исполнительного комитета муниципального образования «город Набережные Челны» Республики Татарстан;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 5974 от 09.02.2015 г. Серия 16Л01 №. 0001766. Срок действия: бессрочно;
- Свидетельство на осуществление медицинской деятельности: № ЛО-16-01-003993 от 05.03.2015 г.
 - Программа развития МАДОУ № 60 «Иволга»;
 - Годовой план работы на текущий учебный год

Образовательная среда в средней группы № 14 определяется основной образовательной программой дошкольного образовательного учреждения, осуществляющей образовательную деятельность, в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учебным планом, календарным

учебным графиком, рабочими программами образовательных областей, разрабатываемыми и утверждаемыми образовательным учреждением самостоятельно.

Содержание Рабочей программы включает совокупность образовательных направлений - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое, которые обеспечивают целостное развитие личности ребенка, с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание Рабочей программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С. Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Рабочая программа является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в средней группы № 14 с учетом ее специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Рабочая программа средней группы № 14 реализуется в МАДОУ № 60 «Иволга» второй категории, открытому в 1984 году. Учредителем дошкольного учреждения является Исполнительный комитет муниципального образования города Набережные Челны.

МАДОУ № 60 «Иволга» расположен по адресу: 423822, Республика Татарстан, город Набережные Челны, проспект Чулман дом 11 (31/04) и оборудован телефоном / факсом: (8552) 58-63-39, интернетом - адрес электронной почты: sad60.ivolga@yandex.ru

Рабочая программа реализуется в течение 12 часового режима работы МАДОУ № 60 «Иволга» и пребывания воспитанников с 6.00 до 18.00, с перерывами на выходные дни: субботу, воскресенье.

В ДОУ функционируют: физкультурный зал, музыкальный зал, кабинет татарского языка, кабинет психолога, изостудия, методический кабинет, медицинский блок.

Прием детей в ДОУ осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

Взаимоотношения между МАДОУ и родителями (законными представителями) регулируются договором. Реализация ОП ДОУ в полной мере не возможна без родителей (законных представителей) воспитанников. Поэтому одной из основных задач ДОУ является создание условий для обеспечения целостного развития личности ребенка через развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Приоритетным направлением деятельности МАДОУ № 60 «Иволга», на основании лицензии на правоведения образовательной деятельности, является познавательно-речевое развитие детей.

Организация образовательного процесса в МАДОУ № 60 «Иволга» имеет свои особенности, которые отражены в ОП ДОУ, это национально-региональный компонент и второй государственный язык. В Республике Татарстан, как одном из многонациональных регионов Российской Федерации, реализуется Закон Республики Татарстан «Об образовании», Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан», где четко определена необходимость обеспечения гуманистического, развивающего, народно-национального характера образования, связь воспитания и обучения с жизнью и национальными культурными традициями республики. Также согласно Конституции Республики Татарстан, русский и татарский языки признаются равноправными на всей территории Республики Татарстан.

В тоже время взаимодействие МАДОУ № 60 «Иволга» с социокультурными учреждениями города Набережные Челны не может не сказаться на образовательном процессе.

Набережные Челны - крупный город, 35-й по численности населения в России. Набережные Челны - город республиканского подчинения, второй по численности населения город Татарстана.

Площадь города — 171 км².

Население города Набережные Челны многонациональное (татары, русские, чувашы, украинцы, башкиры, марийцы, удмурты, мордва).

Город Набережные Челны расположен в северо-восточной части республики Татарстан, на левом берегу реки Кама, превращенной в Нижнекамское водохранилище. Город Набережные Челны — крупный промышленный центр на Каме. Основные отрасли — машиностроение, электроэнергетика, строительная индустрия, пищевая и перерабатывающая промышленность. Ключевым (градообразующим) предприятием города является Камский автомобильный завод, на долю которого приходится почти три четверти объема промышленной продукции, произведенной в Челнах. Исходя из этих показателей, Набережные Челны является моногородом.

Таким образом, все вышеперечисленное обуславливает тематику ознакомления детей с трудом взрослых в содержании психолого-педагогической работы проводимой в МАДОУ № 60 «Иволга».

Медицинское обслуживание детей осуществляется на основании «Договора на медицинское обслуживание воспитанников муниципального образовательного учреждения» между МАДОУ № 60 «Иволга» и «Детской поликлиникой № 3». Медицинский персонал осуществляет работу по сохранению и укреплению здоровья и физического развития детей, проведению профилактических мероприятий, соблюдению санитарно-гигиенических норм, режима дня и качества питания.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей 4-5 лет на уровне дошкольного учреждения и подчинена единой концепции развития двуязычия, проектируется на основе постепенно усложняющихся задач развития ребенка, на деятельностном подходе и принципах интеграции. Творческий мини коллектив средней группы № 14 может корректировать Рабочую программу, в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, видовой структурой группы, воспитанников имеющих ограничение возможностей здоровья, образовательного запроса родителей.

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 4-5 лет, средней группы № 14 разработана в соответствии с основной общеобразовательной программы МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 60 «Иволга», которая разработана на базе ФОП ДО.

Содержание образования детей, формируемое участниками образовательного процесса, т.е. национальные и региональные особенности Республики Татарстан, реализуется в Рабочей программе в двух направлениях: ознакомление с национально региональным компонентом (далее НРК) и обучение детей двум государственным языкам Республики Татарстан, на основе современной эффективной образовательной технологии учебно-методического комплекта (далее УМК).

Национально региональный компонент, в вариативной части основывается на «Региональной программе дошкольного образования», автор Шаехова Р.К. [Приложение 1]

Освоение государственных языков Республики Татарстан разработано дошкольным образовательным учреждением в соответствии с учебно-методическим комплектом (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях. Проект УМК разработан для детей русской и татарской национальности: [Приложение 2]

- Обучение русскоязычных детей татарскому языку - УМК для детей 4-7 лет «Татарча сэйләшэбез» (Говорим по-татарски) Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С. и др.;
- Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 2-7 лет «Туган телдэ сэйләшэбез» (Говорим на родном языке, Хазратова Ф.В, Зарипова З. М.;
- Обучение детей татарской национальности русскому языку – УМК для детей 4-7 лет. «Изучаем русский язык» Гафарова С. М.

Также Рабочая программа включает в себя приоритетное направление развития ДОУ которое отражено в Уставе (новая редакция) МАДОУ № 60 «Иволга» и приоритетное направление развития группы, которое реализуется через парциальные программы:

- «Юный эколог» С. Н. Николаева
- Лыкова «Цветные ладошки» или др.

Рабочая программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных моделях: непосредственно организованная образовательная деятельность с детьми и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; а также совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей.

Рабочая программа направлена на разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности; в том числе достижения детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Содержание психолого–педагогической работы распределено по пяти направлениям:

1. «Социально – коммуникативное развитие».
2. «Познавательное развитие».
3. «Речевое развитие».
4. «Художественно – эстетическое развитие».
5. «Физическое развитие».

1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы

ЦЕЛЬ:	Всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.
ЗАДАЧИ:	обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;

	<p>построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;</p> <p>создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</p> <p>обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <p>достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;</p> <p>охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>
--	--

2 ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

<p>ЗАДАЧИ МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 60 «Иволга» (гл.2 Устав МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №60 «Иволга»)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников. 2. Обеспечение познавательно – речевого, социально – личностного, художественно – эстетического и физического развития детей. 3. Воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье. 4. Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей. 5. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей. 6. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитанников, обучения и развития детей.
--	--

2.1. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Содержание Рабочей программы соответствует основным положениям отечественной возрастной психологии и дошкольной педагогики: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, способностей и интегративных качеств.

(ФОП п.14.3)

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип интеграции и единства обучения и воспитания:

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей

раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Рабочая программа разработана с учетом принципов НРК и обучения государственным языкам Республики Татарстан, в соответствии с культурно-историческими подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста и дополняет вышеперечисленные принципы следующими:

- коммуникативный принцип – использование татарского языка, как средство общения. Обучение языку не как науке, а как к средству общения друг с другом;

- принцип интеграции и дифференциации – использование разных языковых форм речи, прослушивание слов при помощи аудио и видеозаписей (аудирование); развитие диалоговой речи у детей;

- принцип наглядности – обучение языку в ходе режимных моментов и разного рода деятельности, ознакомление с окружающей действительностью через игровые моменты;

- принцип мотивации образовательной деятельности – ребенок воспринимает и осмысливает материал, если он ему интересен и соответствует его потребностям. В процессе обучения ребенок встречается с веселыми и знакомыми героями – Акбаем и Мияу; просматривает сказки. Язык осваивается в ходе практического применения - общение, игровые ситуации – которые помогают поднять настроение.

Для успешной реализации Рабочей программы на основе вышеперечисленных принципов, в средней группе № 14 обеспечены следующие подходы:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Подходами в реализации Рабочей программы на уровне дошкольного учреждения является:

- управление реализацией программы;

- создание и обновление предметно-развивающей среды;

- постановка инновационной или экспериментальной работы;

- использование различных форм сотрудничества с семьей;

- преемственность в работе ДОУ и школы;

- взаимодействие средней группы № 14 с другими группами ДОУ и с другими образовательными учреждениями.

2.2. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики Социальный паспорт группы

В средней группе № 14 общее количество воспитанников – 21 ребенок , их них девочек – 7 человек, мальчиков – 14 человек

Таблица 1

Группа здоровья			
I	II	III	IV
0	14	7	0

Общее количество семей – 15, из них							
Семейное положение		Образовательный уровень		Социальный состав		Социальный статус	
Полная	20	Оба родителя имеют высшее образование	14	Служащие	11	Бюджетная сфера	2
Неполная	1	1 высшее – 1 среднее специальное	5	Интеллигенция	-	Проблемные	-
Многодетная	2	Оба родителя имеют среднее специальное образование	2	Рабочие	9	Опекуны	-
		1 среднее специальное – 1 общее	-	Предприниматели	1	Имеющие детей-инвалидов	
		Оба родителя имеют среднее образование	-	Военнослужащие	-		

Состав группы

Таблица 3

№ гр	Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
14	4-5 лет	21	14	7	20	21

2.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4-5 лет

В дошкольном возрасте развитие ребенка происходит динамично и вместе с тем неравномерно, хотя в целом относительно высокими темпами. Характерными особенностями детей 4-5 лет, средняя группа (от 4 до 5 лет) являются следующие качества: в игровой деятельности детей среднего

дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают

выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка.

НРК: В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном городе и республике, накопление опыта в беседах о событиях, происходящих в родном городе.

УМК: В возрасте 4 – 5 лет объем словарного запаса: 62 слова татарского языка. Активный словарь: 49 слов; пассивный словарь: 13 слов.

Приоритетное направление деятельности группы

Приоритетным направлением деятельности средней группе № 14 является художественно-эстетическое развитие детей 4 - 5 лет, по образовательным направлениям «Художественное творчество» раздел «Аппликация»

Целью которого является развитие логического мышления ребенка, которая подразумевает формирование логических приемов мыслительной деятельности, а также умения понимать и проследивать причинно-следственные связи явлений и умения выстраивать простейшие умозаключения на основе причинно-следственной связи.

В процесс реализации поставленной цели вовлечены все участники образовательного процесса: дети, родители, педагоги и в каждом направлении решаются свои задачи:

- **с детьми:** создать условия для усвоения дошкольниками математических представлений, обеспечить успешное развитие способностей и мышления детей. Повысить уровень готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

- Развивать математические представления детей 4-5 лет на элементарном уровне через приемы сравнения, обобщения, классификации, систематизации и смыслового соотнесения.

- Способствовать формированию и развитию у старших дошкольников простейшие логические структуры мышления и математические представления.

- **с педагогами:** способствовать развитию профессиональных компетенции;

- **с родителями:** привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности, способствующей возникновению познавательной активности;

- совершенствовать предметно-развивающую среду ДОУ по данному направлению.

Приоритетное направление реализуется основываясь на ООП ДОУ разработанной на базе ФОП ДО и дополненной авторскими методическими пособиями и технологиями.

Программно-методическое обеспечение постоянно обновляется образовательными программами, учебно-методическими пособиями, периодической печатью – журналами и газетами.

Реализация приоритетного направления деятельности в средней группе № 14 ведется параллельно с самообразованием и повышением компетенций педагогов группы, через изучение консультаций, участие в семинарах-практикумах, мастер-классах, распространение опыта работы (публикации в печатных изданиях, открытые занятия и мероприятия, авторские программы и пособия) и участия в конкурсах различного уровня в разных образовательных областях.

2.3. Планируемые результаты освоения Рабочей программы

К пяти годам:

(ФОП п. 15.3.2)

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает

потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Целевые ориентиры образования в средней группе образования по обучению детей татарскому языку (от 4 до 5 лет).

В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских

писателях: русская группа - Г. Тукай; татарская группа: Г. Тукай, А. Алиш, М. Джалиль.

Активный словарь.(49 слов): Эти - папа, эни-мама, кыз-девочка, малай-мальчик, мин-я, исәнмесез- здравствуйте, сау булыгыз- досвидания, исәнме-здравствуй,эт-собака, песи-кошка, эйе-да, юк-нет, сау бул-досвидания,пока, эби-бабушка, бабай-дедушка, эйбэт-хорошо, ипи-хлеб, алма-яблоко, сөт-молоко, чэй-чай, рэхмэт-спасибо, мә-на, тәмле-вкусный, кил монда-иди сюда, утыр-садись, бир-дай, аша-кушай, эч-пей, туп-мяч, зур-большой, кечкенә-маленький, матур-красивый, куян-заяц, аю-медведь, хәлләр ничек?-как дела?,уйна- играй, пычрак-грязный (ая), чиста-чистый(ая), ю- мой,бер-один, ике-два, өч-три, дүрт-четыре, биш-пять

Пассивный словарь (13 слов): утырыгыз- садитесь, бу кем? -это кто?, кем юк?-кого нет?, син кем?- ты кто?, кем анда?- кто там?, басыгыз-встаньте, ал-бери, ничә?-сколько?, нинди?-какой?

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по познавательному развитию (раздел «ФКЦМ»)

- Ребенок называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.
- Проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.
- С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).
- Умеет рассказывать о своем родном городе (поселке, селе).
- Рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.).
- Участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т. п.).

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по «Речевому развитию»

- Ребенок увеличивает свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.
- Активно употребляет слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов.
- Понимает и употребляет слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
- Осмысленно работает над собственным произношением, выделяет первый звук в слове.
- Осмысливает причинно-следственные отношения; употребляет сложно- сочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Подробно, с детализацией и повторами рассказывает о содержании сюжетной картинки, с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки, драматизирует отрывки из знакомых произведений.
- Рассказывает невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.
- Активно сопровождает речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по познавательному развитию (раздел «ФЭМП»)

- Ребенок различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину).
- Считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько всего?».

- Сравнивает две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар).
- Раскладывает 3-5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказывает о величине каждого предмета в ряду.
- Различает и называет треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знает их характерные отличия.
- Находит в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.
- Определяет направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).
- Различает левую и правую руки.
- Определяет части суток.

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по «Речевому развитию» разделу «Чтение художественной литературы».

- Высказывает желание послушать определенное литературное произведение.
- С интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг.
- Называет любимую сказку, прочитывает понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбирает с помощью считалки водящего.
- С помощью взрослого драматизирует (инсценирует) небольшие сказки.
- Ребенок осмысленно отвечает на вопросы: «Понравилось ли про изведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок про честь еще раз?»

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по «Художественно-эстетическое развитие»

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.

Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. В лепке Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов

В аппликации

Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по «Музыкальному развитию»

- Внимательно слушает музыкальное произведение, чувствует его характер; выражает свои чувства словами, рисунком, движением.
- Узнает песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Поет протяжно, четко произносит слова; вместе начинает и заканчивает пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Выполняет танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.

- Выполняет движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Инсценирует (совместно с воспитателем) песни, хороводы.
- Играет на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по «Физическому развитию»

- Ходит прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; выполняет задания воспитателя: остановиться, присесть, повернуться.
- Бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.
- Ползёт на четвереньках, лазает по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см
- . • Катает мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2—3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
- Выполняет движения, проявляя элементы творчества и фантазии.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных направлений наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4-5 лет идет по следующим направлениям развития и образования детей (далее - образовательные направления):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных направлений определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

Содержание воспитательно -образовательной работы по образовательным областям

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

(ФОО п. 18.2 - 18.8)

От 4 лет до 5 лет

В области социально-коммуникативного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

В сфере социальных отношений:

формировать положительную высокую самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и мультипликационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям, значимым взрослым;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.

В области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать любовь и уважения к Родине, уважительное отношение к символам страны, памятным датам;

развивать интерес детей к основным достопримечательностям города (поселка), в котором они живут.

В сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

В области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и пр.

Содержание образовательной деятельности

В сфере социальных отношений.

Педагогический работник обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных гендерных представлений.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагогический работник способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов мультипликационных фильмов педагогический работник обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагогический работник развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям: обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Стимулирует инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с сотрудниками, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; его традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение помещений и территории детского сада, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве детского сада.

В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма

Воспитывает любовь и уважение к нашей Родине — России. Знакомит с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России, воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику.

Педагогический работник обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями города (поселка), развивает интерес детей к их посещению с родителями; знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. д.).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

В сфере трудового воспитания.

Воспитатель знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда

взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в детском саду (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Воспитатель беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности родителей, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Воспитатель расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и т.п.), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный / ломкий материал, промокаемый \ водоотталкивающий материал, мягкий / твердый материал и т.п.)

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка, беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Воспитатель создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в процессе режимных моментов группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и т.п.).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, вешать полотенце, убирать игрушки на место и т.п. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

В области формирования основ безопасности поведения.

Воспитатель способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Воспитатель создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими дошкольниками в данном вопросе, предлагает детям рассказать о том, как дети дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и т.п.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символы страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательной области «Социально–коммуникативное развитие» в соответствии с НРК

- одобрять инициативу общения на родном языке, вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности;
- формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение);
- приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики, страны. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, республики, страны;
- побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам литературных произведений татарских писателей и поэтов, мультфильмов;
- учить распределять роли между партнерами по игре, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты, использовать их в соответствии с ролью;
- в театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя кукол в национальной одежде;
- формировать представление ребенка о себе, национальности родителей. Рассматривая семейные фотографии, обратить внимание на черты их сходства с родителями;
- формировать представления о семье и своей принадлежности к ее членам, об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка, об их увлечениях, отдыхе; о значимости и красоте обычаев, праздников, семейных традиций. Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям;
- формировать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджеманов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

Задачи образовательной области «Социально–коммуникативное развитие» в соответствии с УМК

- формирование представлений о труде, профессиях взрослых, общественной жизни, обеспечение безопасности детей дошкольного возраста на улицах и дорогах через знакомство с анимационными сюжетами, мультфильмами в которых отражается окружающая действительность, мир взрослых людей.

Процесс социализации триедин и включает: адаптацию к социальному миру, принятие социального мира как данность, потребность и способность изменять, преобразовывать социальную действительность. Механизм социализации основан на усвоении знаний, формировании отношений и поведении.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

(ФОП п. 19.2 - 19.7)

От 4 лет до 5 лет

В области познавательного развития основными *задачами* образовательной деятельности являются: обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать умения устанавливать связи и отношения между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов и проследить изменения объектов по нескольким признакам;

обогащать элементарные математические представления, знания о предметном, социальном и природном мире;

поддерживать развитие познавательной активности и инициативы в разных видах деятельности, в выполнении и достижении результата;

способствовать накоплению детьми опыта взаимодействия со сверстниками в процессе совместной познавательной деятельности;

развивать элементарные представления детей о семье, о своей малой родине, ее достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;

формировать представления ребенка о разнообразии объектов живой природы, их особенностях, жизненных проявлениях, потребностях, обучать группировке объектов живой природы, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года и деятельности человека, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам.

Содержание образовательной деятельности

Сенсорные представления и познавательные действия. Педагогический работник формирует у ребенка умение различать и называть цвета спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий). Различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник). Находить отличия и сходства между предметами по 2 – 3-м признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 – 4-м основным свойствам.

Математические представления. Педагогический работник формирует умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и др.), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от пространственно-качественных признаков предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познание пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь).

Окружающий мир. Педагогический работник расширяет у ребенка представления о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране: название некоторых общественных праздниках и событиях. Проводится ознакомление с профессиями людей близкого окружения.

Демонстрирует способы объединения со сверстниками для решения поставленных взрослым задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.); рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека.

Знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся разные учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.).

Расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные

выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий.

Природа. Продолжается ознакомление ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Обучение сравнению, группировке объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья- кустарники, травы - цветковые растения, овощи-фрукты, грибы и др.). Педагогический работник знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололёд, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и др.). В процессе труда в природе педагогический работник формирует представление об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, рассказывает о профессиях, которые с этим связаны, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

В результате, к концу 5 года жизни, ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования); проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью.

Активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами; владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину); владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности, называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования. проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.

С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).

Ребенок знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, группирует на основе признаков; демонстрирует эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными, знает способы ухода за ними, профессии людей, связанных с уходом и выращиванием растений и животных.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с НРК

- учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода;
- побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где;

- познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус);
- расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности.
- учить детей называть республику, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет;
- рассказать детям о достопримечательностях города (села);
- способствовать накоплению опыта участия в беседах о событиях, происходящих в родном городе;
- стимулировать к сбору разнообразных коллекций;
- развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода;
- формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях.

Ознакомление с миром природы

[Региональная программа дошкольного образования, Шаехова Р.К., с. 35]

- продолжать знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (сосна, клен), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), грибами (маслята, опята, белый гриб), фруктами (яблоко, слива), овощами (огурец, помидор, лук, морковь, репа, лук), ягодами (малина, рябина, вишня, смородина). Вызвать желание помогать взрослым в сборе урожая ягод, овощей и фруктов;
- расширять представления о насекомых (муравей, пчела, жук, шмель), домашних и диких животных;
- организовывать наблюдения за птицами, вызвать желание детей подкармливать круглый год;
- познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (берёза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать – и – мачиха), комнатными растениями (герань, фикус).

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» в соответствии с УМК

- обучение детей двум государственным языкам (русскому и татарскому) в равных объемах.
- ознакомление детей с художественной литературой разных жанров; проявление интереса к произведениям татарского, русского и других народов, устного народного творчества.
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей, культуры познания и интеллектуальной активности с использованием УМК «Говорим по-татарски».

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

(ФООП п.20.2 - 20.7)

От 4 лет до 5 лет

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

Развитие словаря

Обогащение словаря. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, обозначающие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей.

Активизация словаря. Учить детей использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги. Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

Звуковая культура речи

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную

выразительность речи.

Грамматический строй речи

Продолжать учить детей правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи, образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах, правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных. Учить употреблять формы повелительного наклонения глаголов. Учить использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Учить в правильном понимании и употреблении предлогов с пространственным значением (в, под, между, около). Учить правильно образовывать названия предметов посуды.

Связная речь

Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Учить детей поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на них. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Учить пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные. Учить составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение).

Подготовка детей к обучению грамоте

Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учат понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучание (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

Интерес к художественной литературе

Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений).

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок).

Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности

Развитие словаря

Педагог обучает детей использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Звуковая культура речи

Педагогический работник способствует овладению детьми правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением.

Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух. Педагогический работник закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Грамматический строй речи

Педагог обучает детей использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

Связная речь

Педагогический работник развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.

Педагог обучает детей учат использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников речевое творчество, учит сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы.

Воспитатель поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, учит использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

Педагогический работник развивает у дошкольников умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Воспитатель учит дошкольников участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов. Педагог закрепляет у детей использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы. Педагогический работник формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Подготовка детей к обучению грамоте

Воспитатель формирует у дошкольников звуковую аналитико-синтетическую активность, которая является предпосылкой обучения грамоте, учит понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; обучает сравнивать слова по протяженности. Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Интерес к художественной литературе

Расширять опыт восприятия жанров русского и зарубежного детского фольклора (загадки, считалки, заклички, небылицы, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы, классической и современной (авторские сказки, циклы рассказов, лирические и игровые стихотворения). Учить называть некоторые жанры литературных произведений: стихотворение, рассказ, сказка. Способствовать пониманию юмора в стихах и сказках (комичные ситуации и поступки героев, игра слов), различению художественного вымысла и реалистического изображения в тексте.

Продолжать развивать способность воспринимать содержание и особенности формы художественных произведений (учить устанавливать причинные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений) путем использования различных методов и приемов углубления восприятия прочитанного: беседы после чтения, рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же тексту, моделирование сюжета, объяснение значения образных средств.

Развивать художественно-речевые и исполнительские умения детей в процессе заучивания потешек, прибауток, стихотворений; выразительного исполнения ролей в играх-драматизациях и театрализованных играх с персонажами настольного, пальчикового театров; пересказа небольших рассказов и сказок (по ролям, по частям).

Стимулировать детей к отражению впечатлений от прослушанного произведения в рассказах, рисунках, лепке, аппликации, конструировании.

Создавать благоприятную атмосферу для словесного творчества; организовывать игры со звукоподражаниями, рифмами, словами на основе художественных текстов; составлять совместно с педагогом загадки на основе описаний, сравнений.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и

загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку; слышит слова с заданным первым звуком; с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с НРК
Средняя группа (от 4 до 5 лет) [Региональная программа дошкольного образования, Шаехова Р.К., с. 36]

- развивать интерес детей к татарскому (русскому) языку. Посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий, организации различных видов детской деятельности (игры, общения, продуктивных видов деятельности) способствовать пониманию речи и желанию говорить на другом языке;
- создавать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском языке. Заложить основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи;
- развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из татарских сказок;
- повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения;
- поощрять чтение наизусть небольших стихотворений, малых форм поэтического фольклора;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование.

Задачи образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с УМК

- формирование и обогащение словарного запаса детей на татарском языке;
- формирование умения составлять и вести простые диалоги с воспитателем и ровесниками;
- развитие памяти, мышления интереса к татарскому языку. Воспитание умения слушать и слышать друг – друга;
- привлечение детей к драматизации отрывков из знакомых сказок.

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

(ФОО п. 21.2 - 21.7)

От 4 лет до 5 лет

В области художественно-эстетического развития основными *задачами* образовательной деятельности являются:

Изобразительная деятельность:

Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Модельно-конструктивная деятельность:

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

Обучать конструированию из бумаги.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Музыкальная деятельность:

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Развивать музыкальность детей.

Воспитание интереса и любви к высокохудожественной музыке.

Различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте.

Поддерживать интерес к пению.

Содержание образовательной деятельности

Изобразительная деятельность:

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста. Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи. Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Модельно-конструктивная деятельность:

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части. Развивать

умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность:

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.). Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в соответствии с НРК

Рисование

Средняя группа (от 4 до 5 лет) [Региональная программа дошкольного образования, Шаехова Р.К., с. 39]

- продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства;
- познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора;
- приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т. д.;
- формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов;
- учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы);

- привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства;
- побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села).

Лепка

Средняя группа (от 4 до 5 лет) [Региональная программа дошкольного образования, Шаехова Р.К., с. 39]

- формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вак бэлиши др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога);
- упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полой формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов;
- закреплять умение аккуратно пользоваться глиной (соленым тестом, пластилином);
- объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.);
- в декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (шморданская, актюбинская игрушки и др.);
- вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре.

Аппликация

Средняя группа (от 4 до 5 лет) [Региональная программа дошкольного образования, Шаехова Р.К., с. 39]

- обучать разрезанию по прямой сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаги);
- упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем среза углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т. п.;
- подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город);
- вызвать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства из готовых форм (цветы, бабочки, птицы).

Приобщение к изобразительному искусству

Средняя группа (от 4 до 5 лет) [Региональная программа дошкольного образования, Шаехова Р.К., с. 39]

- поощрять выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, декоративно-прикладного искусства;
- организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства; познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тубетейка ит. д.);
- помочь найти элементы прошлого в современной одежде;
- дать понятия «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулук; пестречинский керамический промысел);
- познакомить с творчеством современного художника-керамика Б. А. Шубина (статуэтки «Алтынчэч», «Шурале», «Су анасы» («Водяная»), напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина»);

- закреплять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, созданных татарскими писателями и поэтами;
- воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Музыка

Средняя группа (от 4 до 5 лет) [Региональная программа дошкольного образования, Шаехова Р.К., с. 42]

- развивать интерес к татарской музыке, поддерживать желание ее слушать;
- используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение;
- продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.);
- развивать навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен;
- продолжить знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движения в соответствии с характером музыки.

Задачи образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» в соответствии с УМК

- создание условий для проявления детьми своих способностей в музыке, танцах, театре и литературе средствами УМК «Говорим по-татарски»;
- воспитание нравственно-патриотических чувств посредством знакомства детей с произведениями татарских, русских и других народов.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

(ФОП п. 22.2 - 22.7)

От 4 лет до 5 лет

Основные *задачи* образовательной деятельности в области физического развития:

- учить элементам техники выполнения основных движений, общеразвивающих, музыкально-ритмических и спортивных упражнений; ориентироваться в пространстве, выполнять движения по образцу;
- активизировать двигательную деятельность, формировать интерес к физическим упражнениям;
- поддерживать стремление соблюдать правила в подвижных играх, самостоятельно их проводить, показывать знакомые упражнения;
- формировать полезные привычки, представления о факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, элементарных правилах здорового образа жизни, поощрять их соблюдение.

Содержание образовательной деятельности

Педагогический работник развивает и закрепляет двигательные умения и навыки при выполнении разученных ранее основных движений, общеразвивающих упражнений, музыкально-ритмических движений, учит принимать исходное положение, соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, выполнять общеразвивающие упражнения точно под счет, слушать и слышать указания педагога, ориентироваться на словесную инструкцию и зрительно-слуховые ориентиры. Развивает умение использовать движения в самостоятельной двигательной деятельности, поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует полезные и предупреждает вредные привычки, представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет умения и навыки личной гигиены, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную. Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам. Перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, в звенья и на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте.

Ходьба и упражнение в равновесии. Ходьба обычным и гимнастическим шагом, согласовывая движения рук и ног, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево), сохраняя равновесие. Ходьба в колонне по одному, по двое (парами), по прямой, по кругу, вдоль границ зала, «змейкой» (между тремя или четырьмя предметами). Ходьба по

прямой, в обход по залу, врассыпную, в разном темпе, с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук). Ходьба с переходом на бег, в чередовании с прыжками, с изменением направления, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 15–10 см), по скамье, (диаметр 1,5–3 см), по доске (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, руки в стороны и с предметом в руках, ставя ногу с носка). Ходьба по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15–20 см, высота 30–35 см). Перешагивание через предметы высотой 20–25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5–6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег в разном темпе, со сменой ведущего, в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м. Спокойный бег на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, в колонне по одному 1-1,5 минуты, парами взявшись за руки, по кругу, соразмеряя свои движения с движениями партнера. Бег «змейкой» между предметами (оббегать пять шесть предметов). Бег со старта на скорость (расстояние 15–20 м). Бег в медленном темпе (до 2 мин.), со средней скоростью на расстояние 40–60 м.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках в быстром темпе, а также опираясь на стопы и ладони. Подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед, в обруч. Перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке, перелезая с одного пролета на другой вправо и влево.

Бросание, ловля, метание. Отбивание мяча о землю правой и левой рукой, бросание и ловля его кистями рук (не прижимая к груди). Перебрасывание мяч друг другу и педагогическому работнику. Прокатывание мячей, обручей друг другу и между предметами (на расстоянии 1,5 м). Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м.). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (5 раз подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (расстояние не менее 3,5–6,5 м), в горизонтальную с высотой центра мишени не менее 1,5 метра, с расстояния 2–2,5 м правой и левой рукой, в вертикальную цель.

Прыжки. Прыжки на двух ногах (20 прыжков по 2–3 раза в чередовании с ходьбой), энергично отталкиваться, вытягивая стопу, мягко приземляясь, на полусогнутые ноги. Прыжки со сменой ног, ноги вместе — ноги врозь, с хлопками над головой, за спиной, с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево). Спрыгивание (с высоты 20–25 см.) со страховкой. Перепрыгивание через предметы высотой 5–10 см. Прыжки в длину с места на расстояние 70 см и через параллельные прямые (4–6 линий на расстоянии 40–50 см.), сочетая отталкивание со взмахом рук, с сохранением равновесия при приземлении. Прыжки через короткую скакалку.

Общеразвивающие упражнения. Педагогический работник учит детей выполнять общеразвивающие упражнения под счет (с 4,5 лет), из разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с оборудованием и без. Поднимание рук вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно) из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью. Выполнение махов руками вперед, вверх, назад, круговые движения руками, согнутыми в локтях. Повороты корпуса в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны. Наклоны вперед, касаясь пальцами рук носков ног с заданием, класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Поднимание ног над полом из положения сидя и лежа, Перевороты со спины на живот перекатом, держа в вытянутых руках предмет. Приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны с предметом и без.

Музыкально-ритмические движения. Ходьба под ритм, музыку в разном темпе на полупальцах, топающим шагом, вперед и назад (спиной), приставным шагом прямо и боком, галопом в сторону. Ходьба с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением, подскоки по одному и в парах под ритм и музыку. Доступные по координации упражнения народных плясок, выполняемые отдельно и в комбинациях из двух движений: выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмично хлопать в ладоши.

Спортивные упражнения.

Катание на санках. Подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на велосипеде, самокате. Кататься на трехколесном или двухколесном велосипеде, самокате по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах. Ходьба на лыжах скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуелочкой».

Плавание. Погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держать за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

Подвижные игры. Педагог продолжает закреплять основные движения в ходе подвижной игры, учит соблюдать правила, брать роль водящего. Развивает психофизические качества, пространственную ориентировку, глазомер, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой

группой сверстников. Приучает к выполнению правил без напоминания, поощряет проявление творческих способностей детей в подвижных играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Примеры игр с бегом на развитие скоростно-силовых качеств: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки». Подвижные игры с прыжками на развитие силы и ловкости: «Зайцы и волк», «Волк в курятнике», «Зайка серый умывается»; с ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»; с бросанием и ловлей. «Подбрось — поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку»; на ориентировку в пространстве, на внимание и ловкость: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки». Народные игры. «У медведя во бору», «Водяной» и др.

Формирование основ здорового образа жизни. Педагогический работник уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при болезни и плохом самочувствии, учит пониманию детьми необходимости занятий физкультурой, правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания, важности полезных привычек для сохранения и укрепления здоровья.

В результате, к концу 5 года жизни ребенок проявляет двигательную активность, быстроту, силу, выносливость, меткость, гибкость при выполнении физических упражнениях, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентируется в пространстве. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, настойчивость для достижения результата, стремится выполнить движение до конца, соблюдает правила в подвижных играх, проявляет настойчивость, упорство, стремление к победе, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно и отрицательно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при недомогании.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Задачи образовательного направления «Физическое развитие» в соответствии с НРК
Средняя группа (от 4 до 5 лет) [Региональная программа дошкольного образования, Шаехова Р.К., с. 28]

- развивать творческие способности детей в подвижных национальных играх;
- формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье;
- познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины;
- дать представление о необходимых детскому организму витаминах. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов и ягод, рыбных и молочных продуктов (топленого молока, кефира, корта), мясных и других полезных продуктов;
- познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.

Задачи образовательного направления «Физическое развитие» в соответствии с УМК

- развитие потребности в двигательной активности детей при помощи музыкально-подвижных, словесно-подвижных, малоподвижных игр, физических упражнений в игровых ситуациях, которые включены в УМК «Говорим по-татарски»;
- совершенствование физического развития детей через игры.

Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Построение взаимодействия взрослых с детьми основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В практике средней группы № 8 используются несколько взаимосвязанных между собой формы работы с детьми:

- организованную образовательную деятельность;
- образовательную деятельность в режимных моментах;
- самостоятельную деятельность детей;
- дополнительную образовательную деятельность;
- образовательная деятельность в семье.

Организованная образовательная деятельность (далее - ООД) реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, познавательной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их взаимопроникновения с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется в зависимости от индивидуальных особенностей детей, уровня освоения ОП ДОУ и решения конкретных образовательных задач.

В середине ООД статического характера проводится физкультминутка.

Образовательная деятельность в режимных моментах организуется как совместная деятельности детей и взрослых и предполагает индивидуальную, подгрупповую форму организации образовательной работы с воспитанниками.

Самостоятельная деятельность детей – в соответствии с видами детской деятельности и по их желанию.

Образовательная деятельность по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста проводится во вторую половину дня, без ущерба времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Образовательная деятельность в семье представляет собой индивидуальные, подгрупповые игры и упражнения, рекомендуемые педагогами и направленные на распространение ребенком полученных знаний.

Контроль за организацией воспитательно-образовательного процесса, осуществляется медицинскими работниками, административно-управленческим аппаратом, педагогами, родителями.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

При организации воспитательно-образовательного процесса средней группе № 11 обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом поставленные цели и задачи решаются избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

В занятии должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог должен в своей работе направлять детей не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

При подборе материала для занятий необходимо придерживаться принципа культуросообразности, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий

культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

В пятом (инновационном) издании Программы в формате занятий осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

**Требования к объему, продолжительности и формам
организации образовательной деятельности, в соответствии с СанПин**

Образовательная деятельность	Возрастная категория детей Средняя группа
Организованная образовательная деятельность	
Количество и продолжительность	
Количество занятий в неделю	10
Продолжительность 1 занятия	20 мин
Форма организации	подгрупповые, фронтальные
Перерыв между занятиями	10 мин
Комментарии к проведению занятий	проводятся в первую половину дня
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Средняя группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю
Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	1 раз в неделю
Речевое развитие (татарский язык)	1 раз в неделю
Рисование	1 раз ч/з 1 неделю
Лепка	1 раз в неделю
Аппликация	1 раз ч/з 1 неделю
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно

Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
---	-----------

Использование форм и методов направления «Социально-коммуникативное развитие» при организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
«Развитие коммуникативных способностей»			
Занятия. Экскурсии. Наблюдения. Чтение художественной литературы. Беседы. Просмотр видеофильмов. Дидактические игры. Проблемные ситуации. Поисково-творческие задания. Объяснение. Упражнения. Рассматривание иллюстраций. Тренинги. Викторины. КВН. Моделирование	Индивидуальная работа. Обучение. Объяснение. Напоминание. Личный пример. Похвала. Наблюдения. Упражнения. Тренинги. Игры - подвижные, дидактические, творческие. Рассматривание иллюстраций. Трудовая деятельность. Театрализованные постановки. Праздники и развлечения	Игры со сверстниками - сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные. Самообслуживание. Дежурство. Рассматривание иллюстраций (совместно со сверстниками). Продуктивная деятельность (совместно со сверстниками). Экспериментирование. Наблюдения	Экскурсии, путешествия. Наблюдения. Чтение. Личный пример. Беседа. Объяснение
«Формирование основ безопасности»			
Занятия. Чтение. Экскурсии, наблюдения. Беседа. Объяснение. Обучение. Напоминание. Упражнения. Рассказ. Ситуативный разговор. Творческие задания. Дидактическая игра. Проблемные ситуации. Продуктивная деятельность. Рассматривание иллюстраций Тренинги	Обучение. Объяснение. Показ. Напоминание. Личный пример. Похвала. Тематический досуг. Упражнения. Тренинги. Игры. Рассматривание иллюстраций	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные). Самообслуживание. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность	Беседа. Личный пример. Рассказ. Объяснение. Напоминание. Запреты. Похвала. Чтение произведений художественной литературы

**«Приобщение к
труду»**

<p>Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - к проявлению трудовых навыков; - оказанию помощи сверстнику и взрослому; - проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. <p>Самостоятельное планирование трудовой деятельности</p>	-	-	
<p>Показ. Объяснение. Обучение. Наблюдение. Напоминание</p>	<p>Самообслуживание. Обучение. Напоминание. Беседы. Разыгрывание игровых ситуаций. Упражнение. Объяснение. Наблюдение. Поручения. Совместный труд. Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых. Тематические праздники и развлечения. Просмотр видеофильмов, диафильмов. Продуктивная деятельность. Экскурсии</p>	<p>Игры - сюжетно-ролевые, дидакти- ческие. Совместный труд. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседы. Личный пример. Показ. Напоминание. Объяснение. Совместный труд детей и взрослых. Рассказ. Просмотр видеофильмов, диафильмов</p>

Использование форм и методов направления «Познавательное развитие» при организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
«Развитие познавательно-исследовательской деятельности»			
<p>Показ. Экскурсии, наблюдение. Беседа. Занятия. Опыты, экспериментирование. Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды. Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты. Игровые упражнения. Игры - дидактические, подвижные. Проектная деятельность. Продуктивная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации</p>	<p>Напоминание. Объяснение. Обследование. Наблюдение. Развивающие игры. Игра-экспериментирование. Проблемные ситуации. Игровые упражнения. Рассмотрение чертежей и схем. Моделирование. Коллекционирование. Проекты. Интеллектуальные игры. Тематическая прогулка. Конкурсы. КВН. Трудовая деятельность. Тематические выставки. Мини-музеи</p>	<p>Игры - развивающие, подвижные, со строительным материалом. Игры-экспериментирования. Игры с использованием автодидактических материалов. Моделирование. Наблюдение. Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую. Опыты. Труд в уголке природы. Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседа. Коллекционирование. Просмотр видеофильмов. Прогулки. Домашнее экспериментирование. Уход за животными и растениями. Совместное конструктивное творчество. Коллекционирование. Интеллектуальные игры</p>

Использование форм и методов направления «Речевое развитие» при организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
«Развитие речи»			

<p>Занятия. Игры с предметами и сюжетными игрушками. Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии активизирующего общения. Имитативные упражнения, пластические этюды. Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений. Речевые задания и упражнения. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций. - обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя; - обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы; - обучению пересказу по серии сюжетных картинок; -</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Фактическая беседа, эвристическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Чтение. Слушание, воспроизведение, имитирование. Тренинги (действия по речевому образцу взрослого). Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Освоение формул речевого этикета. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Праздники и развлечения</p>	<p>Коллективный монолог. Игра- драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно- речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Дидактические игры. Игры- драматизации. Настольно-печатные игры. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество</p>	<p>Речевые игры. Беседы. Пример коммуникативных кодов. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>
---	---	--	---

<p>обучению пересказу по картине; - обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>			
«Приобщение к художественной литературе»			
<p>Рассказывание по иллюстрациям. Творческие задания. Заучивание. Чтение художественной и познавательной литературы. Рассказ. Пересказ. Экскурсии. Беседа. Объяснения. Творческие задания. Литературные викторины</p>	<p>Беседа. Рассказ. Чтение. Дидактические, настольно-печатные игры. Досуги. Игры-драматизации. Выставка в книжном уголке. Литературные праздники. Викторины, КВН. Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность. Рассматривание иллюстраций. Театрализованная деятельность. Игры-драматизации, игры-инсценировки. Беседы. Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок. Беседы. Рассказы. Чтение. Прослушивание аудиозаписей</p>

Использование форм и методов направления «Художественно-эстетическое развитие» при организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
«Изобразительная деятельность»			
Занятия. Дидактические игры. Наблюдение. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа. Обучение. Создание условий для выбора. Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания	Наблюдение. Проблемные ситуации. Проектная деятельность. Дизайн. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение. Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами	Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказы. Экскурсии. Чтение. Детско-родительская проектная деятельность
«Музыкальная деятельность»			

<p>Занятия. Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка). Беседы с детьми о музыке. Музыкально-дидактическая игра. Театрализованная деятельность. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастике, - во время умывания, - в сюжетно-ролевых играх, - компьютерных играх, - перед дневным сном, - при пробуждении. Музыкально-дидактическая игра. Индивидуальная работа. Праздники. Развлечения. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные занятия, телевизор. Сюжетно-ролевые игры. Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок. Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Импровизация на инструментах. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танцах. Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров. Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов. Просмотр видеофильмов. Обучение игре на музыкальных инструментах</p>
---	--	---	--

Использование форм и методов направления «Физическое развитие» при организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
организованная образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
«Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»			
Занятия-развлечения. Занятия	Объяснение. Показ. Дидактические игры. Чтение художественных произведений. Личный пример. Досуг. Иллюстративный материал. Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры. Подвижные игры	Беседа. Совместные игры. Чтение художественных произведений
«Физическая культура»			

<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые, - тематические, - классические, - тренирующие, - на тренажерах, - на улице, - походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - с предметами, - без предметов, - сюжетные, - имитационные. <p>Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения Спортивные праздники и развлечения.</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально-ритмическая, - аэробика, - имитационные движения. <p>Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная, полоса препятствий. Упражнения: корригирующие, классические, коррекционные</p>	<p>Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения</p>	<p>Беседа. Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна</p>
--	---	--	--

Взаимодействие с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Ведущие цели взаимодействия с семьей - создание условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания

Педагоги поддерживают семью в процессе развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда и др.).

месяц

Мероприятия проводимые с родителями

Сентябрь

Консультация в родительский уголок: «Особенности развития ребенка 4-5лет».
Беседа с родителями: «Ребенок и родитель»
Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень».

Октябрь

Родительское собрание «Познавательное и речевое развитие детей старшего дошкольного возраста в сюжетно-ролевой игре»
Консультация на тему: «Физическое воспитание в семье»
Беседа: «факторы, влияющие на физическое здоровье ребенка»
Наглядная информация: «Закаливание в саду и дома»

Ноябрь

Конкурс семейных фотографий: «Здоровый быт – здоровая семья»
Консультация на тему: «Подвижные игры - естественный спутник жизни ребенка»
Беседа: «Негативные факторы, наносящие вред здоровью ребенка»
Наглядная информация: «Азбука здоровья», «Профилактика гриппа», «Правильное питание»

Декабрь

Родительское собрание «Безопасность ребенка дома и на улице»
Анкетирование: «Выявление запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг»
Консультация на тему: «Как научиться понимать своего ребенка»
Беседа: «Возможности интеллектуального развития ребенка в семье и саду»
Наглядная информация: «Веселая математика дома», «Как помочь ребенку овладеть навыками счета»

Январь	<p>Консультация на тему: «Как научиться понимать своего ребенка»</p> <p>Беседа: «Как речевое общение в семье влияет на формирование речи ребенка»</p> <p>Наглядная информация: «Интеллектуальное развитие дошкольников», «Какую литературу читать детям»</p>
Февраль	<p>Консультация на тему: «Ребенок и дорога», «Как знакомить детей с ПДД»,</p> <p>Беседа: «Знакомство детей с правилами пожарной безопасности»</p> <p>Наглядная информация: «Транспорт на улицах города», «Огонь – друг или враг»</p>
Март	<p>Родительское собрание «Роль игры в развитие дошкольника»</p> <p>Участие родителей в проекте «Маленькие огородники»</p> <p>Консультация на тему: «Знай, люби и береги»</p> <p>Наглядная информация: «Помогите птицам»</p> <p>Акция «Кормушка»</p>
Апрель	<p>Конкурс совместных рисунков «Планета Земля в опасности»</p> <p>Консультация на тему: «Воспитание бережного и осознанного отношения к природе –задача семьи и детского сада»</p> <p>Наглядная информация: «Твой дом – твоё здоровье»</p>
Май	<p>Консультация на тему: «Организация безопасного летнего отдыха»</p> <p>Наглядная информация: «Развитие музыкально-творческих способностей детей»</p> <p>Родительское собрание: «Наши достижения. Итоги воспитательной работы за учебный год»</p>

- Сентябрь -организация
- Октябрь-ноябрь-оздоровление
- Декабрь-январь-интеллект.матем. представл.
- Март-апрель-экология

Оценивание качества образовательной деятельности по реализации Рабочей программы

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой средней группой № 14 по Рабочей программе, представляет собой важную составную часть образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Рабочей программой, заданным требованиям Стандарта и ОП ДОУ направлено в первую очередь на оценивание созданных в группе условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Рабочей программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДОУ и т. д.

Рабочая программа *не предусматривает оценивание* достижений детьми планируемых результатов ее освоения.

Система оценки направлена на оценивание качества реализации Рабочей программы, на уровне группы и обеспечивает участие в оценивании всех участников образовательных отношений.

Рабочая программа предусмотрены следующие уровни оценки качества:

- педагогическая диагностика развития ребенка, которая используется как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по ООП ДОУ.
- внутренняя оценка, самооценка МАДОУ № 60 «Иволга»;
- внешняя оценка деятельности МАДОУ № 60 «Иволга», в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. В связи с этим, для обеспечения возможности оценки динамики достижений детей, с дошкольниками проводится аутентичная оценка (педагогическая диагностика), которая не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

В основе педагогической диагностики лежат следующие принципы:

- оценка строится на анализе реального поведения ребенка, а не на результате выполнения специальных заданий. Информация фиксируется посредством прямого наблюдения за поведением ребенка. Результаты наблюдения педагог получает в естественной среде (в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях).
- аутентичные оценки дают взрослые, которые проводят с ребенком много времени, хорошо знают его поведение. В этом случае опыт педагога сложно переоценить. Родители могут стать партнерами педагога при поиске ответа на тот или иной вопрос.
- аутентичная оценка максимально структурирована.

Педагогическая диагностика в средней группе № 14 результатов освоения Рабочей программы осуществляется 2 раза в год (декабрь, апрель) с использованием наблюдений, бесед, настольных дидактических игр по образовательным направлениям программы.

Инструментарий используемый для оценки результатов освоения Рабочей программы позволяет педагогу оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми, планировать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка на основе индивидуальной карты развития ребенка.

[Приложение]

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организационный раздел Рабочей программы раскрывает компоненты среды ДООУ и средней группы № 14 . Среда - это условия существования человека, его жизненное пространство, важный фактор формирования личности. Рассмотрим следующие компоненты образовательной среды:

психолого-педагогические условия;

развивающая предметно-пространственная

среда; материально-технического

обеспечение;

методические материалы, средства и обучения и

воспитания; особенности традиционных событий,

праздников, мероприятий; режим дня и график занятий;

3.1 Материально – техническое обеспечение

Типовые характеристики группы	Год постройки – 1984. Общая площадь помещения 3945м ² Этаж – 2.
Типовые характеристики группы	- групповая комната (учебная и игровая) - спальня - приемная комната - детский туалет (совмещенный, отдельный для девочек и мальчиков)
Территория группового участка	Общая площадь участка – 3945 м ²
Санитарно-гигиеническое обеспечение группы	Система отопления – центральное. Система вентиляции – комбинированная. Система водоснабжения – городской водопровод. Система очистки – общая канализация, мусоросборники. Система освещения подключена к электросети города и снабжена электрозащитой. Система пожарозащиты: - оборудована пожарная сигнализация с системой громкого оповещения; - средства пожаротушения (огнетушители в приемной комнате, в соответствии с требованиями).
Материально-техническое оснащение образовательного процесса группы	- магнитофон - 1 - ноутбук - 1 - детская медиатека (книги художественные и познавательные, видеоматериалы мультипликационные, детские фильмы, познавательные, CD и DVD)
Залы ДООУ	- физкультурный зал - музыкальный зал
Методические помещения ДООУ	- кабинет психолога - кабинет логопеда - кабинет для обучения гос. языкам РТ - кабинет дополнительного образования (логопункт) - кабинет дополнительного образования (изодеятельность) - кабинет дополнительного образования (шахматы)
Помещения по организации питания группы	- кухня

Вспомогательные помещения ДОУ	<ul style="list-style-type: none">- кабинет заведующей- медицинский кабинет- процедурный кабинет- изолятор- бухгалтерия- кабинет заместителя заведующей по ХР- помещение кастаньяши
Вспомогательные участки на территории ДОУ	<ul style="list-style-type: none">- спортивная площадка- огород- цветники- разметка для двигательной активности детей, по территории ДОУ

3.2. Программно-методическое обеспечение

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№	Автор	Наименование издания	Издательство
1.	Белая К.Ю	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет	Москва «Мозаика-синтез», 2014
2.	Беляевская Г.Д. Мартынова Е.А.	Правила дорожного движения для детей 3-7 лет	Волгоград «Учитель», 2013
3.	Борисова М.М.	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для детей 3-7 лет	Москва «Мозаика-синтез», 2014
4.	Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для детей 3-7 лет	Москва «Мозаика-синтез», 2013
5.	Волков Б.С. Волкова Н.В.	Учим общаться детей 3-7 лет	«ТЦ Сфера», 2014
6.	Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подгот. К школе группа	Москва «Мозаика-синтез», 2014
7.	Куцакова Л.В.	Трудовое воспитание в детском саду. Для детей 3-7 лет	Москва «Мозаика-синтез», 2014
8.	Леонова Н.Н. Неточаева Н.В.	Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников	Волгоград «Учитель», 2013
9.	Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для детей 4-7 лет	Москва «Мозаика-синтез», 2013
10.	Саулина Т.Ф	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 3-7 лет	Москва «Мозаика-синтез», 2014
11.	Травина И.В.	Наша Родина – Россия	Москва «Росмэн», 2014
12	Шорыгина Т.А.	Моя семья	«ТЦ Сфера», 2013

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

№	Автор	Наименование издания	Издательство
1.	Веракса Н.Е., Веракса А.Н.	Проектная деятельность дошкольников. Для детей 5-7 лет	М. «Мозаика-синтез», 2014
2.	Дыбина О.В.	Неизведанное рядом	Москва ТЦ «Сфера», 2013
3.	Крашеников Е.Е. Холодова О.Л.	Развитие познавательных способностей дошкольников. Для детей 4-7 лет	М «Мозаика-синтез», 2014
4.	Лыкова И.А., Рыжова Н.А	Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду	Москва «Цветной мир», 2014

5.	Радынова О.П.	Природа и музыка	Москва ТЦ «Сфера», 2014
6.	Шорыгина Т.А.	Добрые сказки	Москва ТЦ «Сфера», 2014

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
2	Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду .	Изд-во Мозаика-Синтез М.,2014
3	Романова Г.В.	Формирование правильной дикции у дошкольников	Твор.Центр Сфера Москва 2013
8	Потапова Т.В.	Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет	Твор.Центр Сфера Москва 2013
9	Ушакова О.С.	Закономерности овладения родным языком	Творч.Центр Сфера Москва 2013
10	Ушакова О.С.	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	Твор.Центр Сфера Москва 2013
11	Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-5 лет	Твор.Центр Сфера Москва 2013
13	Ушакова О.С.	Развитие речи и творчества дошкольников	Твор.Центр Сфера Москва 2013
14	Шорыгина Т.А	Беседы о том, кто где живет	Твор.Центр Сфера Москва 2013
15	Шорыгина Т.А	Беседы о природных явлениях и объектах	Твор.Центр Сфера Москва 2013
16	Шорыгина Т.А	Беседы о домашних и декоративных птицах	Твор.Центр Сфера Москва 2013
17	Шорыгина Т.А.	Беседы о воде в природе	Твор.Центр Сфера Москва 2013

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Грибовская А.А., Кошелёв В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	М «РИПОЛ классик», 2014
2.	Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	М «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
3.	Грибовская А.А..	Народное искусство и детское творчество	М «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
4.	Грибовская	Ознакомление дошкольников с живописью	М «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014

	А.А.		
5.	Гусева И.В.	Игрушки из соленого теста	СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.
6.	Давыдова Г.Н.	Нетрадиционные техники рисования в детском саду.	«Издательство Скрипторий 2003», 2007.
7.	Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	М «РИПОЛ классик», 2013
8.	Доронова Т., Доронов.Е	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2013
9.	Колдина Д.Н.	Лепка и аппликация с детьми 3-4 лет: Конспекты занятий	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
10.	Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду. Ср.гр	М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
11.	Куцакова Л.В.	Конструирование из строительного материала. Ср.гр	М.«МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
12.	Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий.	М.: ТЦ Сфера, 2007.
13.	Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в д/саду	М «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
14.	Лыкова И.А.	Цветные ладошки	М. «Карапуз-дидактика» 2008 г
15.	Лыкова И.А.	Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала	М.: Издательский дом « КАРАПУЗ», 2008.
16.	Мусиенко С.И.	Оригами в детском саду: пособие для воспитателей дет.сада	М.: Обруч, 2010.
17.	Петрова И.М.	Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007
18.	Соколова С.В.	Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ.	СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Аверина И.Е.	Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ.пособие	М.: Айрис-пресс, 2006.
2.	Литвинова М.Ф.	Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателя детского сада	М.: Просвещение, 2006.
3.	Фролов В. Г..	Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке.	М. Просвещение 2001.
4.	Пензулаева Л.И.	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений	М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2014
5.	Полтавцева	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	М. «Просвещение», 2013

	Н.В. Гордова Н.А.		
6	Рунова М.А.	Движение день за днем	М.: ООО «Линка-пресс»

3.3. Развивающая предметно – пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей средней группы № 14 в соответствии с особенностями возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах и их конструктивных возможностях:

Принципы	Конструктивные возможности
Насыщенность	обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
Трансформируемость	изменение среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
Полифункциональность	использование различных составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов- заместителей в детской игре).
Вариативной	позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.
Доступность	создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
Безопасной	обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Таким образом, образовательное пространство группы соответствует содержанию рабочей программы группы, т.е. оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами (игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием) и инвентарем, которые предоставляют необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
<p>Центр развития «Физкультурный уголок»</p>	<p>расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<p>флажки, платочки цветные, ленты разноцветные, кегли, кубики (пластмассовые), мячи надувные, обручи, скакалки, картотеки: комплекс утренней гимнастики, профилактика плоскостопия, подвижных игр, спортивный инвентарь, сделанный своими руками, традиционное физкультурное оборудование, с/р игра «Мы – спортсмены».</p>
<p>Центр развития «Уголок природы»</p>	<p>расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<p>комнат.Растения, инструменты по уходу за растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Д/игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Живот.И растительный мир», коллекции природ.Материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д., календарь природы и погоды, макеты (пустыня, север.Полюс, тропики, макеты доисторической жизни (динозавры), энциклопедии. Центр экспериментирования: многообразие коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.), различные емкости для воды и сыпучих, весы, лупа, песочные часы, предметы разной величины, формы.</p>
<p>Центр развития «Уголок развивающих игр»</p>	<p>расширение познавательного сенсорного опыта детей</p>	<p>«Учись считать», «Цвет», «Форма», «Размер», «Геометрическое лото», «Геометрическое домино», «Чудес.Мешочек», «Геометр.Мозаика», «Сложи фигуру», «Какой цифры не хватает», «Математические домики», «Математическая рыбалка», «Детям о времени». Развивающие игры: Блоки Дьёнеша и схемы к ним, Палочки Кюйзенера и схемы, счёт.Палочки и схемы к ним. «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Рамки Монтессори». Игры на плоскостное моделирование: «Танграм». Игрушки для сенсор.Развития детей: пирамидки, вкладыши, пазлы, кубики с картинками, домино, парные картинки.<i>Игры по звуковой культуре речи</i> *Игры на звукоподражание: «Звуковой куб», Кубик «Кто кричит», «Мамы и малыши», «Позови громко», «Эхо». *Игры и пособия на развитие речевого дыхания: «Снежинка», «Мыльные пузыри», «Лучок», «Вертушка», «Султанчики», «Кораблики». *Игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения: «Дин-дон», «Чьи игрушки», «Звуковой поезд», «Звуковое лото», «Чудесный мешочек», «Кто в домике живёт», «Подбери картинку».</p>

		<p>*Картотека артикуляционных игр и упражнений.</p> <p><i>Игры на развитие словаря, и грамматического строя речи:</i> «Назови одним словом», «Четвёртый лишний», «Подбери слова к картинке».</p> <p><i>Игры на развитие связной речи:</i> «Расскажи сказку», «Истории в картинках», «Что сначала, что потом», «Иллюстрации к сказкам», «Алгоритм для составления описательного рассказа», «Предметы из сюжетов».</p>
<p>Центр развития «Строительная мастерская»</p>	<p>проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>напольный строительный материал; настольный строительный материал пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст мягкие строительно- игровые модули (младший возраст) транспортные игрушки схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).</p>
<p>Центр развития «Игровая зона»</p>	<p>реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта</p>	<p>Дом Моды, Салон красоты, Супермаркет, Поликлиника, Диагностический центр, Служба спасения, Семья, Автобус, Кафе, Скорая помощь, Строители.</p>
<p>Центр развития «Уголок безопасности»</p>	<p>расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности</p>	<p>разнообразный материал по правилам безопасного поведения на дорогах, во время пожара: сюжетные иллюстрации, раздаточный и демонстративный материал, игры, папки–передвижки, картотека по ОБЖ, настольно – печатные игры, макет с разметкой улиц и дорог, дорожные знаки, видеофильм «Уроки тетушки Совы», диски с песнями о ПДД, с/р игра «Наша улица».</p>
<p>Центр развития «НРК»</p>	<p>расширение представлений детей о народах Поволжья, накопление познавательного опыта</p>	<p>государственная символика и символика Татарстана образцы русских, татарских костюмов наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. предметы народно- прикладного искусства предметы национального быта детская художественная литература на двух языках видео и аудиозаписи</p>
<p>Центр развития «Книжный уголок»</p>	<p>формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</p>	<p>детская художественная литература в соответствии с возрастом детей иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой материалы о художниках – иллюстраторах портрет поэтов, писателей (старший возраст) тематические выставки</p>

<p>Центр развития «Театрализованн ый уголок»</p>	<p>развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях</p>	<p>ширма, различные виды театров: кукольный, теневой, настольный, пальчиковый, маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, уголок «Ряжения».</p>
<p>Центр развития «Творческая мастерская»</p>	<p>проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<p>бумага разного формата, разной формы, разного тона достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) наличие цветной бумаги и картона достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей, альбомы- раскраски наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки предметы народно – прикладного искусства</p>
<p>Центр развития «Музыкальный уголок»</p>	<p>развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<p>детские музыкальные инструменты портреты композиторов (старший возраст)</p>
		<p>магнитофон набор аудиозаписей музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) игрушки- самоделки музыкально - дидактические игры и пособия</p>

3.4 Режим дня

Режим дня средней группы № 14

<i>Режимные моменты</i>	Понедель-ник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием и осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя прогулка	6.00-7.30	6.00-7.30	6.00-7.30	6.00-7.30	6.00-7.30
Возвращение с прогулки, подготовка к утренней гимнастике	7.30-7.40	7.30-7.40	7.30-7.40	7.30-7.40	7.30-7.40
Утренняя гимнастика	7.40-7.50	7.40-7.50	7.40-7.50	7.40-7.50	7.40-7.50
Гигиенические процедуры. Подготовка к завтраку.	7.50-8.00	7.50-8.00	7.50-8.00	7.50-8.00	7.50-8.00
Завтрак.	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30	8.00-8.30
Игровая деятельность, индивидуальная и коррекционная работа, подготовка к ООД.	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-9.15	8.30-9.00	8.30-9.05
ООД	1п. 08.50-09.05 2п. 09.15-9.30	8.50-9.10	9.15-9.35	9.00-9.20	9.05-9.25
Проветривание	9.30-9.45	9.10-9.20	9.35-9.45	9.20-9.30	9.25-9.35
ООД	09.45-10.05	9.20-9.40	9.45-10.00	-	9.35-9.55
Индивидуальная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя.	-	-	-	9.30-9.35	-
Второй завтрак.	9.30-9.45	9.40-9.50	9.35-9.45	9.35-9.45	9.55-10.05
Подготовка к прогулке.	9.45-9.55	9.50-10.00	10.00-10.10	9.45-9.55	10.05-10.15
Физкультура на улице	-	-	-	11.05-11.25	-
Прогулка (наблюдения, труд, игры)	9.55-11.25	10.00-11.25	10.10-11.25	9.55-11.25	10.15-11.25

Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.25-11.35	11.25-11.35	11.25-11.35	11.25-11.35	11.25-11.35
Подготовка к обеду. Обед.	11.35-12.05	11.35-12.05	11.35-12.05	11.35-12.05	11.35-12.05
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну. Сон.	12.05-15.00	12.05-15.00	12.05-15.00	12.05-15.00	12.05-15.00
Постепенный подъем, закаливание (воздушные, водные процедуры), подготовка к полднику, полдник.	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20
Индивидуальная и коррекционная работа, игры малой подвижности, самостоятельная деятельность детей под наблюдением воспитателя. Кружковая работа.	15.20-16.10	15.20-16.10	15.20-16.10	15.20-16.10	15.20-16.10
Гигиенические процедуры, подготовка к ужину, ужин.	16.10-16.40	16.10-16.40	16.10-16.40	16.10-16.40	16.10-16.40
Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00	16.40-17.00
Прогулка, уход детей домой.	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00	17.00-18.00

3.5 График занятий по видам деятельности

Расписание организованной образовательной деятельности (Оештырылган белем бирү эшчэнлеге челтәре)

14 группа (средняя)

4-5 лет

<i>День недели</i>	<i>Время</i>	<i>ООД</i>
<i>Понедельник</i>	08.50-09.10	Физическое развитие (физкультура)
	09.35-09.55	Х-Э развитие (рисование)
<i>Вторник</i>	09.00-09.20	Речевое развитие (развитие речи)
	09.40-10.00	Х-Э развитие (музыка)
<i>Среда</i>	08.50-09.10	Физическое развитие (физкультура)
	09.20-09.40	Х-Э развитие (лепка/аппликация)
<i>Четверг</i>	09.00-09.20	Познавательное развитие (ФЭМП)
	11.00-11.20	Физическое развитие (физкультура на улице)
<i>Пятница</i>	08.50-09.10	Х-Э развитие (музыка)

	10.00 -10.20/10.30-10.50	Речевое развитие (татарский язык)
--	--------------------------	--------------------------------------

07.50 – утренняя гимнастика (I, III неделя – м/зал, II,IV неделя-с/зал)

В режимные моменты выносятся:

- познавательное развитие (конструирование) - понедельник
- речевое развитие (татарский язык)
- чтение художественной литературы – ежедневно
- познавательное развитие (ознакомление с окружающим) – четверг

3.6 Оздоровительные мероприятия

Вид мероприятий	Время проведения в режиме дня	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе или зале	6 - 8 мин
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10-минутных перерывов между занятиями	7-8мин
Физкультминутки	Ежедневно на каждом статическом занятии, по мере необходимости	3 - 5 мин
Подвижные игры и спортивные упражнения	Ежедневно 2 раза в день (утром и вечером) на прогулке	20 -25 мин
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке	15 мин
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно в постелях каждый день	10 мин

Корректирующая гимнастика	Ежедневно после сна	3-5мин
Пальчиковая гимнастика	Ежедневно	10-15 мин
Гимнастика для глаз	Ежедневно в любое свободное время, в зависимости от интенсивности нагрузки	3-5 мин
Артикуляционная гимнастика	Два раза в неделю в первой и второй половине дня	5-15 мин
Дыхательная гимнастика	В разных формах физкультурно-оздоровительной работы	2-4 мин
Точечный самомассаж	Сеансы или в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	5-6 мин
Аромо-терапия	Ежедневно в первой и второй половине дня	5-6 мин
Полоскание зева	Ежедневно, после каждого приема пищи	3-5 мин
Занятия по физической культуре	2 раза в неделю	25 мин
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю	20-25 мин
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на открытом воздухе, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей	-
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	20 мин
Физкультурный праздник	Два раза в год в физкультурном и музыкальном залах	До 45 мин

Перемещение детей по зданию	Ежедневно	Примерно 20 мин в день
Всего за неделю (организованная двигательная активность)	Минимум 8 ч 14 мин	

3.7 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Месяц	Музыкальные мероприятия	Спортивные мероприятия
СЕНТЯБРЬ	День Знаний	«Папа, мама , я спортивная семья»
Литературно-музыкальный вечер «Абдулла Алиш – экиятче дэ, батыр да» / «Абдулла Алиш – поэт и солдат» (15 сентября)		
ОКТАБРЬ	«Развлечение Осень» , «День пожилого человека»	«Весёлые старты»
НОЯБРЬ	«День Матери»	«Вместе с мамой», боди-тренинг (с родителями)
ДЕКАБРЬ	«Волшебный Новый год»	«Девчонки –витаминки, мальчишки-крепыши!»
ЯНВАРЬ	«Новогодний концерт»	«Путешествия с веселым снеговиком»
ФЕВРАЛЬ	«День Защитника Отечества»	«Спортивное мероприятие с папами»
«И газиз туган телем» / «Родной татарский язык»		
МАРТ	«Мама-солнышко мое»	«Встречаем играми Весну!»
«Нәүрүз көнне ни булмас» / «Что не случится в день Науруза» (21 марта)		
АПРЕЛЬ	«Весенняя капель»	«Если очень захотеть, можно космос полететь!»
МАЙ	«Колобок» кукольный театр	«День победы и Весны!»»

Приложения

<i>Мероприятие</i>	<i>Цель</i>	Календарный план воспитательной работы <i>задачи</i>	<i>Вид деятельности</i>
«День знаний. Здравствуй, детский сад»	Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей. воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира. Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;	Сентябрь, 1 неделя <i>Патриотическое направление воспитания</i> Воспитывать любовь к д/с, уважение к его работникам, их труду; формировать понятие «Я - воспитанник д/с», «д/с – мой родной дом»; продолжать знакомить детей с детским садом, группами, и помещениями в здании д/с; формировать правильное и безопасное поведение ребенка в детском саду.	Утренний круг «Здравствуй день, здравствуй друг...». Игры с правилами
		<i>Социальное направление воспитания</i> Развивать речь, мышление, память детей, учить отвечать на вопросы,	чтение стихов, беседы. Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»
		<i>Познавательное направление воспитания</i> Познакомить детей с праздником «День знаний»; расширить представления детей о школе, учениках; познакомить со школьными принадлежностями.	Показ презентации на тему «1 сентября – День знаний». Загадывание загадок про школьные принадлежности
		<i>Трудовое направление воспитания</i> Познакомить детей с трудом воспитателя, младшего воспитателя, повара, медсестры; формировать стремление к полезной деятельности	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;
		<i>Этико-эстетическое направление воспитания</i> Учить детей лепить пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котёнка (по выбору) показать приёмы планирования работы (выкладывание комочков пластилина в ряд, от самого большого до самого маленького); развивать чувство цвета, формы и величины; способствовать оживлению летних впечатлений;	Рисование «Нарисуем картинку про лето», Лепка «Ушастые пирамидки» Конструирование «Детский сад»

закреплять умение отражать свои впечатления в рисунке;
закреплять правила работы с красками.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

Укреплять опорно-двигательный аппарат; развивать двигательные способности, обучать двигательным навыкам и умениям; развивать ловкость, координацию движений, внимательность; осторожность.

Зарядка, физминутка, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности.

Викторина, «Знатоки витаминов»

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей

Сентябрь, 2 неделя

Патриотическое направление воспитания

Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.

Утренний круг.
Игры с правилами.

Социальное направление воспитания

воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Расширять представления детей об овощах и фруктах. Развивать речь, мышление, память детей, учить отвечать на вопросы,

дидактические игры, настольные игры. Сюжетно-ролевая игра «Больница»

Познавательное направление воспитания

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

Закрепить знания детей о необходимости наличия витаминов в организме человека, о пользе продуктов, в которых содержатся витамины группы А, В, С, Д.
формировать знания детей о фруктах и овощах, закрепить обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»;

Беседы, показ презентаций, чтение художественной литературы, загадывание загадок.

Трудовое направление воспитания

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Познакомить детей с трудом работников теплицы, садоводов, формировать стремление к полезной деятельности

Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;

Этико-эстетическое направление воспитания

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка

Учить рисовать гуашевыми красками многоцветное яблоко. Показать возможность изображения половинки яблока (карандашами или

Рисование «Яблоко - спелое, красное, сладкое».

Аппликация «Витамины овощного

	действительности;	фломастерами). Развивать эстетическое восприятие, способность передавать характерные особенности художественного образа.	магазина».
	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом, есть полезные продукты, фрукты, овощи богатыми витаминами	Зарядка, физминутка, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности.
		Сентябрь, 3 неделя	
		Патриотическое направление воспитания	
Экскурсия на кухню	Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.	Воспитывать любовь к профессии повара, уважение к его работникам, их труду; формировать правильное и безопасное поведение ребенка на экскурсии на кухне в детском саду.	Утренний круг. сюжетно-ролевая игра «Семья» (сюжет «Готовим обед»),
	воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	Социальное направление воспитания создание доброжелательной атмосферы и условия для ознакомления детей с кухней в детском саду, с кухонной утварью, электрическими приборами, их назначением и правилами эксплуатации.	Д/ игра «Назови как можно больше предметов»
	Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.	Познавательное направление воспитания Познакомить детей с профессией повара, Познакомить детей с кухней, формировать представления о местонахождении кухни в помещении детского сада. Расширять знания детей о назначении и расположении оборудования кухни	Беседы, показ презентаций, чтение художественной литературы, дидактические и настольные игры.
	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду	Трудовое направление воспитания расширять знания о содержании, значении и результатах труда поваров. формировать стремление к полезной деятельности	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;
Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;	Этико-эстетическое направление воспитания Закрепить представление о работе продавца. Закрепить употребление слов: витрина, отдел фруктов. Закреплять навыки изображения предметов из готовых форм. Побуждать красиво, располагать	Аппликация «Витрина фруктового магазина». Рисование «Красный фартук»	

**Экскурсия в
прачечную детского
сада**

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка

элементы на листе бумаги, аккуратно пользоваться клеем.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом, есть полезные продукты, фрукты, овощи богатыми витаминами

Зарядка, физминутка, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности.

Сентябрь, 4 неделя

Патриотическое направление воспитания

Воспитывать любовь к профессии прачка, уважение к его работникам, их труду; формировать правильное и безопасное поведение ребенка на экскурсии в прачечной в детском саду.

Утренний круг.
Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» сюжет «Куклы собираются на прогулку»

Социальное направление воспитания

развивать общение и взаимодействие ребёнка с взрослыми и сверстниками.
Воспитывать коммуникативные качества детей, дружеские отношения. Воспитывать доброжелательное отношение детей к работникам прачечной.

Дидактические игры, настольные игры, беседы.

Познавательное направление воспитания

Познакомить детей с профессией прачка, Познакомить детей с прачечной комнатой, формировать представления о местонахождении прачки в помещении детского сада.
Расширять знания детей о назначении и расположении оборудования прачки

Показ презентаций на тему «Труд и работа прачки», беседы. С/р/и «Стираем Маше белье».

Трудовое направление воспитания

расширять знания о содержании, значении и результатах труда прачки.
формировать стремление к полезной деятельности

Самообслуживание;
хозяйственно-бытовой труд;

Этико-эстетическое направление воспитания

Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой и квадратной формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги,

Рисование «Красивые салфетки»

	действительности;	пятна, линии прямые и волнистые). Показать зависимость орнамента от формы салфетки. Развивать чувство цвета и ритма.	
	Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.	Физическое и оздоровительное направление воспитания закреплять знания о бережном отношении к своему здоровью: правильное дыхание через нос, уход за ушами, нельзя засовывать предметы в нос и уши.	Зарядка, физминутка, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности.
		Октябрь, 1 неделя	
		Патриотическое направление воспитания	
«Осень наступила»	Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.	Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в природе.	Утренний круг. Экологические дидактические игры.
		Социальное направление воспитания	
	воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	развитие эмоциональности у детей средней группы, формирование представления об осени, её характерных признаках. воспитывать дружелюбие, умение действовать согласованно.	Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения
		Познавательное направление воспитания	
	Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.	Закреплять знания о характерных признаках осени, особенностях каждого периода. Расширить представление детей о поведении диких животных осенью. Познакомить со старинными названиями осенних месяцев;	Показ презентации на тему «Дикие животные», беседы, загадывание загадок, исследования.
		Трудовое направление воспитания	
	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.	Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;
		Этико-эстетическое направление воспитания	
	Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка	Учить детей лепить мухомор из четырёх частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Показать рациональный способ изготовления крапин для	Лепка «Мухомор» Рисование «Осенние листья».

	<p>действительности;</p> <p>Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.</p>	<p>шляпки: раскатывание жгутика и разрезание стекой на мелкие кусочки. Уточнить знания о предметах осени. Закрепить использование в речи слова «листопад».</p> <p><i>Физическое и оздоровительное направление воспитания</i></p> <p>Укреплять опорно-двигательный аппарат; развивать двигательные способности, обучать двигательным навыкам и умениям; развивать ловкость, координацию движений, внимательность; осторожность.</p>	<p>Зарядка, физминутка, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности.</p> <p>П/и "Солнышко и дождик", п/и «Огуречик огуречик»</p>
<p>Выставка «Дары осени»</p>	<p>Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.</p>	<p>Октябрь, 2 неделя</p> <p><i>Патриотическое направление воспитания</i></p> <p>Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в природе.</p>	<p>Утренний круг.</p> <p>Экологические дидактические игры.</p>
	<p>воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p><i>Социальное направление воспитания</i></p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.).</p>	<p>Воображаемая ситуация в развернутом виде: игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием, (внезапное появление объектов; выполнение воспитателем игровых действий; введение элементов соревнования; создание игровой ситуации.).</p>
	<p>Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.</p>	<p><i>Познавательное направление воспитания</i></p> <p>Учить детей замечать и называть изменения в природе.</p> <p>Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Закреплять умение классифицировать предметы по заданному признаку.</p> <p>Актуализировать представления детей о видах транспорта.</p> <p>Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу.</p>	<p>Демонстрация наглядных пособий (дидактические картины, карточки).</p> <p>дидактическая игра «Что находится в мешочке»,</p>

Трудовое направление воспитания

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.

Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

Этико-эстетическое направление воспитания

Закрепить знания признаков наступившей осени; учить рисовать дерево, передовая его характерные особенности: ствол, отходящие от него длинные и короткие ветки; закреплять приёмы рисования цветными карандашами и фломастерами.

Рисование «На яблоне поспели яблоки»

Учить детей создавать красивый образ подсолнуха из разных материалов. Продолжать формировать аппликативные умения в приложении к творческой задаче. Развивать чувство ритма и композиции.

Аппликация «Золотые подсолнухи»

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

Укреплять опорно-двигательный аппарат; развивать двигательные способности, обучать двигательным навыкам и умениям; развивать ловкость, координацию движений, внимательность; осторожность.

Зарядка, физминутка, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности. Подвижная игра «Мышкины запасы». Танцевальные упражнения, бег, ходьба, прыжки, лазанье.

Октябрь, 3 неделя

Патриотическое направление воспитания

Фото – выставка
«Осенние витамины»

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в природе.

Утренний круг.
Экологические дидактические игры.

Социальное направление воспитания

воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

закрепить представление о пользе витаминов и их значении для здоровья человека, как витамины влияют на организм человека.
развивать свободное общение с взрослыми и детьми
- учить быть доброжелательными и отзывчивыми
- способствовать развитию познавательной активности

Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения

- развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.

Познавательное направление воспитания

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

Закрепить представление о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.
Уточнить знания о полезных продуктах.
Развивать любознательность детей.

Презентация «Полезные витамины»;
раздаточное: картинки полезных и неполезных продуктов, сок.
Д/игра «Третий лишний» (фрукты/овощи)
Настольно-печатная игра «Фруктовое домино»

Трудовое направление воспитания

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями (сбор веток с участка и т.д.);
воспитывать желание трудиться;
воспитывать желание трудиться сообща;
прививать любовь к труду в коллективе.

Самообслуживание;
хозяйственно-бытовой труд;

Этико-эстетическое направление воспитания

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

Учить детей лепить ломтики арбуза, моделируя части (корма, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение.

Аппликация / лепка «Вот, какой у нас арбуз».

Рисование «Кисть рябинки, гроздь калинки...»

Учить детей рисовать кисть рябины (калины) ватными палочками или пальчиками, а листик приёмом ритмичного примакивания ворса кисти. Закрепить представление о соплодиях (кисть, гроздь) и их строении. Развивать чувство ритма и цвета.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься

развивать физические качества - координацию движения, равновесие, быстроту
формировать стремление активно участвовать в развлечениях и праздниках

Зарядка, физминутка, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности.

Конкурс «Кормушка для зимующих птиц»

физической культурой и спортом.

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка

Октябрь, 4 неделя

Патриотическое направление воспитания

Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в природе.

Социальное направление воспитания

Ознакомить детей с видами зимующих птиц, закрепить знания об их названиях, внешнем виде, способах существования, как люди могут помочь этим птичкам пережить зиму.

Познавательное направление воспитания

Помочь детям запомнить названия птиц. Учить различать хищных и насекомоядных птиц. Закрепить знания детей о местах обитания птиц, об их питании. Закрепить знания детей о зимующих птицах.

Трудовое направление воспитания

формировать умение трудиться подгруппой;
- приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым;
- воспитывать трудолюбие;
- обучение умению работать дружно

Этико-эстетическое направление воспитания

Закрепить знания о зимующих птицах; Учить выполнять поделки из природного материала; закрепить умение скреплять детали с помощью

Утренний круг.
Экологические дидактические игры.

Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения. Сюжетно-ролевая игра «Семья».

картины с изображением хищных птиц (совы, филина), насекомоядных птиц (синица, дятел, скворец, ласточка и т.д.), чтение рассказов В. Бианки «Чей нос лучше», «Чьи это ноги», «Лесные домишки», Г. Снегирева «Синичкина кладовая», дидактические игры «Кто где живет?», «Чьи детки?», «На птичьем дворе», «Что за птица?», рассматривание иллюстраций на тему «Птицы».

Самообслуживание;
хозяйственно-бытовой труд;

Конструирование «Воробушки»

Рисование «Лесные пичужки»

действительности;

пластилина;

Учить детей рисовать снегирей на заснеженных ветках; совершенствовать технику рисования гуашевыми красками; развивать чувство цвета и формы;

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

развивать физические качества - координацию движения, равновесие, быстроту
формировать стремление активно участвовать в развлечениях и праздниках

Зарядка, физминутка, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности.

Ноябрь, 1 неделя

Патриотическое направление воспитания

Развлечение «День домашних животных»

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

Воспитывать доброжелательность, сочувствие, желание прийти на помощь. Воспитывать интерес к жизни домашних животных.
Прививать любовь к животным.

Утренний круг.

Игры с правилами.

Социальное направление воспитания

воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

продолжать знакомить детей с особенностями поведения домашних животных; как человек заботится о них, закрепить знания названий детёнышей домашних животных.

Игра со строительным материалом.
Д/игра Домашние животные и их детёныши»

Познавательное направление воспитания

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

Закреплять знания детей о домашних животных, чем они питаются; продолжать знакомить с обобщающим понятием - домашние животные.
Закреплять знания детей о пользе домашних животных.
Развивать умение детей называть домашних животных и их детёнышей.
Развивать умение отгадывать загадки.

рассматривание картинок из серии «Домашние животные», показ презентации по теме, дидактические и настольные игры.

Трудовое направление воспитания

Формирование ценностного отношения детей к труду,

приучать работать сообща, добиваться выполнения задания общими усилиями (сбор веток с участка и

Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;

трудолюбия, приобщение ребенка к труду

т.д.);
воспитывать желание трудиться;
воспитывать желание трудиться сообща;
прививать любовь к труду в коллективе.

Этико-эстетическое направление воспитания

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

Учить детей создавать пластилиновую композицию: лепить спящую кошку конструктивным способом и размещать её на «батарее» - бруске пластилина.
Развивать способности к формообразованию.

Лепка «Лижет лапу сибирский кот».

Рисование «Перчатки и котятки»

Вызвать интерес изображению и оформлению «перчаток» по своим ладошкам – правой и левой; формировать точные графические умения; показать зависимость декора от формы изделия; учить самостоятельно создавать орнамент- по представлению или по замыслу; развивать воображение, координацию руки и глаза.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

охрана жизни и укрепление здоровья детей, и всестороннее физическое развитие, совершенствование функций организма, повышение активности и общей работоспособности.

Гимнастика, подвижные игры, хороводные игры, зарядка.

Выставка рисунков «Зоопарк»

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

Ноябрь, 2 неделя
Патриотическое направление воспитания
Воспитываем доброжелательное отношение к диким животным.

Утренний круг.
Экологические игры, игры с правилами.

воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Социальное направление воспитания
закрепить знания о животных жарких стран, знание названий животных, их детёнышей; особенности поведения диких животных, их способы существования в природе и зоопарках. Расширить знания детей о диких животных, их повадках, образе жизни, питании.

Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк».
Эмоционально-практическое общение детей со сверстниками.
Дидактические и настольные игры по теме.

Познавательное направление воспитания

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

Дать представление о зоопарке и диких животных дальних стран. И их особенностях.
Закрепление грамматических форм существительных родительного падежа единственного и множественного числа, названий детенышей.
Формировать представления о диких экзотических животных: льве, тигре, слоне, обезьянах, крокодиле; дать элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются, как добывают себе пищу.

Сюжетно-ролевая игра экскурсия «Поход в зоопарк», рассмотрение картинок про зоопарк и какие животные там обитают, показ презентации с игрой «Четвертый лишний». «Кто, что ест»

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Познакомить детей с трудом работника зоопарка, формировать стремление к полезной деятельности

Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

Трудовое направление воспитания
Этико-эстетическое направление воспитания
Учить лепить округлую форму, передовая её приёмами оттягивания и скруглённые концы пальцами; закрепить умение лепить шар. Плотно соединять части, передавать детали приёмами пальцевой лепки.

Аппликация/ лепка «Мишка – топтыжка»

Рисование «По замыслу»

Учить отражать впечатления об окружающей жизни; закреплять приёмы рисования гуашью; развивать самостоятельность и творчество.

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

снять усталость и напряжение; - внести эмоциональный заряд; - совершенствовать общую моторику; - выработать четкие координированные действия во взаимосвязи с речью.

Физминутка «Мы веселые марьяшки», зарядка, гимнастика, подвижные игры с элементами спорта.

Викторина «Животные средней полосы»

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

Ноябрь, 3 неделя
Патриотическое направление воспитания
Воспитываем доброжелательное отношение к диким животным.

Утренний круг.
Экологические игры, игры с правилами.

Социальное направление воспитания

воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

закрепить знание о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения, закрепить знания о названиях их детёнышей

Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения. Дидактические игры, настольные игры,

Познавательное направление воспитания

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

Формировать обобщающие понятия домашние животные, дикие животные, дифференцировать их.

Домашнее задание – просмотр мультфильмов «Лесные звери» и «Тайная жизнь домашних животных».

Познакомить детей с видами диких животных, познакомить со средой их обитания, особенностями внешнего вида и образа жизни.

Разгадывание загадок по теме «Дикие и домашние животные» Игры-пазлы половинки дикие и домашние животные. Составление целого.

Дидактическая игра «Лото Животные»

Трудовое направление воспитания

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

формировать умение трудиться подгруппой;
- приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым;
- воспитывать трудолюбие;
- обучение умению работать дружно

Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;

Этико-эстетическое направление воспитания

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковку – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту способом обрывной и накладной аппликации. Вызвать интерес к составлению коллективной аппликации. Развивать чувство формы и композиции.

Аппликация «Заюшкин огород (капустка и морковка)

Учить детей видоизменять выразительный образ зайчика – летнюю шубку менять на зимнюю: приклеивать бумажный силуэт серого цвета и раскрашивать белой гуашевой краской. Создать условия для экспериментирования при создании изобразительных техник и самостоятельных

Рисование «Зайка серенький стал беленьким».

творческих поисков. Развивать воображение и мышление.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

дать представление, что рот необходим не только для приёма пищи, но и как орган речи, познакомить с функциями языка и горла.

Представление о человеке «Рот-орган речи»

Выставка рисунков «Наши мамы»

Ноябрь, 4 неделя

Патриотическое направление воспитания

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

Воспитывать действенное чувство любви к самому близкому и дорогому. Человеку – маме. Воспитывать желание оказывать посильную помощь своим мамам.

Утренний круг, приветствие. Игры с правилами, сюжетно-ролевые игры.

Социальное направление воспитания

воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

закрепить знание детей о роли матери в жизни каждого человека, знание о родственных связях в семье, их значении; дать понятие о значимости уважительного отношения как к маме, так и к другим членам семьи.; формировать умение описывать свою семью, называть каждого по имени.

Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения. Сюжетно-ролевая игра «Магазин», «Цветочный магазин».

Познавательное направление воспитания

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

Формировать представление детей, что мама лучшей друг, мама самый близкий и любимый человек на свете.

заучивание стихотворений; прослушивание песен о маме; беседы о маме; оформление Макета «Наши мамы». Рассмотрение фотографий мам.

Закреплять знание детей имён своих мам. Закреплять знание, что мамы есть у всех. Воспитывать эмоциональную отзывчивость и уважение к матери.

Трудовое направление воспитания

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

продолжать формировать представления о женских профессиях. Расширять знания детей о женских профессиях.

Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;

Этико-эстетическое направление воспитания

Развитие творческого отношения к миру, природе,

Формировать умение работать с красками. Развивать эстетическое восприятие, речь детей.

Рисование «Платье для мамы»

быту и к окружающей ребенка действительности; Развивать творческие способности детей, фантазию.

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

снять усталость и напряжение; - внести эмоциональный заряд; - совершенствовать общую моторику; - выработать четкие координированные действия во взаимосвязи с речью.

Физминутка: «Дружно маме помогаем», гимнастика, основные виды движения.

Развлечение «Зимние забавы»

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

Декабрь, 1 неделя ***Патриотическое направление воспитания***

Расширяем представления детей о зимних забавах

Утренний круг.
Экологические игры, игры с правилами.

воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Социальное направление воспитания

формировать у детей представления о зиме: идёт снег, деревья голые, земля покрыта снегом, стало холодно- люди надели тёплую одежду; развивать отзывчивость и разнообразие переживаний в процессе общения с зимней природой; вовлекать детей в элементарную деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.
Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

Познавательное направление воспитания

Обобщить и систематизировать представления о зиме, погоде, зимних явлениях.
Формировать понятие о взаимосвязях, существующих между изменениями в природе и жизнью животных и растений зимой.

Показ презентации «Зимние забавы»

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Трудовое направление воспитания

формировать умение трудиться подгруппой;
- приучать работать в коллективе, оказывать помощь взрослым;
- воспитывать трудолюбие;
- обучение умению работать дружно

Самообслуживание;
хозяйственно-бытовой труд;

Развитие творческого отношения к миру, природе,

Этико-эстетическое направление воспитания

Продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом. Пояснять

Аппликация / лепка «Снежная баба – франтиха»

быту и к окружающей ребенка действительности;

связь между пластической формой и способом лепки. Учить планировать свою работу: задумать образ, делить материал на нужное количество частей разной величины, лепить последовательно, начиная с крупных деталей. Показать приёмы оформления вылепленной фигурки дополнительными материалами. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.

Закреплять представление о зимней одежде. Уточнить представление: нужно тепло одеваться, чтобы не заболеть. Учить осознавать свою гендельную принадлежность. Закреплять умение создавать узор на полоске, используя линии, мазки. Точки, круги и другие знакомые элементы.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

развивать физические качества - координацию движения, равновесие, быстроту
формировать стремление активно участвовать в развлечениях и праздниках

Рисование «Украшение свитеров для мальчиков и девочек»

Зарядка, физминутка, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности.

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

Выставка рисунков «Наша Родина – Россия»

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

Декабрь, 2 неделя

Патриотическое направление воспитания

Воспитывать в детях любовь к своей Родине – России, вызвать чувство восхищения красотой ее природы, талантом русского народа; закрепить название «Россия».

Утренний круг.
Занятия, рассматривание иллюстраций с разными климатическими зонами России, рассматривание картин «Защитники Отечества».

воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Социальное направление воспитания

уточнить знания о природе России, предметах русского декоративно – прикладного искусства, народных сказках, а так же познакомить детей с их правами как граждан России.

Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.

Познавательное направление воспитания

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

Продолжить формировать у детей представление о России, как о родной стране, уважительное отношение к государственным символам, гражданско-патриотические чувства.

Просмотр: политическая карта мира, презентация «Наша Родина – Россия» (слайды с изображением гор, рек, полей, лесов, городов; березы, матрешки; Воронежа, Москвы, Кремля, Красной площади; российского флага); загадывание загадок, чтение стихов, беседы.

Трудовое направление воспитания

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.

Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

Этико-эстетическое направление воспитания

Познакомить детей с матрешкой как видом народной игрушки. Учить рисовать матрешку с натуры, по возможности точно передовой форму, пропорции и элементы оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Развивать глазомер, чувство цвета, формы, ритма, пропорций.

Рисование «Весёлые матрешки» (хоровод).

Аппликация «Мой любимый город»

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

познакомить детей с понятием «закаливание», для чего оно нужно, уточнить, любят ли дети закаливающие процедуры, почему?

Представление о человеке «Что такое закаливание?»

Выставка работы в группе «Мой родной город»

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

Декабрь, 3 неделя

Патриотическое направление воспитания

Закрепить название родного города, познакомить детей с достопримечательностями родного города.

Утренний круг.
Занятия, беседы о родном городе; беседы о труде взрослых в родном городе, составление рассказов о труде родителей; беседы о городском транспорте.

Социальное направление воспитания

воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

закрепить знания о родном городе, его названии и некоторых достопримечательностях, познакомить с понятиями «город» и «село», уметь находить различия между городом и селом. Продолжать знакомить со строительными профессиями; научить сооружать несложные постройки;

Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения. Сюжетно-ролевая игра «Строители»: сюжет «Строим дом для куклы»
Игра «Путешествие по родному городу».
Игра «Узнай, где я нахожусь»

Познавательное направление воспитания

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

расширить и углубить представление детей о родном городе;
уточнить знания детей о родном городе через фотографии и различные виды деятельности;
закрепить знания домашнего адреса;

Целевые прогулки по близлежащим улицам.
Показ презентации на тему «Мой родной город», Дидактические и настольные игры.

Трудовое направление воспитания

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

формировать уважение к труду людей, направленному на благо родного города,

Самообслуживание;
хозяйственно-бытовой труд;

Этико-эстетическое направление воспитания

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

Закреплять умение изображать постройку, используя приёмы разрезания бумаги. Развивать самостоятельность и творчество.

Аппликация «Сказочный домик»

Рисование «Улица города»

Обобщить представления о различиях города и села. Учить изображать разные дома. Упражнять в рисовании гуашью.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.
развивать ловкость, координацию движений, внимательность; осторожность

Зарядка, физминутка, подвижные игры, хороводные игры, игры малой подвижности.

**Конкурс самоделок
«Волшебные
снежинки».**

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка

Декабрь, 4 неделя

Патриотическое направление воспитания

Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в природе.

Утренний круг.
Игры с правилами.

Социальное направление воспитания

знакомить детей с миром предметов и профессий, необходимых в жизни, расширять представление об окружающем мире.

Д/игра «Ставь на место» упражнять детей в нахождении местоположения: впереди, сзади, слева, справа, перед, за.

Познавательное направление воспитания

Закрепить знание свойств снега – холодный, его цвет белый, из снега можно лепить куличики, пирожки, снежки, в руке снег тает.

Из снега может получиться вода. Закрепить знание признаков зимы. (снег белый, пушистый), (снежинки лёгкие, пушистые).

Возможные действия со снегом (лепить, играть, кататься).

Развивать память, наблюдательность, умение рассказывать о недавно происходящих событиях.

Закрепить названия зимней одежды, развивать мышление.

Продолжать формировать у детей представления о диких животных их внешнем виде (заяц, лиса, медведь).

наблюдение за снегом на прогулке, рассматривание иллюстраций, разгадывание загадок про снег. Экспериментирование, исследование;

Трудовое направление воспитания

Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.

Самообслуживание;
хозяйственно-бытовой труд;

Этико-эстетическое направление воспитания

Учить детей рисовать новогоднюю ёлочку гуашевыми красками, передовая особенности её строения и размещения в пространстве. Показать

Рисование «Наша ёлочка»

<p>Викторина, «Какая бывает посуда»</p>	<p>действительности;</p> <p>Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.</p> <p>Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.</p>	<p>зависимость конкретных приёмов работы от общей формы художественного объекта (рисование ёлки на основе аппликативного треугольника). Формировать способы зрительного обследования с натуры. Развивать координацию в системе «глаз-рука».</p>	<p>П/и «ЗАЙЦЫ И ВОЛК», П/и «У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ»</p>
	<p>Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.</p>	<p>Физическое и оздоровительное направление воспитания</p> <p>Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге, в прыжках на обеих ногах, в приседании, ловле.</p> <p>Развивать у детей выдержку, умение выполнять движения по сигналу, навык коллективного движения. Упражнять в беге по определенному направлению, с увертыванием, развивать речь.</p>	
<p>Викторина, «Какая бывает посуда»</p>	<p>Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.</p>	<p>Январь, 2 неделя</p> <p>Патриотическое направление воспитания</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам, сделанным людьми. создать условия для закрепления навыков культурного общения, умения поддерживать разговор, здороваться, прощаться;</p>	<p>Утренний круг. Игры с правилами.</p>
	<p>воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>Социальное направление воспитания</p> <p>учить различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по признакам, находить отличия и сходства между предметами формировать навык сотрудничества, взаимодействия в игре и на занятии, взаимовыручку..</p>	<p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения.</p>
	<p>Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.</p>	<p>Познавательное направление воспитания</p> <p>систематизировать и обобщить знания детей о посуде, ее назначении, материале, из которого она сделана; формировать понятия: чайная, столовая, кухонная; уточнять, расширять и активизировать словарь по теме «Посуда»; совершенствовать навыки собирать из мелких частей целую картинку по представлению.</p>	<p>наблюдение за подачей пищи, мытьё посуды; сюжетно –ролевые игры: «Семья», «Напоим гостей чаем», «У Кати день рождение». Показ презентации: Знакомство со столовой, кухонной и чайной посудой, беседа об использовании посуды, из чего она сделана, просмотр мультфильма «Федорино»</p>

	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду</p>	<p align="center">Трудовое направление воспитания</p> <p>формировать представление о труде повара.</p>	<p>горе».</p> <p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;</p>
	<p>Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</p>	<p align="center">Этико-эстетическое направление воспитания</p> <p>Учить детей лепить посуду конструктивным способом (каждый ребёнок лепит чайную пару). Вызвать интерес к коллективной работе по созданию чайного сервиза для игрушек. Учить договариваться о размерах поделок и характере оформления. Развивать мелкую моторику, глазомер. Синхронизировать движения обеих рук. Учить рисовать узор на круге, чередуя элементы и цвета, украшать середину круга. Развивать самостоятельность и творчество.</p>	<p>Лепка «Чайный сервиз для игрушек»</p> <p>Рисование «Тарелочки для бабушки»</p>
	<p>Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.</p>	<p align="center">Физическое и оздоровительное направление воспитания</p> <p>Совершенствовать движения, и выполнять их в соответствии с текстом.</p>	<p>Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лезанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения, - с элементами спортивных игр. Игры: - подвижные; - с элементами спорта.</p>
<p>Выставка рисунков. «Разные материалы (дерево и металл)»</p>	<p>Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.</p>	<p align="center">Январь, 3 неделя</p> <p align="center">Патриотическое направление воспитания</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к товарищам.</p>	<p>Утренний круг. Игры с правилами.</p>
	<p>воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать</p>	<p align="center">Социальное направление воспитания</p> <p>познакомить со свойствами дерева и металла, побуждать делать выводы на основе простейших опытов.</p>	<p>Предварительная работа к сюжетно-ролевой игре «Семья»: беседа на тему «Как твоя мама готовит обед»;</p>

доброжелательное отношение друг к другу.

чтение рассказа С. Капутикян «Машенька обедает»; изготовление из солёного теста фруктов и овощей.

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.

Познавательное направление воспитания

познакомить детей со свойствами дерева и металла. Показать детям, как свойства этих материалов люди используют для изготовления предметов. Развивать умение формулировать проблему, анализировать ситуации, планировать эксперимент.

Экспериментирование, исследование; моделирование:
- замещение,
- составление моделей,
- деятельность с использованием моделей;
- по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Трудовое направление воспитания

Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям труда.

Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

Этико-эстетическое направление воспитания

Продолжать учить детей пользоваться ножницами – «на глаз» разрезать широкие полоски бумаги на кубики или кирпичики. Показать приём деления квадрата по диагонали на два треугольника для получения крыши дома. Вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно вырезанных элементов. Развивать глазомер, чувство формы и композиции. Закрепить представление о материалах, их свойствах и предметах, изготовленных из них. Закреплять представление о бережном обращении с игрушками. Учить самостоятельно выбирать тему. Доводить начатое дело до конца, правильно держать карандаш, аккуратно закрашивать.

Аппликация «Цветной домик»

Рисование «Деревянные игрушки»

Способствовать формированию основ

Физическое и оздоровительное направление воспитания

снять усталость и напряжение; - внести эмоциональный заряд; - совершенствовать общую

Физминутка, зарядка, гимнастика, подвижные игры с элементами

<p>здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.</p> <p>Выставка рисунков. «Разные материалы (стекло, ткани)»</p>	<p>воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.</p>	<p>моторику; - выработать четкие координированные действия во взаимосвязи с речью.</p>	<p>спорта.</p>
		<p style="text-align: center;">Январь, 4 неделя Патриотическое направление воспитания</p>	
	<p>воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.</p>	<p>Воспитывать уважительное отношение к товарищам, выслушивая до конца их ответы. Воспитывать аккуратное и спокойное общение, во время совместных игр.</p>	<p>Утренний круг. Игры с правилами.</p>
		<p style="text-align: center;">Социальное направление воспитания</p> <p>познакомить со свойствами стекла и ткани, дать первоначальное представление о процессе пошива, закреплять умение делать выводы на основе простейших опытов</p>	<p>Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</p>
	<p>Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира.</p>	<p style="text-align: center;">Познавательное направление воспитания</p> <p>познакомить с историей возникновения стекла; - опытным путем определить качество стекла (прозрачное, твердое, хрупкое, звонкое, мелодичное). формировать умения действовать сообща: планировать, организовывать и оценивать совместную работу со сверстниками; формировать положительные эмоции; формировать интерес к познавательной деятельности.</p>	<p>Экспериментирование, исследование; моделирование: - замещение, - составление моделей, - деятельность с использованием моделей; - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</p>
	<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду</p>	<p style="text-align: center;">Трудовое направление воспитания</p> <p>Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка с взрослым и сверстниками, воспитание уважения к труду и людям.</p>	<p>Самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд;</p>
	<p>Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</p>	<p style="text-align: center;">Этико-эстетическое направление воспитания</p> <p>Закрепить знания о различных материалах. Уточнить представление о разнообразии тканей. Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, и приклеивать к нему образцы тканей разной фактуры.</p>	<p>Конструирование «Альбом для игры в магазин «Ткани» Рисование «Узор для ткани»</p>

Обобщить представления о материалах, их свойствах и предметах, изготовленных из них. Учить составлять узор, самостоятельно выбирать элементы, доводить задуманное до конца. Упражнять в навыках работы гуашью.

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

Физическое и оздоровительное направление воспитания

познакомить детей с понятием «причёска», обратить внимание с какими причёсками ходят дети. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Создать положительный эмоциональный настрой.

Представление о человеке : Дигра «какие бывают причёски?»

Февраль.1 неделя

Патриотическое направление воспитания

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

Воспитать чувство патриотизма, желание защищать свою Родину. Ознакомить с разными видами **военной техники**. Знакомить с разными родами войск (*пехота, морские, воздушные*).

Рассказ, объяснения в сочетании с показом нужных объектов «Военная техника»

Познавательное направление воспитания

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира

Познакомить детей с возникновением различных видов транспорта. Закрепить знания о видах транспорта, кто ими управляет, где их можно встретить. Упражнять в умении классифицировать транспорт по видам.

Показ презентации: «Виды транспорта»

Выставка разного вида транспорта.

Воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах,

Социальное направление воспитания

Формировать представление о транспортных средствах ближайшего окружения (*грузовая машина*) Развивать

Игровая ситуация: «Грузовик»

воспитывать
доброжелательное
отношение друг к другу.

внимание к игре, развивать интерес к играм- действиям.

Этико-эстетическое направление воспитания

Развитие творческого
отношения к миру,
природе, быту и к
окружающей ребенка
действительности;

Обучать специальным техникам работы с пластилином,
закреплять приобретенные умения и навыки показать
широту их возможного применения развивать мелкую
моторику пальцев. Развивать художественный вкус,
фантазию, изобретательность

Лепка: «Вот поезд наш едет,
колеса стучат».

Физическое направление воспитания

Способствовать
формированию основ
здорового образа жизни,
потребности заниматься
физической культурой и
спортом

Расширение двигательного опыта совершенствование
движений, развитие познавательного интереса

Подвижные игры: «Такси»,
«Поезд»

Трудовое направление воспитания

Формирование ценностного
отношения детей к труду,
трудолюбия, приобщение
ребенка к труду

Выполнять элементарную физическую нагрузку во
время уборки. Закрепить знания о транспорте

Поручение: найти и собрать
игрушки(транспорт)в группе.

Февраль, 2 неделя

Патриотическое направление воспитания

Воспитание нравственных,
коммуникативных качеств
детей

Воспитывать взаимопонимание и доброжелательное
отношение друг к другу. Воспитывать уважение к
другим пешеходам, культуру поведения
на «*дороге*».Закреплять знания детей о правилах
дорожного движения, умения переходить через дорогу.
Формировать у детей навыки осторожного поведения
на **улице**.

Изготовление альбома
«Улицы нашего города»

Знакомить со специальными знаками - указателями
пешеходных переходов, ввести в активный словарь
детей слово «*переход*», «*светофор*».

Развлечение «Мой друг светофор»

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира

Воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом

Формирование ценностного

Познавательное направление воспитания

Продолжать знакомить с правилами дорожного движения, формировать понятия «дорога», «проезжая часть», «тротуар». Упражнять детей в поведении на улице, в правилах перехода через дорогу.

Развивать у детей азы дорожной грамоты, расширять знания детей о светофоре, о значении сигналов светофора;

Воспитывать чувство ответственности, привычку соблюдать правила дорожного движения.

Социальное направление воспитания

Закреплять знания детей о работе работников ГИБДД, развивать интерес и уважение к их труду. Развивать умение применять полученные знания в коллективной творческой игре. Воспитывать доброжелательность, отзывчивость, умение согласовывать свои действия с другими участниками игры

Этико-эстетическое направление воспитания

Расширять представление о безопасности дорожного движения. Закреплять умение рисовать фигуру человека.

Физическое направление воспитания

Развивать внимание, быстроту реакции, ловкость, способность к подражанию, умение ориентироваться в пространстве.

Трудовое направление воспитания

Воспитывать интерес к изготовлению пособий, аккуратность

Экскурсия к светофору

Сюжетная игра «Мы - юные пешеходы»

Рисование «Полицейский на дороге»

Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»

Изготовление

**Выставка работ
«Солдатушки, браво
ребятушки»,**

отношения детей к труду,
трудолюбия, приобщение
ребенка к труду

Воспитание нравственных,
коммуникативных качеств
детей

Воспитание интереса и
мотивации к обучению и
познанию окружающего
мира

Воспитывать дружеские
взаимоотношения в беседах,
воспитывать
доброжелательное
отношение друг к другу

Развитие творческого
отношения к миру,
природе, быту и к
окружающей ребенка
действительности;

Способствовать

при выполнении трудовых поручений.
Привлекать детей к посильной работе

Февраль, 3 неделя

Патриотическое направление воспитания

Формировать в детях стремление быть сильными,
смелыми, ловкими; создать радостное праздничное
настроение у детей

Познавательное направление воспитания

Уточнить понятие «защитники Отечества» (воины,
которые защищают свой народ, свою Родину; у
каждого народа, в каждой стране есть армия;
русская армия не раз защищала свой народ от
захватчиков). Познакомить с военными и мирными
мужскими профессиями.
Воспитывать уважение к защитникам отечества.

Социальное направление воспитания

Закрепить умение детей распределять роли;.
Действовать согласно принятой на себя роли;

Этико-эстетическое направление воспитания

Формировать у детей представление о празднике «День
защитника Отечества».
Познакомить воспитанников с технологией
изготовления поздравительной открытки. Закреплять
приемы вырезания и наклеивания.. Расширить знание о
празднике.

Физическое направление воспитания

Создать условия для формирования сплочённости

атрибутов для
уголка ПДД
совместно с детьми.

Развлечение «День
защитника Отечества»

Презентация «Наша армия»

Сюжетная игра
«Защитники Отечества»

Аппликация
«Поздравительная
открытка к 23 февраля»

Спортивные эстафеты

формированию основ
здорового образа жизни,
потребности заниматься
физической культурой и
спортом

коллектива; развивать физическую подготовку;
воспитывать уважение к мальчикам – будущим
защитникам Отечества; воспитывать чувство
патриотизма.

"Сильные, ловкие, быстрые"

Формирование ценностного
отношения детей к труду,
трудолюбия, приобщение
ребенка к труду

Трудовое направление воспитания
Дать детям знания об армии, сформировать у них представление
об особенностях военной службы - солдаты тренируются, чтобы
быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать
препятствия; уточнить их представления о родах войск, о
защитниках Отечества; воспитывать чувство гордости за свою
армию и вызвать желание быть похожими на сильных, смелых
российских воинов.

Ручной труд
«Галстук для папы».

Февраль, 4 неделя

Патриотическое направление воспитания

Воспитание нравственных,
коммуникативных качеств
детей

Помочь детям почувствовать красоту словесных форм,
вежливого обращения к человеку. Вызвать желание
углубляться в душевное самочувствие заболевшего
друга, проявлять заботу и действенное участие к нему,
при необходимости прийти на помощь.

**Сочинение писем и
пожеланий заболевшим
сверстникам**

Познавательное направление воспитания

Воспитание интереса и
мотивации к обучению и
познанию окружающего
мира

Формировать представления о труде врача,
медицинской сестры, умение отражать свои
впечатления о труде взрослых в игровой деятельности.

**Беседа «Врачи- наши
помощники»**

Социальное направление воспитания

Воспитывать дружеские
взаимоотношения в беседах,
воспитывать
доброжелательное
отношение друг к другу

Расширить кругозор и представление детей
о профессии врача.
Развить фантазию и творческие способности.
Дать детям возможность примерить на себя роль врача
и пациента.
В игровой форме помочь детям побороть страхи
перед врачами.
Развитие диалоговой речи, активизация словарного

**Составление и
отгадывание загадок**
«Врачи»

Рисунки
«Добрый доктор
Айболит».

запаса.

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира

Выпуск семейных стенгазет «Моя мамочка».

Этико-эстетическое направление воспитания

Совершенствовать умение **рисовать доктора**, передавая его характерные черты. Развивать цветовосприятие, мелкую моторику рук. Формировать художественно-эстетический вкус детей

Физическое направление воспитания

Расширять у детей двигательный опыт, развивая функциональные системы, координацию движений, ориентировку в пространстве, силу, ловкость, смелость, внимание. Воспитывать чувство ответственности, сопереживания, взаимопомощи.

Трудовое направление воспитания

Знакомить детей с необходимыми для работы **медсестры инструментами**. Обратить внимание детей на добросовестное отношение **взрослых к своей работе**, на заботу о больных (*работают старательно, аккуратно, бережно*). Отметить, что в результате работы **медсестры** больные выздоравливают.

Март, 1 неделя

Патриотическое направление воспитания

Способствовать радостному весеннему настроению, привлекать детей к активному участию в празднике. Воспитывать любовь и уважение к мамам и бабушкам, воспитывать желание сделать приятное своим близким.

Познавательное направление воспитания

Познакомить детей с приметами, поговорками, песнями, стихами, музыкальными произведениями, связанными с празднованием **международного женского дня**. Уточнить представления детей о семье. Вспомнить с детьми имена и отчества мам и бабушек.

Рисование «Мой любимый доктор»

Конкурс «Оказание первой медицинской помощи»

Знакомство с трудом взрослых через Д/И «Медицинская сестра»

Развлечение «Международный женский день – 8 марта»

Реализация проекта «8 Марта — Международный женский день»

Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе.

Социальное направление воспитания

Воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

Воспитывать доброе, внимательное отношение к **маме** и стремление помогать по дому .Создать тёплый нравственный климат и положительную эмоциональную атмосферу. Развивать речь

Беседа «Как я помогаю маме»

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

Этико-эстетическое направление воспитания

Учить детей передавать образ предмета. Закреплять умение правильно держать кисточку, работать с гуашью. Развивать эстетическое восприятие, образное мышление. Воспитывать интерес к худ. творчеству желание творить для любимого, близкого человека – **мамы.**

Рисование «Платье для мамы»

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом

Физическое направление воспитания

Укреплять здоровье детей, развивать физические качества и совершенствовать двигательные навыки. Формировать мотивацию в необходимости помощи детей по дому родителям..Художественно-эстетическое воспитание. Воспитывать любовь к маме и уважение к женскому труду.

Соревнование «А ну-ка, девочки!»

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Трудовое направление воспитания

Учить детей работать с бумагой, овладевать приёмами многократного складывания. Развивать у детей способность работать руками под контролем сознания. Совершенствовать трудовые умения ребёнка.

Ручной труд Оригами «Цветы для мамы»

Март, 2 неделя

Патриотическое направление воспитания

**Выставка аппликаций
«Рыбки играют, рыбки
сверкают...»**

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира

Воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

Проведение профилактической работы по предупреждению загрязнения водоёмов. Расширение кругозора воспитанников. Воспитание любви к природе. Сострадания ко всему живому.

Познавательное направление воспитания

Обогащать словарный запас детей и их знания о подводном мире.
Развивать умение передавать свои чувства от общения с природой в творческой деятельности.
Воспитывать бережное отношение к природе, культурных в экологическом отношении детей.
Воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, трудолюбие, наблюдательность и любознательность ко всему живому.

Социальное направление воспитания

Уточнить и расширить знания детей о воде, о роли воды в жизни человека и живых организмов
Формировать познавательный интерес к природе;
Объяснить детям, почему вода нуждается в очистке, и дать элементарное представление о процессе очистки воды.
Продолжать помогать общаться с взрослыми и сверстниками

Этико-эстетическое направление воспитания

Учить детей изображать рыбок, правильно передавая их форму.
Закреплять умение рисовать карандашами и мелками, использовать наклонные боковые линии для изображения деталей: плавников, хвоста, листьев у водорослей.
Развивать творческую инициативу и воображение; чувство ритма, цвета, композиции;

Чтение сказки «Сказка о том, как Золотая Рыбка спасла море»

Просмотр презентаций, мультфильмов, (их рассматривание и обсуждение)

Беседа «Путешествие ручейка».

Рисование «Наш аквариум»

Развивать эстетическое восприятие окружающего мира.

Физическое направление воспитания

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом

Укреплять здоровье играющих;
Способствовать их правильному физическому развитию;
Содействовать овладению жизненно необходимыми двигательными навыками, умениями и совершенствованию в них

Подвижная игра «Рыбаки и рыбки»

Трудовое направление воспитания

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Помочь ребенку в овладении и определенной трудовой деятельностью: в освоении структуры деятельности. Приобретении трудовых навыков, умений. Развитие личности ребенка в труде: развитие

Дежурство по подготовке к занятию

свойств,
качеств
личности;
формирование
взаимоотношений;
приобретение
социального опыта
взаимодействии

Март, 3 неделя

Патриотическое направление воспитания

Создание альбома «Зимние виды спорта»

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей

Воспитывать чувство патриотизма и гордости за спортсменов города. Мотивировать стремление заниматься спортом. Формировать у детей потребность к систематическим занятиям физическими упражнениями. Приобщать детей к здоровому образу жизни

«Экскурсия в физкультурный зал»

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира

Познавательное направление воспитания

Закрепить представления о зимних видах спорта. Побуждать рассказывать о занятиях физкультурой и спортом в детском саду и семье. Закрепить знание названий видов спорта. Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.

Показ презентации «Зимние виды спорта»

Воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

Социальное направление воспитания

Расширить знания детей о видах спорта. Закреплять умение детей различать виды спорта. Развивать мышление, речь, память.

Беседа "Спорт- это здоровье"

Расширить представления детей о спорте, вызвать интерес к спорту

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира

Этико-эстетическое направление воспитания

Формировать умения вырезать круг из квадрата, овал. Закреплять умение наклеивать изображения. Развивать память, мышление, пространственную ориентацию, умение располагать фигуру в соответствии с задуманным сюжетом. Работать аккуратно и соблюдать меры предосторожности при работе с ножницами. Воспитывать любовь к спорту и здоровому образу жизни

Физическое направление воспитания

Развивать точность, координацию движений, быстроту реакций, силу, глазомер. Закрепить с детьми правильную технику выполнения элементов спортивных игр и подвижных игр с мячом. Укрепить здоровье детей через подвижные игры и игры с элементами спорта.

Трудовое направление воспитания

Воспитывать привычку к трудовому усилию и такие качества личности, как самостоятельность, аккуратность, взаимовыручку, проявление заботы друг о друге, ответственность за общее дело. Формировать у детей положительное отношение к работе, её результатам, желание трудиться для другого.

Март, 4 неделя

Патриотическое направление воспитания

Воспитывать патриотизм, прививать любовь к родной стране. Формировать бережное и заботливое отношение к окружающей природе родного края. Прививать привычку к здоровому образу жизни.

Познавательное направление воспитания

Закреплять и обобщать знания детей об опасных бытовых предметах. Расширять знания о правилах пользования опасными предметам.

Аппликация «Мы любим спорт»

Подвижные игры с мячом

Поручение уборка спортивного инвентаря

Чтение экологической сказки «Лесной доктор»

Просмотр видеоролика «Опасные предметы на кухне»

Выставка рисунков: «С

огнём играть опасно - это всем должно быть ясно!».

Активизировать умение избегать опасных ситуаций и по возможности правильно действовать.

Дать понятие, «опасность для жизни».

Социальное направление воспитания

Воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

Закреплять и обобщать знания детей об опасных бытовых предметах. Закрепить знания о столовой посуде.

Ситуативная беседа
«Острые предметы»

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности

Этико-эстетическое направление воспитания

Учить детей **рисовать фантазийные образы.**

Инициировать самостоятельный поиск адекватных изобразительно-выразительных средств (выбор характера линий, передающих очертание «*крючек*» и «*закорючек*»). . Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.

Рисование
«Крючка, Злючка и Зака-Закарючка»

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом

Физическое направление воспитания

Закрепить знания детей по правилам пожарной безопасности .

Развивать память, сообразительность, находчивость, ловкость и быстроту Воспитывать у детей такие качества, как мужество, самоотверженность, скромность. Воспитывать интерес к играм соревновательного характера, чувства дружбы, сплоченности, коллективизма.

Подвижная игра «Что нужно при пожаре»

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Трудовое направление воспитания

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности;

Продолжать развивать трудовые навыки: полив растений, рыхление, мытье листьев.

Труд в природе. Полив комнатных растений.

Продолжать воспитывать у детей любовь к растениям, желание ухаживать за ними, умение общаться с природой как с живым организмом.

Апрель, 1 неделя

Патриотическое направление воспитания

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей

Систематизировать и углубить знания детей о характерных признаках весны в родном городе.
Научить понимать связи между явлениями неживой природы и сезонными видами труда.
Вызвать эстетические переживания от весеннего пробуждения природы.
Сформировать навыки безопасного поведения в природе в весеннее время.

Наблюдение «К нам весна шагает быстрыми шагами»

Познавательное направление воспитания

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира

Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе. Способствовать формированию интереса детей к природе. Закреплять знания детей о живой и неживой природе, способствовать развитию основ экологического воспитания, посредством экологических игр. Развивать у дошкольников интерес к природе, способность наблюдать, всматриваться в явления природы, замечать их изменения.

Наблюдения «Весенние изменения в природе»

Социальное направление воспитания

Воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

Формировать умение детей отгадывать загадки;
Закреплять знания детей о характерных признаках **весны** и обобщающие понятия: «демисезонная одежда и обувь», знания детей о частях суток. Развивать слуховое внимание, память, сообразительность, инициативность и самостоятельность;

Отгадывание загадок
«Весна –Красна»

Выставка рисунков «Весна пришла»,

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей

Этико-эстетическое направление воспитания

Закрепить умение выделять признаки весны;
Продолжать развивать связную речь детей, мышление, память.
Закрепить умение срезать углы у квадрата, для получения округлой формы, разрезать лист бумаги по намеченной и воображаемой линии, аккуратно наклеивать детали, работать с разными типами бумаги различными способами.
Закрепить умение правильно держать ножницы, безопасно действовать с ними.
Воспитывать интерес к окружающему миру и изменениям, происходящим в нем.

Физическое направление воспитания

Снять усталость и напряжение.
Внести эмоциональный заряд.
Совершенствовать общую моторику.
Выработать четкие координированные действия по взаимосвязи с речью.
Тренировка скоростных навыков выполнения мыслительных операций.

Трудовое направление воспитания

Обучение трудовым навыкам и умениям, их дальнейшее совершенствование
Формирование взаимоотношений, приобретение социального опыта взаимодействия (умение трудиться в коллективе и для коллектива)
Ознакомление с трудом взрослых весной.

Апрель, 2 неделя

Патриотическое направление воспитания

Продолжать расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Дать детям представления о том, что Вселенная – это множество звёзд. Солнце –

Аппликация «Весна. Признаки весны»

Физкультминутка «Подснежники просыпаются».

Совместный труд Посадка лука

Тематическая выставка «Путь к Звездам»

Викторина «Знатоки космоса»

это самая близкая к Земле звезда. Уточнить представления о планетах, созвездиях. Дать детям знания об освоении человеком космического пространства, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Познакомить с первым лётчиком-космонавтом Ю.А. Гагариным. Воспитывать чувство гордости за свою Родину.

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира

Познавательное направление воспитания
Познакомить детей с небесными светилами – соседями планеты «солнце» и их особенностями; дать представление об оборудовании для полета в космос и за слежением планет; пополнить словарь детей новыми терминами (телескоп, космос, планета, орбита, космический корабль, лунное море, космонавт, луноход, метеорит)

Презентация
«Путешествие в космос»

Воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

Социальное направление воспитания
Познакомить детей с днем **космонавтики**. Расширить кругозор детей. Пополнить словарный запас: планета, космонавт, скафандр

Беседа о космосе.

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности

Этико-эстетическое направление воспитания
Учить детей создавать и вырезать **ракеты рациональным способом**: делить квадрат на три треугольника (большой треугольник - нос **ракеты**, два маленьких - крылья). Развивать комбинаторные способности. Совершенствовать обрывную технику: изображать «**хвосты**» **кометы и огонь из сопла ракеты**.

Аппликация «Ракеты и кометы»

Физическое направление воспитания

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом

Повторить в подвижных играх и упражнениях основные движения: бег в разных направлениях, прыжки, ползание, бросание мяча разными способами и ловлю мяча двумя руками. Развивать воображение, творчество, образную двигательную деятельность, умение действовать в коллективе и в сотрудничестве друг с другом. Воспитывать интерес к физкультуре и спорту через познание окружающего мира.

Подвижная игра
«Ждут нас быстрые ракеты»

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Трудовое направление воспитания
Познакомить детей с особенностями дежурства в уголке природы. Формировать ответственность к уходу за растениями.

«Дежурство в уголке природы»

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

Апрель, 3 неделя
Патриотическое направление воспитания
Закрепление и обобщение знаний детей о русском народном прикладном искусстве, об особенностях каждого вида искусства, об изделиях народных мастеров и способах их изготовления; познакомить детей с историей создания русских матрешек; формировать интерес к русскому прикладному искусству.

Экскурсия в музей

Выставка
«Филимоновские игрушки – свистульки»

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира

Познавательное направление воспитания
Расширять представления о нравственной и эстетической ценности произведений **народного творчества**;

Рассматривание фото и иллюстраций о русском народном творчестве:
«Дымка», «Золотая хохлома», «Гжель», «Городец», «Жостово», «Матрешки»

Воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать

Социальное направление воспитания
Формировать дифференцированные представления о народном творчестве, его разновидностях: устное

Беседы: «О народном творчестве»; «Есть на Волге город древний, по названью»

доброжелательное
отношение друг к другу

(сказки, пословицы, поговорки, декоративно-прикладное, музыкальное;
воспитывать интерес к произведениям русского народного творчества; формировать навыки практического применения полученной информации в музыкальной, речевой, игровой деятельности.

– Городец»; «В мастерской дымковской игрушки»; «Жостовские подносы»; «Золотая хохлома»; «Весёлые матрёшки»

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности

Этико-эстетическое направление воспитания

Расширять представления о нравственной и эстетической ценности произведений **народного творчества**; Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности

Лепка:

«Конь».
«Весёлые матрёшки» - плоскостная фигурка (пластинография).
«Чашка с блюдцем».

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом

Физическое направление воспитания

Обучить детей соблюдению правил, развить ловкость, ознакомить с традициями.

Подвижные игры:

«Горелки», «Гори-гори ясно».
Народная игра – хоровод «На горе-то калина».

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Трудовое направление воспитания

Обучать простейшим **трудовым умениям и навыкам**: -вытирать пыль; - мыть игрушки; -аккуратно расставлять их на место.

Хозяйственно-бытовой труд «Спасение игрушек»

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей.

Апрель, 4 неделя

Патриотическое направление воспитания

Развивать у детей чувство уважения, понимание смысла поведения и культурных особенностей народов крайнего севера. Познакомить детей с историей, стилями и видами одежды народов крайнего севера. Расширять и углублять знания детей о малой Родине.

Презентация "Знакомство с одеждой народов Севера"

Викторина «Одежда, обувь, головные уборы»

Воспитание интереса и

Познавательное направление воспитания

Создать условия для:

Создание социальной

мотивации к обучению и познанию окружающего мира

- взаимодействия детей, систематизации и закрепления знаний детей о названиях предметов одежды и их деталей, о назначении одежды в зависимости от времени года;
- обобщения и закрепления знаний детей об одежде мужской, женской и детской;
- развития умения детей классифицировать одежду (спортивная, праздничная, домашняя);

ситуации «Сезонная одежда, спортивная, домашняя»

Воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

- Социальное направление воспитания**
- развития умения детей придумывать одежду (для бумажных кукол) и как её украшать (декорировать);
- развития фантазии детей;
 - развития уверенности в работе, смелости в дизайнерских решениях и задумках

Дидактическая игра
«Одежда для бумажных кукол»

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности

- Этико-эстетическое направление воспитания**
- развития умения детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать ткань)
- совершенствования умения находить красивые сочетания красок;
 - развития восприятия, наблюдательности, воображения, творчества;
 - совершенствования технических навыков рисования кистью

Рисование «Расписные ткани»

Физическое направление воспитания

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом

Развивать мелкую мускулатуру пальцев руки, точную координацию движений. Совершенствовать зрительно-двигательную координацию и ориентировку в

Пальчиковая гимнастика
«Ботинки»
Подвижные игры «Найди пару»

микространстве.. Формирование правильной осанки, осознанности движений. Совершенствование умений простого бега и ходьбы.

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Трудовое направление воспитания

Создать условия для развития умения ухаживать за комнатными растениями (полить цветы, порыхлить землю, убрать сухие листья)

Труд в природном уголке

Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей

Май, 1 неделя

Патриотическое направление воспитания

Формировать умение эмоционально воспринимать образное содержание **стихотворения**; расширять представления детей о Великой Отечественной войне, празднике **Победы**; развитие пространственных представлений: понятия «далеко», «близко».воспитывать умение проявлять сочувствие, умение проявлять заботу об окружающих; воспитывать уважение к памяти **воинов-победителей**, любовь к Родине.

Заучивание стихотворения

«День Победы»

Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира

Познавательное направление воспитания

Обратить внимание детей на важное событие не только нашего города , но и всей страны- празднование Дня Победы.

Экскурсия к памятнику

Способствовать формированию представлений дошкольников о военном прошлом нашей страны , нашего города.

Познакомить с традициями празднования Дня Победы (в родном городе, в стране.)

Акция «Открытие ветерану»

Развивать речь детей, обогащать словарный запас

Социальное направление воспитания

Воспитывать дружеские

Уточнение и расширение представлений детей о

Беседа «День Победы»

взаимоотношения в беседах,
воспитывать
доброжелательное
отношение друг к другу

Развитие творческого
отношения к миру, природе,
быту и к окружающей
ребенка действительности

Способствовать
формированию основ
здорового образа жизни,
потребности заниматься
физической культурой и
спортом

Формирование ценностного
отношения детей к труду,
трудолюбия, приобщение
ребенка к труду

Воспитание нравственных,

Великой Отечественной войне. Формирование у детей
представления о подвиге народа, который встал на
защиту своей Родины в годы Великой Отечественной
войны. Воспитание уважения к защитникам Отечества

Этико-эстетическое направление воспитания

Формировать знания о героизме наших
соотечественников в годы Великой Отечественной
войны, и о том, кто такие ветераны; Учить детей
выполнять объемное изображение с помощью столовых
салфеток разного цвета Развивать умения работы с
различными видами бумаги; развивать чувство формы
и композиции

Физическое направление воспитания

Развивать двигательную активность, память, внимание,
мышление; Развивать физические качества: быстроту, силу,
ловкость;
-Учить детей выражать чувство радости, удовлетворения;
- развивать зрительное и слуховое восприятие;
- Формировать у детей интерес к физической культуре и спорту
через проведение спортивных развлечений.

Трудовое направление воспитания

Учить последовательности действий, требуемых при
посеве семян; делать углубление в грунте (для посева
семян, каждый раз отмечая палочкой расстояние между
ними и бороздки для мелких семян; учить соблюдать
при работе культурно – гигиенические навыки.

Май, 2 неделя

Патриотическое направление воспитания

**«Праздничная открытка к
9 мая».**

**Спортивное
развлечение «День
Победы»**

**«Посев семян цветов и
овощей».**

Проект «Цветы нашего

коммуникативных качеств
детей

Формировать у детей основы нравственного сознания и начало сознания личности методом проектов.
Поддерживать познавательный интерес к окружающему миру.
Формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

края»

Воспитание интереса и
мотивации к обучению и
познанию окружающего
мира

Познавательное направление воспитания

Уточнить с детьми названия цветов на клумбе,
Знакомить с особенностями строения и
отличительными признаками цветов развивать умение
ухаживать за растениями, поливать их; Развивать
познавательную активность в процессе формирования
представлений о цветах на клумбе Воспитывать любовь
к растениям, бережное отношение к ним.

**Наблюдение за цветами на
клумбе**

Воспитывать дружеские
взаимоотношения в беседах,
воспитывать
доброжелательное
отношение друг к другу

Социальное направление воспитания

Содействовать формированию представлений о
представителях растительного мира (цветах);
Способствовать развитию внимания, мышления;
обогащать лексический запас дошкольников; Развивать
умение устанавливать причинно-следственные связи;
Воспитывать бережное отношение к природе;

Квест-игра «Цветы

Развитие творческого
отношения к миру, природе,
быту и к окружающей
ребенка действительности

Этико-эстетическое направление воспитания

Учить детей лепить рельефные поделки.
Закрепить способы лепки цветов из солёного теста
(вырезание стекой по шаблону, ленточным способом)
Познакомить с конструктивным способом лепки
цветов.
Продолжать учить моделировать пальцами рук:
раскатывать шар, столбик, сплющивать в диск, ленту
Развивать чувство формы и ритма.
Воспитывать эстетический вкус.

**Лепка из солёного теста
«Цветочная клумба»**

<p>Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом</p>	<p>Физическое направление воспитания Задачи: развивать умение быстро бегать на короткие дистанции, координацию движений; воспитывать дружеские отношения в детском коллективе.</p>	<p>Подвижная игра «Садовник»</p>
<p>Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду</p>	<p>Трудовое направление воспитания Формировать умения детей к рациональности в труде: начинать протирать лист от стебля, протирать лист полностью, держа его на одной руке; и к другим растениям переходить тогда, когда одно полностью протерто; 2. Закреплять навык правильной работы с тряпкой: отжимать ее и расправлять перед протиранием; 3. Воспитывать бережное отношение к природе; трудиться дружно и аккуратно</p>	<p>Полив комнатных цветов</p>
<p>Выпуск семейной газеты «Папа, мама, я – дружная семья».</p> <p>Воспитание нравственных, коммуникативных качеств детей</p>	<p>Май, 3 неделя Патриотическое направление воспитания Формировать у детей понятие о семье, как о людях, которые живут вместе. Закреплять знания детей о своей семье: умение называть имена членов семьи, фамилию, профессию родителей. воспитывать любовь, уважение, чувство гордости за свою семью; воспитывать желание радовать своих родных результатами своего труда.</p>	<p>Беседа «Моя семья»</p>
<p>Воспитание интереса и мотивации к обучению и познанию окружающего мира</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать</p>	<p>Познавательное направление воспитания Систематизировать знания детей о семье. Воспитывать добрые, положительные эмоции к родителям, понятию семьи, укреплять семейные ценности и традиции.</p> <p>Социальное направление воспитания Обучение игровым действиям (объединение в игре, взаимодействие по ходу игры, осуществление замысла, распределение ролей, планирование, подбор атрибутов,</p>	<p>Презентация «Моя семья»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья: игровая ситуация «Мама укладывает детей»</p>

доброжелательное
отношение друг к другу

оборудование места **игры**)
Формирование взаимоотношений (взаимопомощь,
внимание, культура общения).

спать»,

Развитие творческого
отношения к миру, природе,
быту и к окружающей
ребенка действительности

Этико-эстетическое направление воспитания

Учить располагать изображения на листе в
соответствии с содержанием рисунка. Закреплять
умение рисовать фигуру человека, передавать
относительную величину ребёнка и взрослого.
Упражнять в рисовании контура простым карандашом
и последующем закрашивании красками. Учить
самостоятельно в выборе сюжета и техники
исполнения. Развивать творчество, воображение.

Рисование – «Моя семья -
ладошка»,

Способствовать
формированию основ
здорового образа жизни,
потребности заниматься
физической культурой и
спортом

Физическое направление воспитания
Формировать выразительность движений, умение
передавать простейшие действия некоторых
персонажей (имитация движений).

Подвижная игра «Наседка
и цыплята»

Формировать умение выполнять ходьбу, бег, не
наталкиваясь друг на друга, с согласованными,
свободными движениями рук и ног.

Формирование ценностного
отношения детей к труду,
трудолюбия, приобщение
ребенка к труду

Трудовое направление воспитания
Создавать игровые ситуации, способствующие
формированию доброты, внимательного, заботливого
отношения к окружающим.
Продолжать знакомить с трудом взрослых.

Игровая ситуация
«Помогаем маме накрывать
стол.»

Воспитание нравственных,
коммуникативных качеств
детей

Май, 4 неделя
Патриотическое направление воспитания
Воспитывать доброжелательность в отношении к
сверстникам, формировать умения детей «слушать» и
«слышать». Воспитывать любовь к детскому саду.

Конкурс чтецов «Наш
любимый детский сад!»

Развлечение

Воспитание интереса и

Познавательное направление воспитания
Формировать представление о том, что **солнце** является

Наблюдение – эксперимент

«Здравствуй, лето!»

мотивации к обучению и познанию окружающего мира

источником света и тепла; развивать умения мыслить, рассуждать, доказывать; Через исследовательскую деятельность с **солнцем** подводить детей к пониманию того, как можно многократно отразить свет и изображение предмета, т.е. увидеть его там, где его не должно быть.

за солнцем

Воспитывать дружеские взаимоотношения в беседах, воспитывать доброжелательное отношение друг к другу

Социальное направление воспитания
Формировать представления о лете, развивать умение внимательно слушать взрослого и отвечать на вопросы, обогащать активный словарь, становление эстетического отношения к окружающему миру.

Беседа
«Лето красное пришло»

Развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности

Этико-эстетическое направление воспитания
Упражнять в умении рисовать вилкой, формировать интерес к изобразительной деятельности. Развивать творческое мышление и воображение при создании рисунка нетрадиционным методом. Развивать умение ориентироваться на плоскости.
Закреплять технические навыки.
Воспитывать аккуратность, самостоятельность, внимание при работе с гуашью и вилкой.

Рисование солнышка – нетрадиционными способами.

Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом

Физическое направление воспитания
Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу воспитателя, находить свое место на площадке.
Упражнять в ходьбе и беге.

Подвижная игра «Солнце и дождик»

Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, приобщение ребенка к труду

Трудовое направление воспитания
Привлекать детей к выполнению поручений.
Воспитывать желание помогать.

Помочь вынести игрушки на участок

Перспективное планирование (развитие речи)

Месяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
I	2	3	4	5	6	7	8С
Сентябрь	Тема	Рассказывание об игрушках	Рассказывание по картине «Кошка с котятами»	Описание игрушек	Рассказывание об игрушках	<i>Чтение:</i> формировать умение находить в тексте предлоги и правильно определять их место в предложении. <i>Речевое развитие:</i> учить названия домашних животных и их детёнышей. <i>Музыка интеграция):</i> учить чётко и внятно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слов.	Владеет умением определять и называть форму, цвет, размер и действия каждой игрушки. Умеет различать музыкальные звуки по высоте и воспроизводить их на музыкальных инструментах с помощью педагога и самостоятельно. Знает значение терминов «слово» и «звук», умеет их дифференцировать
	Цели	Учить: - составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; - правильно произносить в словах звуки [с], [с'], выделять в речи слова с этими звуками; - вслушиваться в звучание слов. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - произношение пройденных звуков: [у], [а], [г], [к], - представления о значении терминов «слово», «звук»	Учить: - составлять рассказ по картине вместе с воспитателем и самостоятельно; короткий рассказ на тему из личного опыта; - соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детёнышей	Учить: - называть признаки, действия описываемой игрушки, связывать между собой предложения; - произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детёнышей. Формировать представления о предлогах «за», «под», «на», «в», навыки их применения в речи. Отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с], [с']	Учить: - составлять описание игрушки; - называть характерные признаки и действия; - составлять короткий рассказ на тему личного опыта (при поддержке воспитателя и самостоятельно). Обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушки), их свойств, действий, которые можно с ними совершать		
I	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Тема	Рассказывание по набору игрушек	Рассматривание иллюстраций к сказке (по выбору воспитателя)	Рассказывание о действиях и качествах предмета в диалоге	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактическая игра</i> «Петрушка, угадай мою игрушку»	<i>Интеграция речевого развития со смежными образовательными областями</i> <i>Чтение:</i> учить	Владеет навыком разделять игровые и реальные взаимодействия со сверстниками или взрослыми. Умеет вежливо выражать свою

Ме- сяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско- взрослого взаимо- действия 2-й недели	Тема и цели детско- взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско- взрослого взаимо- действия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
						<p>эмоционально откликаться на переживания персонажей ска- зок и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние.: Учить понимать и слышать инто- нацию речи, вслушиваться в интонацию слов. Учить вежливо общаться со взрослыми, называть их по имени-отчеству</p>	<p>просьбу и благодарить за оказан-ную услугу. Умеет самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему</p>

Месяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
	Цели						
I	2	3	4	5	6	7	8
Ноябрь	Тема	<p>Рассказывание на тему из личного опыта. <i>Дидактическая игра «Устроим кукле комнату»</i></p>	<p>Рассказывание по картинке «Собака со щенятами»</p>	<p>Описание игрушки</p>	<p>Описание и сравнение кукол</p>	<p><i>Речевое развитие (в интеграции):</i> учить правильно называть предметы мебели и рассказывать об их назначении.</p>	<p>Владеет навыком самостоятельных сенсорно-моторных действий во время обследования предметов быта; умеет</p>

Месяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
	Цели	Учить: - высказываться на тему личного опыта, предложенную воспитателем; - правильно называть предметы мебели, рассказывать об их назначении. Продолжить работу по углублению знаний о понятии «мебель»	Побуждать к составлению небольшого связного рассказа по картине. Учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта	Учить: - составлять короткий описательный рассказ по игрушке; - слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; - правильно регулировать тембр голоса; - вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию	Учить: - описывать и сравнивать кукол; - правильно называть наиболее характерные описательные признаки; - строить законченные предложения. Закреплять представления о понятии «мебель». Развивать навыки выразительной речи		
I	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь	Тема	Описание одежды	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Рассказывание по набору игрушек	Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Чтение:</i> формировать навык выразительного чтения и пересказа прочитанного, учить инсценировать отрывки рассказа. Объяснять понятие «одежда», рассказывать о её назначении. <i>Музыка:</i> объяснять понятие «интонация» в речи и в музыке, сходство и различие	Владеет навыком ролевого поведения и перевоплощения в персонажей произведения. Умеет выделять звуки в слове и подбирать мелодии на заданный звук. Владеет техникой выполнения упражнений артикуляционной гимнастики
	Цели	Учить: - описывать зимнюю одежду; - правильно называть предметы зимней одежды; - выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; - подбирать слова на заданный звук. Формировать представление о назначении зимней одежды. Закреплять понятие «одежда»	Учить: - пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавая прямую речь персонажей; - самостоятельно подбирать слова со звуком [с]	Побуждать составлять короткие рассказы по набору игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять навыки правильного произношения звука [ж] в словах и фразах. Учить: - выделять звук [ж] в словах; - произносить четко и ясно слова и фразы с этим звуком; - правильно пользоваться интонацией, говорить	Учить: - составлять небольшой рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем; - выделять звуки в слове; - подбирать слова на заданный звук		

Месяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
				достаточно громко			
I	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Тема	Рассказывание по набору игрушек. <i>Дидактическая игра «Похвалялись звери»</i>	Описание внешнего вида друг друга	Рассказывание по набору предметов	Сравнение предметных картинок	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Чтение:</i> учить правильно понимать смысл загадок, самостоятельно составлять загадки. <i>Познание:</i> учить сравнивать предметы по величине, цвету. <i>Социализация:</i> формировать умение планировать последовательность своих действий в игровой деятельности	Умеет самостоятельно придумывать загадки на заданную тему. Знает названия предметов одежды, дифференцирует их с названиями предметов посуды. Владеет умением запоминать и вовремя выполнять поручения
	Цели	Учить: - составлять короткий рассказ по набору игрушек вместе с воспитателем; - понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; - выделять четко и правильно звук [ч'] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями	Учить: - составлять описания внешнего вида и предметов одежды друг друга. Дать представление о том, что звуки в словах располагаются в определенной последовательности	Упражнять: - в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; - в образовании названий посуды. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - правильно произносить звук [ч']; - отчетливо проговаривать слова с этим звуком	Учить: - сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; - подбирать слова, сходные и различные по звучанию		

Ме- сяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
I	2	3	4	5	6	7	8
Февраль	Тема	Описание картинок	Рассказывание по картине «Мама моет посуду»	Описание предметных картинок	Описание овощей. Определение овощей на ощупь, по словесной характеристике. <i>Дидактическая игра</i> «Чудесный мешочек»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Физическая культура:</i> развивать мелкую моторику при определении названий овощей на ощупь. <i>Здоровье:</i> учить правильно выполнять упражнения дыхательной и артикуляционной гимнастик для формирования воздушного потока	Владеет навыком протяжного пропевания звуков. Умеет определять цвет, размер и месторасположение предмета на картинке. Умеет правильно классифицировать овощи и выделять их свойства и назначение; знает о пользе дыхательной гимнастики и гимнастики после сна
	Цели	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четкому и правильному произношению звука [щ']; - выделять звук [щ'] в словах	Учить: - составлять рассказ по картине «Мама моет посуду». Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - произношение звука [щ']; - представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности	Учить: - составлять описание картины; - называть рассматриваемый (описываемый) объект, его свойства, признаки, действия; - давать оценку описываемому объекту (предмету). Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Закреплять: - навык произношения звука [щ']; - умение различать твердые и мягкие согласные звуки. Учить выделять звук в словах	Закреплять умение правильно называть овощи, описывать цвет, форму и другие качества. Расширять представления об овощах. Учить: - выделять в овощах определенные свойства; - правильно классифицировать овощи		
I	2	3	4	5	6	7	8
Март	Тема	Описание предметов и игрушек	Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	Описание предметов и игрушек. Отгадывание загадок	Рассказывание по картине «Куры»	<i>Чтение:</i> учить запоминать текст прочи-	Знает название предметов, которые

Ме- сяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
	Цели	<p>Продолжить учить составлять описания предметов, игрушек. Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения; - четкому и правильному произношению звуков [л], [л']; - выделять на слух звуки [л], [л'] в словах; - подбирать слова со звуком [л] или [л']. <p>Закреплять умение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подчеркнуто произносить звук в слове; - различать на слух твердые и мягкие согласные звуки; - определять первый звук в слове 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пересказывать близко к содержанию текст сказа Н. Калининой «Помощники»; - замечать несоответствия в передаче содержания текста при слушании рассказа товарищей. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение образовывать слова-названия предметов посуды по аналогии и обращать внимание на несхожесть некоторых названий; - представления о звуковом составе слова, об определенности последовательности звуков. <p>Учить самостоятельно подбирать слова со звуками [с], [ш] в начале, середине, конце слов</p>	<p>Продолжать учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - описывать предметы; - определять и называть первый звук в слове. <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в образовании форм глагола «хотеть» (<i>хочу - хочет, хотим — хотят</i>); - в умении выполнять артикуляционную гимнастику. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навык правильного произношения звуков [л], [л'] в изолированном виде, в словах и фразах; - умения интонационно выделять заданный звук в слове; - подбирать слова на заданный звук. Учить: - выделять звуки [л], [л'] в речи; - правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; - выделять голосом определенные слова 	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять короткий рассказ по картине «Куры»; - сравнивать петуха, курицу и цыплят. <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; - представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом 	<p>танного рассказа и эмоционально пересказывать прочитанное.</p> <p><i>Социализация:</i> учить тактично делать замечания и отмечать несоответствия при слушании рассказа товарищей.</p> <p><i>Познание:</i> учить правильно определять положение предметов в пространстве.</p> <p><i>Музыка:</i> формировать умение различать звуки по высоте и голосом выделять определённые слова</p>	<p>оказывают в помещении детского сада, и умеет определять их положение в пространстве по отношению к себе. Умеет тактично доказывать и объяснять свою позицию при оценивании пересказа сверстников; проявляет инициативу в оказании помощи товарищам</p>
I	2	3	4	5	6	7	8

Месяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
Апрель	Тема	Закрепление обобщающих понятий. Подбор слов на заданный звук	Рассказывание об игрушках. <i>Дидактические игры</i> «Узнай по описанию», «Чего не стало?»	Рассказывание о предметах. <i>Дидактическая игра</i> «Чудесный мешочек»	Описание игрушек. <i>Дидактическая игра</i> «Что изменилось?»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Познание:</i> развитие сенсорных эталонов при определении предметов на ощупь. <i>Музыка:</i> развивать навык самостоятельного определения сходных и различных по высоте звуков; чётко произносить фразы в разном темпе. <i>Познание:</i> учить определять цвет, размер и название группы предметов	Владеет умением формировать обобщающие понятия: овощи, одежда, мебель. Умеет различать, из каких частей составлена группа предметов, и знает их назначение. Проявляет инициативу в оказании помощи взрослым, умеет считаться с интересами товарищей
	Цели	Продолжать формирование навыков связной речи. Учить: - подбирать нужные по смыслу слова; - четко и правильно произносить звуки [р], [р']; - подбирать слова с этими звуками; - внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией. Закреплять усвоение обобщающих понятий: одежда, овощи, мебель. Укреплять артикуляционный аппарат детей специальными упражнениями. Развивать умения: - определять и называть первый звук в слове; - подбирать слова на заданный звук	Учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки. Закреплять: - представления о том, что слова звучат; - состоят из звуков; - звуки в слове разные; - умение самостоятельно заканчивать слово, названное воспитателем	Укреплять артикуляционный аппарат специальными упражнениями. Учить: - слышать звуки [р], [р'] в словах; - подбирать слова с этими звуками; - четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные звуками [р], [р']; - произносить чистоговорку отчетливо в разных громкости и темпе. Закреплять умения: - в произношении звуков М, [р']; - составлении описания предмета; - рассказывании о внешнем виде, качествах и свойствах предмета	Продолжать обучение описанию внешнего вида предметов, их характерных признаков. Учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных. Обратить внимание на то, что все названия детенышей звучат похоже на названия взрослых животных того же вида. Закреплять представления о том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности. Развивать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова		
1	2	3	4	5	6	7	8

Месяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1-й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
Май	Тема	Рассматривание и описание картинок, иллюстраций	Беседа о домашних животных. <i>Дидактическая игра «Назови правильно»</i>	Беседа о транспорте	Чтение русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	<i>Речевое развитие (в интеграции)</i> <i>Чтение:</i> учить эмоциональному прочтению сказки, интонационно выделять речь персонажей; учить определять основные части сказки и пересказывать их. <i>Музыка:</i> учить слушать музыкальные сказки и эмоционально на них откликаться	Владеет техникой упражнений артикуляционной и дыхательной гимнастик. Умеет правильно употреблять в речи предлоги. Умеет чётко и ясно произносить фразы в различном темпе и с разной громкостью
	Цели	Учить: - составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; - четко и правильно произносить сочетание звуков [из]; - уместно употреблять в описательной речи предлог <i>из</i>	Формировать представления о домашних животных. Сообщить новые сведения о животных. Учить правильно произнесению названия детенышей домашних животных	Обогатить и уточнить: - представления о транспорте; - понимание общественной значимости труда шофера, водителя	Познакомить с содержанием русской народной сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Учить находить и выделять в сказке особенности композиции (присказка, зачин). Воспитывать любовь к русской народной сказке		

Перспективное планирование по ЗОЖ

Месяц	Тема, Задачи	Совместная деятельность воспитателя и детей ЗОЖ
Сентябрь	Тема: Личная гигиена Лексическая тема: Части тела Задачи: 1. Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур. 2. Воспитывать бережное отношение к своему здоровью	1. Загадка Я. Аким «Полотенце». 2. Стихи А. Пономаренко «Твои друзья», «Мочалка», «Зубная щетка» 3. Игра – имитация А. Барто «Санитарная песенка» 4. 8 правил, как вымыть руки. 5. Д/и «Доскажи словечко» М. Фисенко «Торжественное обещание» 6. К. Чуковский «Мойдодыр»

Октябрь	<p>Тема: Витамины и полезные фрукты Лексическая тема: Овощи-фрукты Задачи: 1. Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются. 2. Рассказать о значении витаминов для здорового развития организма. 3. Обобщить и закрепить понятия «ягоды», «овощи», «фрукты»</p>	<p>1. Игра-имитация «Очень дружный мы народ и сажаем огород» М.Фисенко 2. Стихи «Веселый огород» П.Синявский «Про овощи» Ю.Мориц. «Наш сад» У. Рашид. 3. Д/и. «Что перепутал садовод». Н. Кончаловская, « Четвертый лишний». 4. Загадки про вощи, фрукты</p>
Ноябрь	<p>Тема: Контакты с животными Лексическая тема: Домашние животные Задачи: 1. Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с животными. 2. Познакомить с правилами поведения при встрече с ними</p>	<p>1. Загадки о домашних животных. 2. Д/и «Доскажи словечко» 3. Игра «взрослые и дети» 4. Правила поведения при встрече с животными</p>
Декабрь	<p>Тема: Одежда и здоровье Лексическая тема: Одежда Задачи: Рассказать о видах и назначении одежды</p>	<p>1. Д/и «Помоги Катя выбрать одежду» (детям предлагаются разные ситуации) 2. Стихи М. Фисенко «Растеряше», «Пятнышки на твоей рубашке»</p>
Январь	<p>Тема: Пожар Лексическая тема: Зима. Новый год Задачи: 1. Познакомить детей с пожароопасными предметами. 2. Сформировать чувство опасности огня 3. Довести до сознания мысль о том, что некоторыми предметами нельзя</p>	<p>1. Стихи «Случай про детей» М. Фисенко 2. Игра «Вызови пожарных». 3. Загадки про спички, огонь, пожар. 4. Пословицы и поговорки про пожар. 5. Игра с мячом «Доскажи словечко» (Где с огнем беспечны люди) М.</p>
Февраль	<p>Тема: Спорт Лексическая тема: Здоровье, спорт Задачи: 1. Рассказать детям о спортсменах 2. Познакомить с различными видами спорта. 3. Прививать культуру здорового образа жизни 4. Формировать представление о правильном режиме дня и о его значении для организма</p>	<p>1. Физминутка «На зарядку» А. Кузнецова 2. «Зарядка» А. Миронова 3. Д/и «Разложи правильно» (виды спорта) 4. Игра – имитация «Зарядка для зверей» М. Фисенко 5. Загадки о спорте 6. Подвижные игры 7. Стихи «Начинающему физкультурнику М. Фисенко</p>
Март	<p>Тема: Знаешь ли ты свой адрес? (если мы потеряемся на улице). Лексическая тема: Дом-жилище человека Задачи: 1. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада. 2. Отработать с детьми запоминание и твердое знание своего адреса;</p>	<p>1. Игра «Ищу тебя» (в форме телепередачи) 2. Игра «Наш уютный домик». 3. Игра «Я потерялся» 4. Чтение стихотворения «Про маленького цыпленка» М. Фисенко. 5. Игра «Добавь словечко» М. Фисенко.</p>
Апрель	<p>Тема: Бытовые предметы (предметы, требующие осторожного обращения). Лексическая тема: Семья Задачи: 1. Познакомить детей с предметами, требующими осторожного обращения 2. Довести до сознания мысль, что предметами детям нельзя пользоваться</p>	<p>1. Д/и «Разложи правильно» (с карточками). 2. Д/и «Доскажи словечко» 3. Игра «Бабушкина шкатулка» 4. Загадки и стихи по теме</p>

Май	Тема: Наш друг светофор Лексическая тема: Транспорт Задачи: 1. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. 2. Закреплять знания о безопасном поведении на дороге.	1. Игровая ситуация «Приключения светофорика» Игра «Светофорик» 2. Ди «Транспорт», «Угадай-ка, на чем повезешь», «Собери светофор». 3. Экскурсия к светофору. 4. Ситуация общения «Как правильно вести себя на дороге» 5. Стихи «Домик у перехода» А. Усачев.
------------	---	---

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ОСВОЕНИЮ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

(на основе интеграции образовательных областей «Физическое развитие», «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».)

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности	Целевые ориентиры	Обеспечение интеграции направлений
1	2	3	4	5
Сентябрь	I	Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения светофорика» (введение в проект)	<i>Интеграция. Художественное творчество:</i> выполнить рисунок или аппликацию «Разноцветный светофорик». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Домик у перехода». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> рассуждать и обмениваться мнениями на темы «Один дома», «Один на улице», учить анализировать конкретные ситуации и составлять небольшой рассказ по картинке. <i>Физическая культура:</i> учить соблюдать Правила дорожного движения во время подвижной игры «Цветные автомобили» на транспортной площадке	Владеет умением изображения предметов путём штриховки и аккуратного закрашивания; умеет запоминать стихотворение или отрывок из него; умеет составить небольшой рассказ на заданную тему и использовать в речи слова-синонимы; проявляет интерес к участию в подвижных играх на транспортной площадке
		Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора		
	II	Тема: «Источники опасности дома»		
		Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту		
	III	Тема: «Открытое окно»		
Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта				
IV	Тема: «Обманчивая внешность»			
	Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03			

1	2	3	4	5
Октябрь	I	Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах города. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.	<i>Интеграция. Социально – коммуникативное и познавательное развитие.</i> :организовать экскурсию по улице микрорайона.;	Умеет правильно определять назначение строений и предметов, которые находятся на улице, знает их название; владеет способом ролевого

	II	<p>Тема: «Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03</p>	<p>: учить противостоять трудностям и взаимодействовать с детьми во время игры «Правильно-неправильно». Учить детей убеждать и объяснять свою позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях со сверстниками и взрослыми</p>	<p>поведения в сюжетных и режиссёрских играх; знает и умеет обогащать сюжет; умеет согласовывать тему игры со сверстниками и договариваться о совместных действиях Умеет запоминать и выразительно рассказывать стихотворения о транспорте; проявляет интерес к участию в игре-имитации; запоминает информацию, полученную в процессе общения; самостоятельно и с педагогом выполняет упражнения утренней гимнастики и гимнастики после сна</p>
	III	<p>Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Подбери по цвету». <i>Игры-имитации</i> «Я шофер», «Я машина» Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»</p>	<p><i>Социально – коммуникативное развитие.</i>: проводить игру - имитацию « Как правильно перейти проезжую часть». <i>Чтение:</i> читать стихи про транспорт В. И. Мирасовой. <i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Машины на дорогах». <i>Здоровье:</i> рассказывать о пользе утренней гимнастики, закаливания, занятий спортом, вводить понятие «Здоровый образ жизни»; учить обращаться за помощью к взрослым в случае получения травмы</p>	
	IV	<p>Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье</p>		
Ноябрь	I	<p>Тема: «Три цвета светофора». <i>Дидактическая игра</i> «Пешеходы и транспорт» Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге</p>	<p><i>Познавательное и речевое развитие:</i> учить составлять рассказ на тему «Как правильно себя вести на дороге»; поощрять высказывания детей. <i>Музыка:</i> учить распозна-</p>	<p>Владеет умением различать по высоте музыкальные звуки и выполнять движения в соответствии с характером музыки; умеет составлять небольшое высказывание</p>

	II	Тема: «Путешествие по городу». <i>Дидактическая игра</i> «Знай и выполняй правила движения» Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси	вать звуки транспорта во время музыкально-дидактической игры «Слушаем улицу». <i>Социализация:</i> учить правилам поведения в транспорте во время игры-имитации «Мы в автобусе». <i>Художественное творчество:</i>	на заданную тему и чётко произносить слова; умеет подбирать атрибуты для сюжетно-ролевой игры и объяснять сверстникам её правила; знает и умеет использовать конструктивные свойства строительных деталей во время конструирования гаража; знает и называет части тела и внутренние органы человека
	III	Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....» Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте	формировать умение использовать строительные детали во время конструирования «Гараж для моей машины». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение С. Маршака «Светофор». <i>Познание:</i> рассказывать о строении человека; давать представление о сходствах и различиях между строением туловища животного и тела человека	
	IV	Тема: «Строение человека» Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)		

1	2	3	4	5
Декабрь	I	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания	<i>Интеграция. Коммуникация:</i> учить составлять небольшой рассказ и обмениваться мнениями на тему «К нам едет „Скорая"». <i>Чтение:</i> прочитать сказку К. Чуковского «Айболит», выучить отрывки.	Владеет умением правильно держать ножницы и правильно ими пользоваться во время выполнения аппликации; умеет самостоятельно выполнять под музыку движения с предметами; умеет самостоятельно или с помощью педагога инсценировать небольшое стихотворение
	II	Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора	<i>Художественное творчество:</i> аппликация «Автобус на нашей улице». <i>Музыка:</i> учить выполнять движения, соответствующие	

1	2	3	4	5
	III	Тема: <i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения» Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями	характеру музыки в музыкальной игре-имитации «Я машина». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение А. Усачева «Дорожная песня»	
	IV	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер» Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения		

1	2	3	4	5
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге	<i>Интеграция.Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «По дороге с мамой» и аппликацию «Отгадай, вырежи и наклей грузовик». <i>Коммуникация:</i> рассуждать и обмениваться мнением на тему «Как правильно себя вести зимой на озере, реке»; проводить игры по словообразованию (словарик ПДД). <i>Чтение:</i> прочитать стихотворение А. Дороховой «Зеленый, желтый, красный». <i>Социализация:</i> формировать навык ролевого соподчинения и умение вести диалоги в спектакле пальчикового театра «Светофор», «В гостях у Светофорика». <i>Социально - коммуникативное развитие:</i> организовать наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Труд:</i> учить посыпать дорожки песком во время гололёда	Владеет умением передавать в рисунке несложный сюжет путём создания отчётливых форм; умеет аккуратно наклеивать части предмета; владеет навыком образования новых слов с помощью приставки, суффикса; умеет называть признаки и количество предметов во время наблюдения за движением машин; проявляет интерес к участию в спектакле и умеет предлагать новые роли, обогащать сюжет
	II	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций		
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра</i> «Расположи правильно дорожные знаки» Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним		

1	2	3	4	5
	IV	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал		

1	2	3	4	5
Февраль	I	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора	<i>Интеграция. Художественное творчество:</i> выполнить аппликацию «Колеса для машины». <i>Чтение:</i> прочитать и выучить стихотворение Т.Александровой «Светофорчик». <i>Коммуникация:</i> побудить детей к высказываниям на тему «Если я потерялся» и всем вместе придумать небольшой сюжет для игры. <i>Физическая культура:</i> провести игры на тему «Что такое перекресток»	Умеет планировать и согласовывать с окружающими свои действия во время подготовки и проведения подвижных и сюжетно-ролевых игр; умеет ориентироваться в пространстве и проявлять интерес к участию в играх и к выполнению физических упражнений
	II	Тема: «Домик у дороги» Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков		
	III	Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Шофер» Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике		
	IV	Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города		
Март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке	<i>Интеграция. Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Дорога и тротуар» или аппликацию «Мой любимый вид транспорта». <i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение В. Голубко «Правила движения». <i>Социально – коммуникативное развитие:</i>	Умеет с помощью ножниц вырезать круг из квадрата и овал из прямоугольника; владеет навыком составления развёрнутых предложений при ответе на вопрос; умеет интонационно выделять речь персонажей в театрализованной игре и выступать в роли веду-
	II	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним		

	III	Тема: <i>Игра</i> «Кто самый лучший пешеход?» Расширять знания о назначении дорожных знаков	обсуждать тему «Как машины людям помогают» и учить давать полный ответ на поставленный вопрос	щего
	IV	Тема: «Мой микрорайон» Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике	Режиссерская игра «Приключения Светофорика на перекрестке»	

1	2	3	4	5
Апрель	I	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> провести сюжетно-ролевые игры на тему «Пешеходы и водители» на транспортной площадке. <i>Музыка:</i> подготовить и провести развлечение «На лесном перекрестке», «Дети в лесу». <i>Художественное творчество:</i> конструирование на тему «Моя родная улица». <i>Коммуникация:</i> обсуждать и обмениваться мнениями на тему «Как правильно кататься на велосипеде». <i>Чтение:</i> прочитать стихотворение В. Кожевникова «Светофор». <i>Здоровье:</i> рассказать о ядовитых грибах и ягодах и о том, какой они наносят вред для здоровья человека	Владеет умением самостоятельно организовывать театрализованные игры со сверстниками и обустроить для игры место, используя реквизит; умеет учить и запоминать тексты песен и узнавать песни только по мелодии; владеет навыком самостоятельного составления рассказа по картинке
	II	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков		
	III	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара		
	IV	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу		

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

1	2	3	4	5
Май	I	<p>Тема: «Пешеход на дороге».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Собери светофор»</p> <p>Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов</p>	<p><i>Художественное творчество:</i> выполнить рисунок «Как я иду в детский сад»; организовать выставку «Светофор своими руками» экскурсию по улице микрорайона.</p> <p><i>Физическая культура:</i> организовать подвижные игры на транспортной площадке.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсудить тему «Мы на улице», поощрять высказывания детей.</p> <p><i>Социализация:</i> организовать сюжетные и дидактические игры с макетами микрорайона. <i>Чтение:</i> прочитать и пересказать стихотворение А. Усачева «Футбольный мяч»</p> <p><i>Интеграция образовательных областей и направлений.</i></p>	<p>Знает и умеет применять на практике правила безопасного поведения на улице во время экскурсии; умеет определять цвет, размер и назначение зданий и предметов на улице; умеет двигаться в нужном направлении по сигналу; умеет самостоятельно пользоваться физкультурным оборудованием</p>
	II	<p>Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Прогулка по улицам микрорайона»</p> <p>Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона</p>		
	III	<p>Тема: «Как я знаю правила дорожного движения»</p> <p>Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях</p>		
	IV	<p>Тема: «Моё поведение на улице».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Водители и пешеходы»</p> <p>Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке</p>		

**ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ.
ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Месяц	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 1 -й недели		Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 2-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 3-й недели	Тема и цели детско-взрослого взаимодействия 4-й недели	Обеспечение интеграции направлений	Целевые ориентиры
1	2	3	4	5	6	7	8
Сентябрь	Тема	Детский сад	Незнайкин клад	«Во саду ли, в огороде»	Кто живет в аквариуме?	<i>Коммуникация:</i> учить обращаться к сотрудникам детского сада по имени-отчеству. <i>Познание:</i> формировать навык свободного ориентирования в пространстве. <i>Художественное творчество:</i> побуждать детей к участию в оформлении группы	Умеет вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу. Владеет умением ориентироваться в помещениях и на участке детского сада, знает маршрут из дома в сад
	Цели	Познакомить с детским садом и его сотрудниками, профессиями тех, кто работает в детском саду. Уточнить знание адреса детского сада и маршрута в детский сад и домой. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Приобщать детей к деятельности по оформлению своей группы и других помещений детского сада	Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению	Закрепить понятия «фрукты», «овощи». Познакомить с некоторыми видами овощей: форма, цвет, вкус (баклажан, кабачок, редька)	Организовать: - целевое наблюдение за обитателями аквариума; - рассматривание строения рыбок. Воспитывать доброжелательное отношение к рыбкам		

1	2	3	4	5	6	7	8
Октябрь	Тема	Мой родной город	В мире стекла	«Люблю березку русскую»	Коровушка и бычок	<i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми	Владеет навыком составления

	Цели	Воспитывать любовь к родному краю. Рассказать о самых красивых местах родного города, других его достопримечательностях. Дать понятие: кто такие горожане, москвичи, волгоградцы и т. п.	Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность	Дать определение понятий «дерево», «куст». Организовать целевое наблюдение за цветом листьев; за сезонными явлениями природы. Учить работать с календарем	Познакомить: - с обобщающим понятием «домашние животные»; - с коровкой и бычком	самые красивые места родного города, делиться впечатлениями. <i>Познание:</i> рассказать о времени года и познакомить с календарём	рассказа по картинке или фотографии родного города; знает названия времён года, месяцев, дней недели
Ноябрь	Тема	Труд взрослых	Путешествие в прошлое (бумага)	Уголок природы	Подкормка зимующих птиц	<i>Безопасность:</i> учить Правилам дорожного движения.	Владеет навыком безопасного поведения на улице, знает о назначении светофора;
	Цели	Закрепить: - представление о работе шофера; - функции и назначение светофора. Уточнить знание правил дорожного движения	Познакомить с историей бумаги; с современными видами бумаги	Познакомить с понятием «уголок природы». Учить вести совместную работу по уходу за растениями в уголке природы	Учить: - наблюдать за птицами (как ищут корм, чем можем им помочь); - осуществлять подкормку зимующих птиц. Закрепить умение различать и называть птиц, прилетающих на участок	<i>Труд:</i> учить делать кормушки для птиц, готовить корм, ухаживать за растениями в группе	умеет ухаживать за растениями и животными в уголке природы

1	2	3	4	5	6	7	8
Декабрь	Тема	К ребятам приходит Айболит	Путешествие в прошлое предмета (стул)	Здравствуй, зимушка-зима!	Кролик - серенький, зайка - беленький	<i>Чтение:</i> читать отрывки стихотворения «Доктор Айболит».	Умеет самостоятельно составлять рассказ о значении профессии
	Цели	Ввести понятие «профессия». Объяснить, как важно обращаться к врачу, медицинской сестре. Познакомить с трудом	Объяснить, что человек создает предметы быта для своего дома. Развивать ретроспективный взгляд на эти предметы	Учить различать смену времен года: выпал снежок, появился лед на лужах, деревья покрыты инеем. Закрепить знание	Познакомить с животными, которые живут в лесу. Учить различать зверей по цвету	<i>Коммуникация:</i> обсуждать значение профессии врача. <i>Познание:</i> рассказывать о	в жизни человека; проявляет интерес к экспериментальной деятельности

		врача, медицинской сестры, его содержанием, с их личностными и деловыми качествами. Упражнять в назывании сотрудников ДОУ по имени и отчеству. Формировать интерес к профессиям родителей		свойств снега и льда		свойствах воды, проводить эксперимент со снегом и льдом	
--	--	---	--	----------------------	--	---	--

1	2	3	4	5	6	7	8
Январь	Тема	Семья	Наши любимые игрушки	Ель	Птицы	<i>Художественное творчество:</i> объяснять характерные особенности хохломской росписи по дереву. <i>Музыка:</i> слушать музыкальные произведения голосами птиц	Владеет навыком самостоятельного обследования предметов на основе сенсорно-моторных действий; умеет отличать на слух голоса разных птиц и сравнивать их со звучанием музыкальных инструментов
	Цели	Дать представление: - о том, что такое семья; - о родственных отношениях в семье: каждый из них одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра) и др. Учить знать и называть своих ближайших родственников	Учить рассматривать хохломских изделий (отметить характерные детали, их краски). Познакомить с деревянными игрушками	Закрепить понятия «дерево», «куст». Учить рассматриванию, что находится в шишках ели	Организовать наблюдение: какие звуки издают птицы. Учить рассматриванию строения птицы, следов, которые птицы оставляют на снегу		
Февраль	Тема	Папы, дедушки - солдаты	Мамин сарафан	Рассада	Домашние животные	<i>Познавательное развитие:</i> рассказывать	Знает названия военных профес-

	Цели	Дать доступные детско-му пониманию представления о государственных праздниках. Рассказать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину	Дать определение понятию «сарафан». Учить рассматриванию кукол в национальной одежде и их называнию по имени, национальной принадлежности. Познакомить со свойствами ткани	Учить осуществлять посев семян цветов для клумбы. Организовать наблюдения за всходами рассады	Закрепить знание характерных особенностей домашних животных (живут с человеком, он ухаживает за ними)	о государственных праздниках, значении Российской армии. Интеграция. <i>Художественное творчество</i> : рассказывать об особенностях национального русского костюма. <i>Труд</i> : учить сеять семена цветов и ухаживать за ростками	сий, умеет составлять рассказ по картинкам на военную тему; знает названия и особенности ткани для изготовления русских костюмов
--	------	--	--	---	---	--	--

1	2	3	4	5	6	7	8
Март	Тема	Моя мама лучше всех	Мебель	«Весна, весна, поди сюда»	Попугайчики	<i>Чтение</i> : учить наизусть стихи о весне, о празднике мам и бабушек.	Владеет навыком заучивания стихов или небольших отрывков из текста; умеет соотносить звуки капли со звучанием музыкальных инструментов
	Цели	Расширять представление детей о семье. Учить: - читать стихи о мамах; - украшать группу к празднику; - проявлению заботы и внимания к маме	Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам	Учить: - наблюдать первые признаки весны: капель, кругом вода, солнечные блики; - рассматривать почки на деревьях; - слушать песенку капели; - называть растущие на участке деревья	Познакомить с видами попугайчиков. Учить рассматриванию: какие у попугая крылышки, что он видит, чем питается, как ухаживает за собой	<i>Коммуникация</i> : учить делиться впечатлениями от наблюдения первых признаков весны	
Апрель	Тема	Дом, в котором ты живешь	Посуда	Цветы на подоконнике	Насекомые на участке	<i>Интеграция</i> . <i>Чтение</i> : читать от-	Умеет классифицировать назва-

	Цели	Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада	Познакомить: - с обобщающим понятием «посуда»; - с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная	Учить рассматриванию комнатных цветов, посаженных в уголке природы в группе. Дать об одном-двух растениях необходимую информацию	Наблюдать за насекомыми. Воспитывать доброжелательное отношение к насекомым	рыбки стихотворения «Федорино горе» о посуде (интеграция) <i>Коммуникация:</i> рассказывать о разновидностях насекомых и их значении. (познавательное развитие в интеграции)	ния предметов посуды; умеет составлять самостоятельно рассказы о своих наблюдениях за растениями и насекомыми
--	------	---	--	--	---	---	---

1	2	3	4	5	6	7	8
Май	Тема	Помощники	На чем я путешествую	Все цветы разные	Насекомые на участке	<i>Коммуникация:</i>	Умеет классифицировать названия видов транспорта; знает правила поведения в общественном транспорте
	Цели	Побудить к рассказам об обязанностях, которые дети выполняют дома, об обязанностях членов семьи	Познакомить с обобщающим понятием «транспорт». Закрепить знания о различных видах транспорта, о частях автомобиля. Расширить представления об общественном транспорте. Проверить знание правил поведения пассажира	Учить: - наблюдать за цветами на клумбе, за травой; - рассматривать одуванчик; - замечать отличительные признаки растений	Закреплять умение называть насекомых (жук, бабочка, муха). Дать элементарное представление о муравьях	<i>побуждать детей к обсуждению своих обязанностей по дому.</i> <i>Художественное творчество:</i> учить выполнять поделки на тему растений и насекомых (социально – коммуникативное и познавательное развитие в интеграции)	

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ООД
РИСОВАНИЕ**

СЕНТЯБРЬ

Вид деятельности	Тема и цели детско-взрослой деятельности			
	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Тема	Нарисуй картинку про лето	Цветные шары (круглой и овальной формы)	Красивые цветы	На яблоне поспели яблоки
Цели	Учить доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять: - приемы рисования кистью; - умения правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка	Продолжать знакомить с приемами изображения предметов овальной и круглой формы. Учить: - сравнивать эти формы, выделять их отличия; - передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - правильно держать кисть, промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие, чувство удовлетворения, радости от созданного изображения	Учить: - рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви; - передавать в рисунке образ фруктового дерева; - быстрому приему рисования листы. Закреплять приемы рисования карандашами. Подводить к эмоциональной, эстетической оценке своих работ

Октябрь

	1	2	3	4
Тема	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень
Цели	Закреплять знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение	Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять - в передаче правильного строения дерева; - в закрашивании. Развивать воображение, творческие способности, речь	Учить составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение	Учить изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.). Подводить к образной передаче явлений. Воспитывать

	1	2	3	4
				самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков

Ноябрь

недели	1	2	3	4
Тема	Яички простые и золотые	Сказочное дерево	Украшение фартука	Золотая осень
Тема	Рисование по замыслу	Украшение свитера	Рыбки плавают в аквариуме	Маленький гномик
Цели	Учить самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Закреплять умение украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу	Учить изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения	Учить передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ

Декабрь

недели	1	2	3	4
Тема	Наша нарядная елка	Снегурочка	Новогодние поздравительные открытки	Кто в каком домике живет («У кого какой домик»)
Цели	Учить: - передавать в рисунке образ новогодней елки; - пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Способствовать эмоциональной оценке своих работ и рисунков товарищей, созданию радостной атмосферы при восприятии рисунков	Учить изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: - рисовать кистью и красками; - накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку	Учить самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность	Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Развивать представления о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Рассказать о том, как человек заботится о животных

Январь

неделя	1	2	3	4
Тема	Маленькой елочке холодно зимой	Нарисуй какую хочешь игрушку	Украшение платочка. (По мотивам дымковской росписи)	Развесистое дерево
Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное; - рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. <p>Закреплять умение рисовать красками.</p> <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - образное восприятие, образные представления; - желание создать красивый рисунок. <p>Дать эмоциональную оценку</p>	<p>Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.</p> <p>Закреплять навыки рисования красками.</p> <p>Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится.</p> <p>Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.</p> <p>Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам</p>	<p>Знакомить с росписью дымковской игрушки (барышни).</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять элемент узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки); - равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. <p>Развивать чувство ритма, композиции, цвета</p>	<p>Учить использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.</p> <p>Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение, творчество</p>

Февраль

неделя	1	2	3	4
Тема	Укрась свои игрушки	Девочка пляшет	Красивая птичка	Украсим полосочку флажками
Цель	<p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить: - отмечать их характерные особенности; - выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы.</p> <p>Закреплять: - представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек; - приемы рисования кистью</p>	<p>Учить: - рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье; - изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе). Закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками.</p> <p>Побуждать к образной оценке изображений</p>	<p>Учить рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью.</p> <p>Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления</p>	<p>Закреплять умение рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции</p>

Март

неделя	1	2	3	4
Тема	Расцвели красивые цветы	Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок	Украсим кукле платьице
Цель	Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать: - эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски); - чувство ритма, представления о красоте	Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве), передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Развивать: - воображение детей; - интерес к разнообразным видам творческой деятельности	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять: - знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы; - приемы работы кистью и красками. Учить: - сравнивать животных, видеть общее и различное; - передавать сказочные образы. Развивать образные представления, воображение, творчество	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творческое начало, эстетическое восприятие, воображение

Апрель

неделя	1	2	3	4
Тема	Сказочный домик-теремок	Дом, в котором ты живешь	Твоя любимая кукла	Мое любимое солнышко
Цель	Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать: - образные представления; - воображение; - самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Учить рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Учить: - создавать в рисунке образ любимой игрушки; - рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании	Развивать образные представления, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений

Май

неделя	1	2	3	4
Тема	Нарисуй какую хочешь картинку	Самолеты летят сквозь облака	Нарисуй картинку про весну	Празднично украшенный дом
Цель	Учить задумывать содержание рисунков, доводить свой замысел до конца. Воспитывать само-	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие,	Учить передавать в рисунке впечатления от весны; Развивать умение удачно располагать изо-	Учить: - передавать впечатления от праздничного города в

	стоятельность, творчество	образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	бражение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	рисунке; - выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие
--	---------------------------	---	---	--

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ООД
ЛЕПКА**

СЕНТЯБРЬ		
Тема	1 занятие “Яблоки и ягоды («Персики и абрикосы»)”	2 занятие «Большие и маленькие морковки»
Цели	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками поделкам	Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом
Октябрь		
Тема	1 занятие «Рыбка»	2 занятие «Грибы»
Цели	Закреплять: - знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами); - приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы
Ноябрь		
Тема	1 занятие «Вылепи какие хочешь овощи или фрукты для игры в магазин»	2 занятие «Сливы и лимоны»

	<i>(Вариант. «Слепи, что хочешь красивое»)</i>	
Цели	Учить выбирать содержание своей работы из круга определенных предметов. Воспитывать самостоятельность, активность. Закреплять умение передавать форму овощей и фруктов, используя разнообразные приемы лепки. Развивать воображение	Продолжать обогащать представления о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие

ДЕКАБРЬ

Тема	1 занятие Большая утка с утятами (коллективная композиция)	2 занятие Лепка по замыслу
Цели	Учить: - выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы; - лепить фигурки на подставке, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей, делить глину в соответствующей пропорции. Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (уточка с утятами, петух, индюк и другие). Вызвать желание лепить игрушки	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки

ЯНВАРЬ

Тема	1 занятие «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	2 занятие «Птичка»
Цели	Учить самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе	Учить: - лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; - оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки; - отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им

ФЕВРАЛЬ

Тема	1 занятие Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки. (Коллективная композиция)	2 занятие Мы слепили снеговиков
Цели	Учить: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	Учить передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие

МАРТ		
Тема	1 занятие Козленочек	2 занятие Мисочка
Цели	Учить лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; - сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта	Учить лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами
АПРЕЛЬ		
Тема	1 занятие Чашечка	2 занятие Мисочки для трех медведей
Цели	Учить лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления	Учить: - лепить предметы одинаковой формы, но разной величины; - отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов; - создавать предметы для игры-драматизации по сказке. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубление путем вдавливания, уравнивание краев пальцами
МАЙ		
Тема	1 занятие Птичка клюет зернышки из блюдечка	2 занятие Лепка по замыслу
Цели	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стекой для украшения изделий

**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ООД
АПЛИКАЦИЯ**

СЕНТЯБРЬ		
Тема	1 занятие Красивые флажки	2 занятие Загородки и заборы

Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать ножницами: правильно держать их; - сжимать и разжимать кольца; - резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки - флажки. Закреплять: - приемы аккуратного наклеивания; - умение чередовать изображения по цвету. 	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; - в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных
------	--	--

ОКТАБРЬ

Тема	1 занятие Украшение платочка	2 занятие Терема
Цели	<p>Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы.</p> <p>Учить: - выделять углы, стороны квадрата; - осуществлять подбор цветосочетаний; - преобразовывать форму, нарезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета</p>	<p>Упражнять: - в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичика-ми, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями;</p> <p>- в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке.</p> <p>Развивать конструкторские навыки, фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия</p>

НОЯБРЬ

Тема	1 занятие Грузовые автомобили	2 занятие Как мы все вместе набрали полную корзину грибов
Цели	<p>Дать обобщенные представления:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о грузовом транспорте; - о строительной детали - о цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском). Упражнять в конструировании грузового транспорта, в анализе образцов, в преобразовании конструкций 	<p>Учить срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации.</p> <p>Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их</p>

ДЕКАБРЬ

Тема	1 занятие Вырежи и наклей какую хочешь постройку	2 занятие Бусы на елку
------	---	---------------------------

Цели	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета.Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д.Закреплять приемы аккуратного наклеивания	Закреплять знания о круглой и овальной формах. Учить: - срезать углы у прямо-угольни- ков и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; - чередовать бусинки раз-ной формы;наклеивать аккуратно,ровно, посередине листа
ЯНВАРЬ		
Тема	1 занятие В магазин привезли красивые пирамидки	2 занятие Автобус. { <i>Вариант</i> «Тележка с игрушками (шариками, кирпичиками, кубиками)»}
Цели	Упражнять в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить: - подбирать цвета, развивать цветовое восприятие; - располагать круги от самого большого к самому маленькому	Закреплять: - умение вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта); - умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел
ФЕВРАЛЬ		
Тема	1 занятие Летающие самолеты (коллективная композиция)	2 занятие Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке
Цели	Учить: - правильно составлять изображения из деталей; - находить место той или иной детали в общей работе; - аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник). Учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины	Учить: - вырезать и наклеивать красивый цветок, части цветка (срезая углы путем закругления по косой); - составлять из частей цветка красивое целое изображение. Развивать чувство цвета эстетическое восприятие,образные представления,воображение.Воспитывать вниманиек родным и близким, желание подготовить для нихподарки, порадовать маму и бабушку своими изделиями
МАРТ		
Тема	1 занятие Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду (коллективная работа)	2 занятие Подарок для мамы, бабушки, сестренки

Цели	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей. Развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения	Учить мастерить несложные поделки. Знакомить со свойствами разных материалов. Формировать художественно-изобразительные навыки и умения
АПРЕЛЬ		
Тема	1 занятие Загадки	2 занятие Вырежи и наклей что хочешь
Цели	Закреплять умение: - соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов; - составлять изображение из готовых частей; - самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, Образное восприятие, образные представления, воображение	Учить: - задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу; - вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество
МАЙ		
Тема	1 занятие Красная Шапочка	2 занятие Волшебный сад
Цели	Учить передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	Учить: - создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы); - резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНО-ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
сентябрь	Ступеньки. Развивать звуковысотный слух детей.	Звенящие колокольчики. Развивать звуковысотный слух детей.	Определи по ритму. Развивать чувство ритма детей.	Веселые подружки Развивать чувство ритма детей.

Октябрь	Осенние листочки Почувствовать и воспроизвести в движении ритм качания, заложенный в стихе.	Музыкальные загадки. Развивать тембровое чувство детей.	Громко-тихо запоем. Развивать диатонический слух детей	Колобок. Развивать диатонический слух детей.
ноябрь	Песня, танец, марш. Дать представления о первичных жанрах музыки (песня, танец, марш), их характерных особенностях.	Слушаем музыку. Развивать музыкальную память, обогащать высказывания детей об эмоционально-образном содержании музыки.	Какая музыка? Развивать умение слушать музыку, обогащать высказывания детей об эмоционально-образном содержании музыки.	Поскок Развивать выразительность выполнения легких прыжков, мягкого пружинного шага.
декабрь	Хлопни в ладоши Развитие чувства ритма, координации, умения согласовывать движения с текстом.	Снежинка Развитие внимания, координации слова и движения. Тренировка плавного длительного выдоха.	Маленький композитор Развивать песенное импровизационное творчество	Песня, танец, марш. Дать представление о том, что музыкальное произведение может иметь признаки одновременно двух жанров.
январь	Музыкальная карусель Учить детей различать изменение темпа в музыке.	Маляр Развивать плавность движений, чувство ритма, координацию движения и речи.	Тук-тук Развивать ритмичность, координацию, умение воспроизводить ритм стиха в звучащих жестах и на деревянных палочках.	До, ре, ми Учить детей различать образный характер музыки, соотносить художественный образ с музыкальным образом, отражающим явления действительности.
февраль	Как на горке снег Развивать внимание, чувство ритма, координацию.	Волк Читать текст в ритме, сопровождая движением.	Ты мороз! Развитие слухового внимания, ритмичности.	Выложи мелодию Развивать ритмический слух, упражнять детей в определении ритмического рисунка мелодии.
март	Яблонька Декламация текста с движением. Развитие внимания, координации, выразительности и ритмичности движений	Хлопы – шлепы Развитие чувства ритма, координации движений в соответствии темпом музыки	На чем играю? Развивать тембровое чувство детей.	Определи жанр музыки Развивать умение различать жанры музыки; находить основные признаки каждого жанра; развивать словарный запас

апрель	<p>Чья музыка? Развивать музыкально-аналитическое мышление: умение по слуховому восприятию сравнивать и сопоставлять произведения с различными музыкальными оттенками, придающими музыке определенный национальный характер, национальные особенности. Закреплять умение сопоставлять слуховой образ со зрительным (детали национального костюма).</p>	<p>Три поросёнка Учить детей различать по высоте звуки мажорного трезвучия (до-ля-фа).</p>	<p>Узнай, какой инструмент звучит Развивать у детей умение различать тембр звучания различных детских музыкальных инструментов.</p>	<p>Узнай бубенчик Упражнять детей в различении трех звуков разной высоты (звуки мажорного трезвучия) до-ля-фа.</p>
май	<p>Лесенка Различать постепенное движение мелодии вверх и вниз, отмечая его положением руки.</p>	<p>Слушай внимательно Проводить музыкальный анализ основных жанров музыки по слуховому восприятию, развивать музыкальную память, способность различать песню, танец, марш, развивать песенное и танцевальное творчество по жанрам музыки.</p>	<p>Музыкальное лото Учить детей различать форму музыкального произведения (запев и припев в песне), передавать структуру песни, состоящую из повторяющихся элементов в виде условного изображения.</p>	<p>Тихо-громко Закреплять умение детей в различении динамических оттенков музыки: тихо, громко, не слишком громко</p>

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Конструирование имеет большое значение для умственного и эстетического развития, для овладения трудовыми навыками. В процессе конструктивной деятельности развиваются важные психические процессы дошкольников (образные представления, образное мышление, воображение и др.), творчество, формируются художественно-творческие, конструкторские способности.

По программе конструктивной деятельности отводится 1 час в неделю.

Целевые ориентиры освоения программы:

- Способны соотносить конструкцию предмета с его назначением.
- Способны создавать различные конструкции одного и того же объекта.
- Могут создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ конструктивной деятельности

Месяц	Вид деятельности	Название образовательной деятельности	Задачи образовательной деятельности
Сентябрь 1 неделя	Конструирование из природного материала	«Ковер из листьев» (по образцу)	Учить составлять композицию из осенних листьев, творчески дополнять композицию деталями, развивать фантазию и творчество
Сентябрь 2 неделя	Конструирование из бумаги	«Вагоны» (по образцу)	Освоить способ – складывание квадрата пополам, добиваясь совпадения сторон и углов, развивать глазомер.
Сентябрь 3 неделя	Конструирование из строительного материала	«Двухэтажный дом» (по образцу)	Учить детей сооружать высокие постройки с перекрытиями, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки, в какой последовательности её выполнять, познакомить с понятием «фундамент».
Сентябрь 4 неделя	Конструирование из бросового материала	«Жучки, паучки, божьи коровки» (по образцу)	Создание выразительных образов насекомых из бросового материала, развивать образное мышление и мелкую моторику рук.
Октябрь 1 неделя	Конструирование из природного материала	«Ёжик» (по образцу)	Учить детей видеть образ в природном материале, использовать для закрепления частей пластилин, делать поделки аккуратными и устойчивыми.
Октябрь 2 неделя	Конструирование из деревянного строительного материала	«Сарайчики и гаражи для своей машинки» (по условию)	Учить создавать варианты знакомых сооружений по условию – преобразование постройки в длину, ширину, соблюдая заданный принцип конструкции
Октябрь 3 неделя	Конструирование из бумаги	«Самолет» (по образцу)	Продолжать учить складывать лист пополам, работать с клеем аккуратно.
Октябрь 4 неделя	Конструирование из бросового материала	«Веселые погремушки» (по образцу)	Учить создавать оригинальные игрушки из использованных ранее ёмкостей, развивать фантазию, мелкую моторику рук.

Ноябрь 1 неделя	Конструирование из строительного материала	«Мостик» (по образцу)	Закреплять представление о назначении и строении мостов, название их частей: опоры, пролет, скаты, делать постройку устойчивой, формировать умение различать «длинный – короткий».
Ноябрь 2 неделя	Конструирование из природного материала	«Птичка» (по образцу)	Учить составлять образ из частей, соединять между собой детали пластилином.
Ноябрь 3 неделя	Конструирование из бумаги	«Фонарики» (по показу)	Учить складывать 3 круга пополам, склеивать их между собой, действовать по показу воспитателя слаженно, четко соединяя половинки кругов.
Ноябрь 4 неделя	Конструирование готовых геометрических форм	«Мебель» (по схемам «кирпичики» Б. Никитина)	Учить видеть и сооружать постройки в трех проекциях.
Декабрь 1 неделя	Конструирование из природного материала	«Снеговик» (по условию)	Учить составлять образы из частей, дополнять их деталями, сглаживать места соединения, воспитывать желание украсить свой участок.
Декабрь 2 неделя	Конструирование из бумаги	«Ёлочка» (по образцу)	Упражнять в обрывании бумаги по контуру, скатывании бумажных шариков, составлении изображения из частей на плоскости.
Декабрь 3 неделя	Конструирование из строительного материала	«Трамвай» (по образцу)	Формировать умение рассматривать образец, выделять в нем части, определять, из каких деталей выполнен образец.
Декабрь 4 неделя	Конструирование из бросового материала	«Игрушки на ёлку» (по показу)	Учить делать игрушки из различных материалов, развивать мелкую моторику рук и творческие способности.
Январь 1 неделя	Конструирование из природного материала	«Снегурочка» (по условию)	Учить делать постройки из снега, используя для скрепления – воду, для украшения – акварель.
Январь 2 неделя	Конструирование из бумаги	«Будка для собаки»	Продолжать учить детей складывать лист пополам, аккуратно работать с клеем
Январь 3 неделя	Конструирование из строительного материала	«Ворота» (по образцу)	Закрепить умение делать постройку, соразмерную игрушке, уточнить понятия «высокий», «низкий».
Январь 4 неделя	Конструирование из бросового материала	«Прокатим зайчика на санках»	Учить детей создавать санки из бросового материала, развивать чувство цвета, формы.
Февраль 1 неделя	Конструирование из природного материала	«Тоннель» (по условию)	Учить сооружать постройки из снега, обыгрывать их.

Февраль 2 неделя	Конструирование из бумаги	«Открытка для папы»	Закреплять умения складывать прямоугольный лист пополам.
Февраль 3 неделя	Конструирование из строительного материала	«Гараж» (по образцу)	Учить сооружать постройку в соответствии с размерами игрушки, для которой она предназначена, упражнять детей в употреблении слов длинный, спереди, сбоку, слева, справа.
Февраль 4 неделя	Конструирование из бросового материала	«Веселые поросята»	Продолжать учить детей создавать образы животных из бросового материала, развивать у детей воображение.
Март 1 неделя	Конструирование из природного материала	«Цветы для мам и бабушек» (по образцу)	Учить детей делать несложные композиции из природного материала, развивать моторику рук, воображение.
Март 2 неделя	Конструирование из строительного материала	«Будка для собачки»	Учить делать постройки по словесному описанию и по схеме
Март 3 неделя	Конструирование из бумаги	«Цветок» (по образцу)	Учить самостоятельно выполнять готовую работу по образцу, воспитывать аккуратность и доводить начатое дело до конца.
Март 4 неделя	Конструирование из бросового материала	«Вазочка для цветов»	Учить детей украшать баночки из под йогуртов, показать зависимость узора от формы и размера изделия
Апрель 1 неделя	Конструирование из природного материала	«Мышка» (по образцу)	Учить детей использовать различный природный материал, соединять детали с помощью пластилина, делать поделки разнообразными и устойчивыми.
Апрель 2 неделя	Конструирование из бумаги	«Корзиночка» (по образцу)	Закреплять умение складывать квадрат пополам, делать надрезы, соединять и склеивать их.
Апрель 3 неделя	Конструирование из строительного материала	«Постройка по рисунку»	Учить определять последовательность, отбирать материал, согласовывать свои действия с действиями товарищей.
Апрель 4 неделя	Конструирование из бросового материала	«Паучок на паутинке»	Развивать интерес к работе с бросовым материалом, расширять знания о насекомых, развивать зрительно – двигательную координацию.
Май 1 неделя	Конструирование из строительного материала	«Домик с заборчиком для гномов» (по условию)	Учить детей соблюдать план постройки, учитывать цвет, форму, размер
Май 2 неделя	Конструирование из природного материала	«Пчелки»	Продолжать учить создавать знакомые образы при помощи природного материала, развивать воображение, мелкую моторику рук.

Май 3 неделя	Конструирование из бумаги	«Вертушка»	Учим делать игрушки для игры с ветром, самостоятельно нарезать полоски, приклеивать к основанию палочки, соединять в центре.
Май 4 неделя	Конструирование из бросового материала	«Кораблик»	Поддерживать интерес детей в работе с бросовым материалом, развивать творческие способности и аккуратность в работе

ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ

Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Форма работы	Тема	Цель и задачи
Сентябрь	Информационный стенд	Оформление уголка для родителей (информация о ФГОС ДО)	Вовлечь родителей к вывешенной информацией
	Родительское собрание	"Особенности развития детей пятого года жизни и основные задачи воспитания".	Знакомство родителей с требованиями программы ФГОС воспитания в детском саду детей 4 – 5 лет.
	Беседа	"Организация самообслуживания в д/с и дома	Вовлечь родителей к вывешенной информацией
	Папка-передвижка	"Осень-время болеть. Чтобы дети не болели	Дать информацию для ознакомления родителям с целью соблюдения правил безопасности ребенка
	Конкурс поделок из природного	«Осенняя ярмарка».	Вовлечение воспитанников и родителей в творческую деятельность, связанную с созданием изделий и композиций из природного материала.

Октябрь	материала Осенний праздник	«Осенины»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций
	Беседа.	Здоровье – главная ценность человеческой жизни	Воспитывать потребность в организации правильного образа жизни; способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье путем выполнения физических упражнений, соблюдения режима дня и т.п.
Ноябрь	Фото-коллаж ко Дню Матери Консультация Развлечение Папка-передвижка	«Счастливые моменты нашей жизни». «Леворукий ребенок» "Мамочка, милая моя". «Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей».	Воспитание любви к своей маме, радость и гордость за нее, за ее золотые руки Привлечение внимания родителей к проблемам ребёнка. Вовлечение родителей в педагогическую деятельность Воспитывать потребность в организации правильного образа жизни; способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье путем выполнения физических упражнений, соблюдения режима дня и т.п.
	Родительское собрание:	«Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего возраста. Новогодние подарки	Воспитывать потребность в организации правильного образа жизни; дать понять как нужно общаться с ребенком чтоб у него развивалась речь правильно
Декабрь	Памятка	Зимние травмы. Осторожно гололед	способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье
	Мастерская «Деда Мороза».	«Зимние фантазии».	Дать представление о зиме как о сказочном времени года, воспитание любви к природе
	Информационный стенд Новогоднее развлечение	«Безопасный Новый год». "Здравствуй Новый год!"	способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье Развивать желание мероприятие проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию, в украшение группы.
	Консультация	"Воспитание любознательности у ребёнка в саду и дома"	Воспитывать потребность в организации правильного образа жизни; способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье
	консультация Памятки для родителей	«Права и обязанности родителей» «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно	Чётко обозначить права и обязанности родителей по воспитанию собственных детей, закреплённые в законодательных документах Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности

Февраль	Поздравительная стен - газета	общаться с детьми» «Лучше папы и деда друзей не найти».	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Включение родителей в совместную деятельность
	Консультация	«Азбука общения с ребенком»	Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком
	Консультация	«Роль отца в воспитании ребёнка»	Информировать родителей о значении роли отца в воспитании ребёнка
	Беседа	«Как празднуют масленицу»	Дать понятие о новом празднике, традициях
	Консультация	«Капризы и упрямство малыша»	Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком
Март	Конкурс рисунков	«Мама, мамочка, мамуля»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду
	Подарки для любимых мам	«Роднее мамы друга нет»	Воспитание любви к маме, демонстрация сформировавшихся умений и навыков.
	Стенгазета	"Моя любимая мама	Демонстрация творческих способностей детей, формирование Родители, дети творческих навыков и умений.
	Развлечение (Утренник)	«Мамочка милая, мама моя»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада
	Анкетирование	удовлетворённость родителей качеством предоставляемых услуг	
Апрель	Беседы	«Весной на водоёмах»	способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье
	Участие родителей в акциях и конкурсах, организованные в районе	«Неделя добра»	Привлечение родителей, делать добро нашему г. Ярцеву. принимать участие в сборах помощи дом малютки и животным.

Май	Беседа с родителями	"Осторожно улица".	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
	Выставка	«Навстречу весне»	Демонстрация творческих способностей детей, формирование Родители, дети творческих навыков и умений. Развитие взаимодействия родителей и ДООУ.
	Родительское собрание	«Вот и стали мы на год взрослее»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года.
	Папка-передвижка»	«День Победы».	Воспитание любви к родине, чувства патриотизма
	Папка-передвижка:	"Первая помощь при ссадинах, порезах, укусах пчелы".	способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье
	Консультация	«Опасности, подстерегающие вас летом	Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.

Приложение

Перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

Фильм «Мальш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев

Фильм «Мальш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж.В.Попов, В.Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов, 1975.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В.Котёночкин, А.Трусов, 1965.
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Амальрик, В.Полковников, 1948.
Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Дегтярев, 1972.
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г.Сокольский, 1977.
Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1973.
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И.Иванов-Вано, А.Снежко-Блоцкая, 1949.
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимакорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.
Сериал «Оранжевая королева» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.
Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», КИНОСТУДИЯ «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.
Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.
Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.
Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.
Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.
Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Драама, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.
Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.
Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.
Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.
Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.
Кинофильм «Мери поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Приложение

Перечень музыкальных произведений

От 4 лет до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»);

«Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котятя-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

Приложение

Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы (ФОП п.33)



Цифровой каталог произведений размещен по ссылке:

<https://drive.google.com/drive/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T>

Примерный перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мяслика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна

«Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жак»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплата», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермьяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Верить ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

Приложение

Перечень произведений изобразительного искусства

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошенцев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

Краткая презентация для родителей

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей 4-5 лет, средней группы № 14 разработана в соответствии с общеобразовательной программой МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 60 «Иволга», которая разработана на базе ФОП ДО.

Содержание образования детей, формируемое участниками образовательного процесса, т.е. национальные и региональные особенности Республики Татарстан, реализуется в Рабочей программе в двух направлениях: ознакомление с национально региональным компонентом (далее НРК) и обучение детей двум государственным языкам Республики Татарстан, на основе современной эффективной образовательной технологии учебно-методического комплекта (далее УМК).

Национально региональный компонент, в вариативной части основывается на «Региональной программе дошкольного образования», автор Шаехова Р.К. [Приложение 1]

Освоение государственных языков Республики Татарстан разработано дошкольным образовательным учреждением в соответствии с учебно-методическим комплектом (далее УМК) по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях. Проект УМК разработан для детей русской и татарской национальности: [Приложение 2]

- Обучение русскоязычных детей татарскому языку - УМК для детей 4-7 лет «Татарча сэйләшэбез» (Говорим по-татарски) Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р.С. и др.;

- Обучение детей татарской национальности родному языку – УМК для детей 2-7 лет «Туган телдэ сэйләшэбез» (Говорим на родном языке, Хазратова Ф.В, Зарипова З. М.;

- Обучение детей татарской национальности русскому языку – УМК для детей 4-7 лет. «Изучаем русский язык» Гафарова С. М.

Также Рабочая программа включает в себя приоритетное направление развития ДОУ которое отражено в Уставе (новая редакция) МАДОУ № 60 «Иволга» и приоритетное направление развития группы, которое реализуется через парциальные программы:

- «Юный эколог» С. Н. Николаева

- Лыкова «Цветные ладошки» или др.

Рабочая программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных моделях: непосредственно организованная образовательная деятельность с детьми и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; а также совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей.

Рабочая программа направлена на разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, на основе индивидуального подхода и специфических для детей дошкольного возраста видов деятельности; в том числе достижения детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального

общего образования.

Содержание психолого–педагогической работы распределено по пяти направлениям:

6. «Социально – коммуникативное развитие».

7. «Познавательное развитие».

8. «Речевое развитие».

9. «Художественно – эстетическое развитие».

10. «Физическое развитие».

Цели и задачи реализации Рабочей программы

ЦЕЛЬ:	Всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.
ЗАДАЧИ:	обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования; построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития; создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

ЗАДАЧИ МАДОУ «Детский сад комбинированного вида № 60 «Иволга» (гл.2 Устав МАДОУ «Детский сад комбинированного вида №60 «Иволга»)	<ol style="list-style-type: none">1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.2. Обеспечение познавательно – речевого, социально – личностного, художественно – эстетического и физического развития детей.3. Воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.4. Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.5. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.6. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитанников, обучения и развития детей.
--	---

Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Содержание Рабочей программы соответствует основным положениям отечественной возрастной психологии и дошкольной педагогики: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, обогащение развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, способностей и интегративных качеств.

(ФОП п.14.3)

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Федеральная программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип интеграции и единства обучения и воспитания:

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Федеральная программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Федеральной программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Рабочая программа разработана с учетом принципов НРК и обучения государственным языкам Республики Татарстан, в соответствии с культурно-историческими подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста и дополняет вышеперечисленные принципы следующими:

- коммуникативный принцип – использование татарского языка, как средство общения. Обучение языку не как науке, а как к средству общения друг с другом;

- принцип интеграции и дифференциации – использование разных языковых форм речи, прослушивание слов при помощи аудио и видеозаписей (аудирование); развитие диалоговой речи у детей;

- принцип наглядности – обучение языку в ходе режимных моментов и разного рода деятельности, ознакомление с окружающей действительностью через игровые моменты;

- принцип мотивации образовательной деятельности – ребенок воспринимает и осмысливает материал, если он ему интересен и соответствует его потребностям. В процессе обучения ребенок встречается с веселыми и знакомыми героями – Акбаем и Мияу; просматривает сказки. Язык осваивается в ходе практического применения - общение, игровые ситуации – которые помогают поднять настроение.

Для успешной реализации Рабочей программы на основе вышеперечисленных принципов, в средней группе № 1 обеспечены следующие подходы:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка ДОУ и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Подходами в реализации Рабочей программы на уровне дошкольного учреждения является:

- управление реализацией программы;

- создание и обновление предметно-развивающей среды;

- постановка инновационной или экспериментальной работы;

- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДОУ и школы;
- взаимодействие средней группы № 14 с другими группами ДОУ и с другими образовательными учреждениями.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4-5 лет

В дошкольном возрасте развитие ребенка происходит динамично и вместе с тем неравномерно, хотя в целом относительно высокими темпами. Характерными особенностями детей 4-5 лет, средняя группа (от 4 до 5 лет) являются следующие качества: в игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно

имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают

выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка.

НРК: В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном городе и республике, накопление опыта в беседах о событиях, происходящих в родном городе.

УМК: В возрасте 4 – 5 лет объем словарного запаса: 62 слова татарского языка. Активный словарь: 49 слов; пассивный словарь: 13 слов.

Приоритетное направление деятельности группы

Приоритетным направлением деятельности средней группе № 11 является художественно- эстетическое развитие детей 4 - 5 лет, по образовательным направлениям «Художественное творчество» раздел «Аппликация»

Целью которого является развитие логического мышления ребенка, которая подразумевает формирование логических приемов мыслительной деятельности, а также умения понимать и проследивать причинно-следственные связи явлений и умения выстраивать простейшие умозаключения на основе причинно-следственной связи.

В процесс реализации поставленной цели вовлечены все участники образовательного процесса: дети, родители, педагоги и в каждом направлении решаются свои задачи:

- **с детьми:** создать условия для усвоения дошкольниками математических представлений, обеспечить успешное развитие способностей и мышления детей. Повысить уровень готовности детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.
- Развивать математические представления детей 4-5 лет на элементарном уровне через приемы сравнения, обобщения, классификации,

систематизации и смыслового соотнесения.

- Способствовать формированию и развитию у старших дошкольников простейшие логические структуры мышления и математические представления.

- **с педагогами:** способствовать развитию профессиональных компетенции;

- **с родителями:** привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности, способствующей возникновению познавательной активности;

- совершенствовать предметно-развивающую среду ДОО по данному направлению.

Приоритетное направление реализуется основываясь на ОП ДОО разработанной на базе ФОП ДО и дополненной авторскими методическими пособиями и технологиями.

Программно-методическое обеспечение постоянно обновляется образовательными программами, учебно-методическими пособиями, периодической печатью – журналами и газетами.

Реализация приоритетного направления деятельности в средней группе № 14 ведется параллельно с самообразованием и повышением компетенций педагогов группы, через изучение консультаций, участие в семинарах-практикумах, мастер-классах, распространение опыта работы (публикации в печатных изданиях, открытые занятия и мероприятия, авторские программы и пособия) и участия в конкурсах различного уровня в разных образовательных областях.

Планируемые результаты освоения Рабочей программы

К пяти годам:

(ФОП п. 15.3.2)

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, хорошее развитие крупной и мелкой моторики рук активно и с интересом выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;

ребенок интересуется факторами, обеспечивающими здоровье, стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания; стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок владеет знаниями и разными способами деятельности для решения поставленных взрослым задач, проявляет самостоятельность, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, достигать запланированного результата;

ребенок демонстрирует активность в общении, решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

ребенок выполняет самостоятельно знакомые правила общения со взрослыми, внимателен к словам и оценкам взрослого, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к положительным формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие;

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению воспитателя может договориться со сверстниками, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации; в играх наблюдается разнообразие сюжетов; проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, активно включается в ролевой диалог со сверстниками, выдвигает игровые замыслы, в играх с правилами принимает игровую задачу;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать исследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок проявляет высокую активность и любознательность, задает много вопросов поискового характера; имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем мире, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования, в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок инициативен в разговоре, речевые контакты становятся более длительными и активными, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Целевые ориентиры образования в средней группе образования по обучению детей татарскому языку (от 4 до 5 лет).

В возрасте 4 – 5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г. Тукай; татарская группа: Г. Тукай, А. Алиш, М. Джалиль.

Активный словарь.(49 слов): Эти - папа, эни-мама, кыз-девочка, малай-мальчик, мин-я, исәнмесез- здравствуйте, сау булыгыз-досвидания, исәнме-здравствуй,эт-собака, песи-кошка, әйе-да, юк-нет, сау бул-досвидания,пока, әби-бабушка, бабай-дедушка, әйбәт-хорошо, ипи-хлеб, алма-яблоко, сәт-молоко, чәй-чай, рәхмәт-спасибо, мә-на, тәмле-вкусный, кил монда-иди сюда, утыр-садись, бир-дай, аша-кушай, эч-пей, туп-мяч, зур-большой, кечкенә-маленький, матур-красивый, куян-заяц, аю-медведь, хәлләр ничек?-как дела?,уйна- играй, пычрак-грязный (ая), чиста-чистый(ая), ю- мой,бер-один, ике-два, өч-три, дүрт-четыре, биш-пять

Пассивный словарь (13 слов): утырыгыз- садитесь, бу кем? -это кто?, кем юк?-кого нет?, син кем?- ты кто?, кем анда?- кто там?, басыгыз-встаньте, ал-бери, ничә?-сколько?, нинди?-какой?

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по познавательному развитию (раздел «ФКЦМ»)

- Ребенок называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице; знать их назначение, называть свойства и качества, доступные для восприятия и обследования.
- Проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имели (не имеют) возможности видеть.
- С удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка).
- Умеет рассказывать о своем родном городе (поселке, селе).
- Рассказывает о желании приобрести в будущем определенную профессию (стать милиционером, пожарным, военным и т. п.).
- Участвует в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и неживом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым существам, не вредить им (не кормить собаку сладостями и т. п.).

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по «Речевому развитию»

- Ребенок увеличивает свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.
- Активно употребляет слова, обозначающие эмоциональное состояние (сердитый, печальный), этические качества (хитрый, добрый), эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов.
- Понимает и употребляет слова-антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница — сухарница).
- Осмысленно работает над собственным произношением, выделяет первый звук в слове.
- Осмысливает причинно-следственные отношения; употребляет сложно-сочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Подробно, с детализацией и повторами рассказывает о содержании сюжетной картинке, с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки, драматизирует отрывки из знакомых произведений.
- Рассказывает невероятные истории, что является следствием бурного развития фантазии.
- Активно сопровождает речью свою деятельность (игровые, бытовые и другие действия).

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по познавательному развитию (раздел «ФЭМП»)

- Ребенок различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину).
- Считает до 5 (количественный счет), отвечает на вопрос «Сколько всего?».
- Сравнивает две группы путем поштучного соотнесения предметов (составления пар).
- Раскладывает 3-5 предметов различной величины (длины, ширины, высоты) в возрастающем (убывающем) порядке; рассказывает о величине каждого предмета в ряду.
- Различает и называет треугольник, круг, квадрат, прямоугольник; шар, куб, цилиндр; знает их характерные отличия.

- Находит в окружающей обстановке предметы, похожие на знакомые фигуры.
- Определяет направление движения от себя (направо, налево, вперед, назад, вверх, вниз).
- Различает левую и правую руки.
- Определяет части суток.

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по «Речевому развитию» разделу «Чтение художественной литературы».

- Высказывает желание послушать определенное литературное произведение.
- С интересом рассматривает иллюстрированные издания детских книг.
- Называет любимую сказку, прочитывает понравившееся стихотворение, под контролем взрослого выбирает с помощью считалки водящего.
- С помощью взрослого драматизирует (инсценирует) небольшие сказки.
- Ребенок осмысленно отвечает на вопросы: «Понравилось ли про изведение?», «Кто особенно понравился и почему?», «Какой отрывок прочесть еще раз?»

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по «Художественно-эстетическое развитие»

Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям.

В рисовании

Изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.

Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.

Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи. В лепке

Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов

В аппликации

Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезает круг из квадрата, овал — из прямо угольника, плавно срезает и закругляет углы.

Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей.

Подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по «Музыкальному развитию»

- Внимательно слушает музыкальное произведение, чувствует его характер; выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

- Узнает песни по мелодии.
- Различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы).
- Поет протяжно, четко произносит слова; вместе начинает и заканчивает пение.
- Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Выполняет танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполняет движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками).
- Инсценирует (совместно с воспитателем) песни, хороводы.
- Играет на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Целевые ориентиры образования в среднем возрасте по «Физическому развитию»

- Ходит прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление; выполняет задания воспитателя: остановиться, присесть, повернуться.
- Бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указанием воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, перешагивая через предметы.
- Ползёт на четвереньках, лазает по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см
- Катает мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2—3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
- Выполняет движения, проявляя элементы творчества и фантазии.

- **ОСНОВНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕМЬЕЙ**

Знакомство с семьей: анкетирование, консультирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, создание памяток.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Перспективный план работы с родителями

Месяц	Форма работы	Тема	Цель и задачи
Сентябрь	Информационный стенд	Оформление уголка для родителей (информация о ФГОС ДО)	Вовлечь родителей к вывешенной информацией
	Родительское собрание	"Особенности развития детей пятого года жизни и основные задачи воспитания".	Знакомство родителей с требованиями программы ФГОС воспитания в детском саду детей 4 – 5 лет.
	Беседа	"Организация самообслуживания в д/с и дома	Вовлечь родителей к вывешенной информацией
	Папка-передвижка	"Осень-время болеть. Чтобы дети не болели	Дать информацию для ознакомления родителям с целью соблюдения правил безопасности ребенка
Октябрь	Конкурс поделок из природного материала	«Осенняя ярмарка».	Вовлечение воспитанников и родителей в творческую деятельность, связанную с созданием изделий и композиций из природного материала.
	Осенний праздник	«Осенины»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций
Ноябрь	Беседа.	Здоровье – главная ценность человеческой жизни	Воспитывать потребность в организации правильного образа жизни; способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье путем выполнения физических упражнений, соблюдения режима дня и т.п.
	Фото-коллаж ко Дню Матери	«Счастливые моменты нашей жизни».	Воспитание любви к своей маме, радость и гордость за нее, за ее золотые руки

Декабрь	Консультация	«Леворукий ребенок»	Привлечение внимания родителей к проблемам ребёнка.
	Развлечение	"Мамочка, милая моя".	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность
	Папка-передвижка	«Рекомендации родителям по укреплению здоровья детей».	Воспитывать потребность в организации правильного образа жизни; способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье путем выполнения физических упражнений, соблюдения режима дня и т.п.
	Родительское собрание:	«Особенности и проблемы речевого развития у детей среднего возраста. Новогодние подарки	Воспитывать потребность в организации правильного образа жизни; дать понять как нужно общаться с ребенком чтоб у него развивалась речь правильно
	Памятка	Зимние травмы. Осторожно гололед	способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье
	Мастерская «Деда Мороза».	«Зимние фантазии».	Дать представление о зиме как о сказочном времени года, воспитание любви к природе
	Информационный стенд	«Безопасный Новый год».	способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье
	Новогоднее развлечение	"Здравствуй Новый год!	Развивать желание мероприятие проводить активно совместные праздники, получать удовлетворение от подготовленных общим коллективом развлечений, воспитывать сплочённость. Приобщение к участию, в украшение группы.
	Консультация	"Воспитание любознательности у ребёнка в саду и дома"	Воспитывать потребность в организации правильного образа жизни; способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье
	консультация	«Права и обязанности родителей»	Чётко обозначить права и обязанности родителей по воспитанию собственных детей, закреплённые в законодательных документах
Памятки для родителей	«Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми»	Продолжаем знакомить родителей с наилучшими способами общения, наказания, поощрения детей, разъяснения им норм нравственности	
Поздравительная стен - газета	«Лучше папы и деда друзей не найти».	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Включение родителей в совместную деятельность	
Консультация	«Азбука общения с ребенком»	Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком	
Консультация	«Роль отца в воспитании ребёнка»	Информировать родителей о значении роли отца в воспитании ребёнка	

Февраль	Беседа	«Как празднуют масленицу»	Дать понятие о новом празднике, традициях
	Консультация	«Капризы и упрямство малыша»	Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком
	Конкурс рисунков	«Мама, мамочка, мамуля»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семейным ценностям. Развитие позитивного отношения родителей к детскому саду
	Подарки для любимых мам Стенгазета	«Роднее мамы друга нет» "Моя любимая мама"	Воспитание любви к маме, демонстрация сформировавшихся умений и навыков. Демонстрация творческих способностей детей, формирование Родители, дети творческих навыков и умений.
Март	Развлечение (Утренник)	«Мамочка милая, мама моя»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников детского сада
	Анкетирование	удовлетворённость родителей качеством предоставляемых услуг	
Апрель	Беседы Участие родителей в акциях и конкурсах, организованные в районе	«Весной на водоёмах» «Неделя добра»	способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье Привлечение родителей, делать добро нашему г. Ярцеву. принимать участие в сборах помощи дом малютки и животным.
	Беседа с родителями	"Осторожно улица".	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.
	Выставка	«Навстречу весне»	Демонстрация творческих способностей детей, формирование Родители, дети творческих навыков и умений. Развитие взаимодействия родителей и ДОУ.
Май	Родительское собрание Папка-передвижка»	«Вот и стали мы на год взрослее» «День Победы».	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Воспитание любви к родине, чувства патриотизма

Папка-передвижка:	"Первая помощь при ссадинах, порезах, укусах пчелы".	способствовать формированию желания сохранять и укреплять свое здоровье
Консультация	«Опасности, подстерегающие вас летом	Довести до сведения родителей о важности безопасного поведения у дошкольников в быту и на природе в летнее время.